2014年度宁波市社会科学学术著作出版资助项目

宁海史迹考

童章回◎编著

天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山。自雪山东南而下，不减四五万里。所有灵粹之气，莫不毕集于此。为神仙之窟宅，罗汉之道场，间生圣贤，养育英哲，岂徒然哉。



宁波出版社
Ningbo Publishing House

责任编辑 张雅光

装帧设计 吉祥文化





定价：38.00元



宁海史迹考

童章回◎编著

宁波出版社
Ningbo Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

宁海史迹考 / 童章回编著. 一宁波 : 宁波出版社,2014.11

ISBN 978-7-5526-1840-2

Ⅰ.①宁… Ⅱ.①童… Ⅲ.①宁海县—地方史 Ⅳ.①K295.54

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 238127 号

宁海史迹考

编　　著　童章回
责任编辑　张雅光
装帧设计　吉祥文化
出版发行　宁波出版社(宁波市甬江大道 1 号宁波书城 8 号楼 6 楼　315040)
网　　址　http://www.nbcbs.com
印　　刷　浙江开源印务有限公司
开　　本　787 毫米 × 1092 毫米　1/16
印　　张　15.75
字　　数　234 千
版次印次　2014 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号　ISBN 978-7-5526-1840-2
定　　价　38.00 元

序一

赵福莲

年轻的时候，朋友请我写序，我会感到很荣幸，大多的时候，会答应下来，并将这个机会当作重温友谊的一次旅程。越到后来，越不敢随便替人写序了，因为我的文笔拙劣，情思不涌，写出来的文字如同在一件锦袍上补了一块粗布，故大多的时候，我是推辞不作了，这不是我架子大，而是我已经上不了架子了。

前几天，故乡宁海的前辈童章回先生打来电话，说是他的《宁海史迹考》一书即将付梓，嘱我为之写序。我和童先生认识已经有13年了，这么多年来，他对我一直很关心，对我的写作一直鼓励有加，故他这个嘱托让我感到压力很大，颇有不敢当之感，何则？大抵来讲，作序之事，一般会请名家与长辈，而晚辈给长辈或老师写序，这会让晚辈感到诚惶诚恐。童先生是我相当敬重的一位文化长者，多年来，他为宁海的地方文化作出了很大的贡献，他是高举宁海地方文化火把的专家之一。但现在，他却让我为其新著写序，我感到相当为难，推辞吧，显得不敬；不推辞，又觉得德不配位。但最后，我还是决定写上一写，就算是我对这位文化长者的一份敬意吧。

近三年来，我受浙江省社会科学院领导以及宁海县委县政府领导的委托，先后撰写了三部与宁海有关的书稿：《三门湾历史与文化探源》《“十里红妆”初探》《品读宁海》。说实话，在撰写这三部书稿之前，我对宁海的地方历史与文化知之甚少。在杭州生活了三十多年，虽然对故乡一往情深，但并没有深层次地对宁海进行过挖掘、梳理与探究，故在接受每一部书稿任务的时候，我是茫然无措的，忐忑不安的。但接受任务之后，我会前去实地采访或仔细查询有关的史料。在这一个过程当中，我还特地到童先生家去拜访过他，他向我介绍了许多我以前不知道的宁海史料，并向我赠送了他自己的专著《山海兼优话宁海》《宁海老年大



学乡土系列教材:旅游文化》,以及应可军先生编辑的《宁海老年大学乡土教材:文史》等,他还把这些年来所考证出来的《宁海史迹考》初稿全部发到我的邮箱里,这些史料对我撰写有关宁海的书稿帮助很大,有些篇幅,我是在他的研究基础之上写出来的。他有一句话让我十分感动,他说:“福莲,我年纪大了,也做不了什么大事。你来写宁海的东西我很高兴,你烧饭,我捡柴。”他的意思是:我所要的资料,只要他有,悉数给我。他这样说,也是这样做的,这让我很感动。我在都市生活多年,也接触过不少专家教授,如果让他们毫无保留地奉献出自己多年研究与搜集的学术资料,恐怕大多数人都很难做到。毕竟,那些学术资料是研究者一生的心血!而童先生丝毫没有这方面的顾虑,他觉得地方文化不属于个人,是中国传统文化的一部分,属于全人类。他集多年心血考证出来的宁海史料,其目的也是为了公诸于众,受益于大家的。从这一点来讲,我很敬佩他。

我在网上搜索过有关童先生的资料,有不少人写他,但似乎都集中在一个点上,就是把他称作是当代宁海的徐霞客,这个说法,我也很赞同,这对他来说也很贴切。于是,很自然地,大家就把他当作是研究徐霞客的专家了。实际上,他是徐霞客文化的研究专家,但不仅仅于此,对宁海的地方文化,无论是自然景观还是人文景观,他都一探究竟,并付诸于文字。

过去经常听朋友说起童章回先生对于宁海旅游事业的热爱和贡献。我结识童先生后,发现他对于宁海的历史文化与自然山水的热爱程度到了痴迷的地步,这种痴迷透射出他对家乡浓浓的情感。2010年4月份,我受宁海旅游局之邀,撰写宁海的新导游词,一连三天都在宁海的山山水水里游走。最后一天,去的是南溪温泉,那天,童先生前来相陪。一路上,他对那些景点的介绍如数家珍,而且介绍的语气中,无不饱含着对家乡的热爱之情。游完南溪温泉,准备打道回府时,童先生对我说,还有一个地方值得一看,他朝左前方一指,说:“那座山叫雁苍山,很有底蕴,很有价值,不去可惜了。”我欣然答应,到了吉祥禅寺,感觉此地气场相当好,人在其中,通泰舒适,神清气爽;且此地清幽秀逸,尘俗不到,

好一片禅修之地！早在1990年，童先生就对雁苍山进行了考察与研究，他从僧人口传中得知，此山上的“黄公田”，就是西汉初年传授张良兵法的隐士黄公之遗迹。无意中发现这个记载，使他欣喜异常，他觉得此地不同寻常，而后他又从文物办原主任王艾村先生处得知，清初就编有《雁苍山志》，因此他认为有必要对此地进行考察与开发。故无论寒暑，无论风雨，童先生都自备干粮，前后300余次登上雁苍山。难怪那天，他陪同我们前去雁苍山时，介绍得如此流利，原来，这个地方对他来说太熟悉了，他留下的足迹无法清算，他流下的汗水足可滋养这一带的花草树木。从此之后，他查找有关雁苍山的资料，于1993年开始向社会推介这个养在深闺无人识的宝地。此山坐落于天台山脉之东麓，距离县城才18公里。自然景观十分上乘，峰峦叠翠，幽谷蜿蜒，洞奇、壁峭、溪碧、林翠、气绝、风凉、泉甘，山形似雁，又时有大雁来栖，故称之为“雁苍山”。除了自然景观外，此地的人文景观亦堪称壮观。据童先生介绍，宋嘉定三年（1210）中秋，十八罗汉中的第三尊者，即分司东胜神洲的诺迦尊者曾应真化现此地。遂后，建崇楼广殿，寺宇庄严，金碧辉煌，一时无双。时山顶泉穴有神鱼跃出，一时传为佳话。宋宁宗听闻，龙颜大悦，赐额“吉祥禅寺”。从此以后，雁苍山实为罗汉应化之地始为人知。继之，又建不退庵、上方庵、九龙庵等，此为该地之鼎盛时期。同时，此山钟灵毓秀，为儒、道等各界名士所喜爱，纷纷汇集于此，或修道，或讲学，极一时之盛。宋末元初寺东的赤城书堂被誉为“浙东学府”，占地规模达二十余亩，仅学堂操场就有十二石谷田大，学堂旧址墙垣至今仍存。史学家胡三省等在此讲学，学子遍及宁绍台等地。王应麟在《赤城书堂记》中写道：

台之宁海，其先贤曰赤城先生罗公，德业为元祐名臣，道义为一乡师表。教思无穷，逾二百年，清风肃然，闻者兴起。旧祠于学，犹未特祀。邑之宿儒前进士（前指宋代，此记写于元初）胡君元叔倡，率乡人仿古侣塾之制，即公游息之地创为书堂，令乡之俊秀弟子而淑艾之。诹诸旦评，延笃学方闻之彦。前进士舒君岳祥为之长，前进士孙君钧、赵君孟礼、胡君三省、前太学陈君应嵩、刘君庄孙为之录。训以孝悌敬逊，其规约如蓝田丽泽。而稽经订史，种学绩文，务为有用文。实衿佩济济，弘诵洋洋，邹



鲁之风蔼如也。

诸大家云集于此讲学或做学问，大有“邹鲁之风”。雁苍山在现今不是特别出名，而在古代那是相当了不得的，清代文学家归庄的《题雁苍山》诗写道：

赤城奇胜未曾攀，万壑千岩梦想间。

寒石安洲遗迹外，今应数到雁苍山。

山因人显，前来此山讲学的人，无不是当时著名的史学或文学大家，故此山人文之风蔚然，儒佛甘霖遍洒，对此进行研究，大有前景。

童先生说：明初方孝孺为吉祥寺写了《砧基册序》，清初殚微、山慵两位禅师重修寺宇，并增建铭斯堂、塔院等建筑，后又聘请东林学士林友王编撰了《雁苍山志》，汇集了雁苍山罗汉地之众多诗文、史迹和传奇。

童先生发现与推介雁苍山的成功，大大激发了他的旅游探奇之兴趣与激情。从此以后，一发而不可收。1994年4月，雁苍山被列入宁波旅游新十景，7月，宁海县成立了县旅游开发领导小组，下设办公室，专门聘请童先生从事旅游开发工作。踏上这一步，就是万水千山了。童先生把宁海的山山水水都踏遍，而且很多地方踏上过无数次，白天奔走在山水之间，晚上遨游在史海里面，在山水与书海之中，他乐此不疲。

让我大大惊讶的是，童先生仅有小学文化水平，出身于军伍，但当过通讯员，有时间读书，这可能为他撰写地方文化作品打下了基础。复员之后，童先生被分配到县粮食局工作，业余时间酷爱研究历史与地理，这个习惯非常好。退休之后，他又被聘请到了旅游局从事旅游开发工作，正是由于这种机缘巧合，促成了童先生后来的一系列成就。面对童先生，我有时候会有一种愧疚感，我们撰写一部专著，都会有课题经费。而童先生不但付出体力、精力与时间，还得自掏腰包，自备干粮甚至自费出书，这种无私奉献的精神值得我们学习。做地方文化工作，没有啃猪头肉、坐冷板凳的精神是不行的，且要耐得住寂寞与枯燥，多少个寒暑，无数个晨昏，于案头灯下，把自己所走过的山水、所考证的史料镶嵌进去，记录下来，这个中滋味，我是最熟悉不过的了，没有相当的恒心与毅力是吃不消的，也是坚持不住的。

1994年，童章回先生所撰写的《吉祥寺》《福泉寺》《寿宁寺》等文章被收入《浙江名寺胜揽》一书。童先生认为宁海是一个山海兼优、生态环境奇好、文化积淀深厚的生态宝地，他搜集了许多翔实而珍贵的资料提供给县里的相关部门，并于1997年6月1日，向宁海县和省环保局领导提出宁海是浙江沿海生态环境最佳县的见解，得到省环保局领导认可，建议县领导立即申报省级生态建设示范区，后于8月5日，宁海县获批成为省级生态建设示范区。翌年5月出版的《浙江旅游文化大全》一书中，涉及宁海的文字达19篇，居宁波之首，其中11篇由童先生完成，另有5篇与他人合作撰写。

童章回先生到了该享晚年清福的时候了，本以为他会像很多退休老人一样，或于清晨拎一鸟笼到湖边去散步，或到茶馆喝喝茶、聊聊天，或坐于清净之处，与老人们下下棋、打打麻将。但他似乎对这些都不感兴趣，唯独对山水钟爱有加。我们能叫得出的宁海知名或不知名的地方，童先生都去过，且去过多次，那些地方已经成了他生命的一部分。宁海开发出来的许多景点，都有童先生的汗水与心血，如前童古镇、浙东大峡谷、野鹤湫、雁苍山、梁皇山、茶山、龙宫等景点的开发，无不留下童先生考察与发掘的足迹。除了龙宫这个景点不太为外人熟知，其他景点已经成为了宁海旅游产品(里)的招牌菜。

对于徐霞客公园的创建，童先生自然也是功不可没的，他把自己多年搜集与研究的资料提供出来，为提高公园的文化内涵作出了独特的贡献。这里特别要提的是，童先生确定宁海为“中国旅游日”发祥地所作的成绩是非常显著的。他对徐霞客的研究起步较早。1997年春天，他在宁波市旅游局阅览国家旅游协会发的杂志中，发现了专家提议将《徐霞客游记》开篇日定为中国旅游日的内容，这一消息让童先生喜出望外，他立即去查找“癸丑之三月晦”到底是哪一天，终于在北山村石世镇先生和《宁海报》副主篇楼明月老师处查实，农历三月三十日，公历五月十九日是《徐霞客游记》开篇日。童先生立即撰写了《五一九〈徐霞客游记〉从宁海落笔》一文，发表于1997年5月16日《宁海报》。童先生对徐霞客研究成果不少，在《山海兼优话宁海》一书里就收有他的数篇关于徐霞客与

其游记的文章，如《〈徐霞客游记〉开篇日追溯》《徐霞客纪游为何于宁海开篇》《霞客古道揽胜》《徐霞客开游古道碑记》《选宁海开篇纪游是立志要继承和超越谢客、李白》等。在本书中，童先生又收入了《徐霞客选宁海开篇记游追溯——自葛仙翁至游圣》《五一九〈徐霞客游记〉从宁海落笔》《徐霞客纪游为何于宁海开游》等数篇精心之作。

2011年4月12日，国家旅游局正式举行新闻发布会，对外宣布：每年的5月19日为"中国旅游日"。童章回先生得知此消息后，开心不已，给我打来电话，兴奋之情难以掩抑，说这个消息太令人振奋了。他当时说话的语气如同天下学子中了状元、如同中国的足球得了世界冠军，我能理解他的那一份情怀，一个热爱家乡、热爱文化、热爱山水的人，但凡发生点与家乡有关的事儿，一定是抑制不住内心的喜悦的，更何况家乡发生了这么大一件事儿！

"中国旅游日"庆典活动不久，有记者采访童先生，他说了一段话，我看了之后很感动，他说："徐霞客是中国最优秀的旅游先驱代表，他的游记最能展示祖国的景观。而宁海，不仅在地域上为祖国南龙大脉的东首，文化上也是集道源、佛宗、儒乡、诗仙首选之东涉溟海目标、游圣纪游开篇地为一体的旅游文化宝库。今成为中国旅游日的发祥地以后，更能展示优秀的旅游文化了。作为一个宁海人，我感到万分骄傲和自豪。但在高兴之余，也感肩上的责任重大，如何进一步加深对徐霞客的认识，对宁海这块宝地的认识，弘扬徐霞客精神，我要做的事情还有很多。"

说实话，听了童先生的话，我是很惭愧的。他与我母亲同年，但在为家乡作贡献的道路上，他始终是年轻的，他甚至已经忘了自己是个老人了，所以，在山水之间奔跑着的时候，他的脚步并没有蹒跚之感，更没有老态之状。我跟在他后面走，走不过他。而且，他在说话的时候，中气十足，思维活跃，叙事清晰，这也许是得了山水之灵气、天地之精气所致。由此也可以得出一个结论：热爱家乡、热爱文化、热爱山水者，不容易老。

以年轻的心态做高尚的事业，是一件幸福的事。集多年心血与汗水，童章回先生的成果是巨大而显著的。这不，又一部集他心血之结晶《宁海史迹考》马上要出版了，这部书稿的多数文章我已经拜读过。前

年，我在撰写《三门湾历史与文化探源》一书时，有许多不懂的地方向他请教，他是倾囊相告，并把他多年搜集与研究的成果《宁海史迹考》以电子稿的形式发给我。这种无私的情怀令我感动不已，这也是我要向他学习的地方。我在撰写书稿的过程中，有不少地方参阅过他的研究成果，尤其是慈云遵式的资料，得益于他的成果比较多。他对慈云遵式的研究，在目前来说是较为权威的，尤其对西掖国清寺与东掖崇教寺的考证非常准确，这让我非常敬佩。一直以来，人们总把目光投向国清寺，从未有人去重视宁海的崇教寺，殊不知，如若没有崇教寺，没有这个寺院的慈云遵式来弘扬天台宗，那么，现在的天台宗到底是以何种面目存世都很难讲了。中兴、弘扬天台宗，慈云遵式居功甚伟，从宁海的崇教寺到宁波的宝云寺一直到杭州的天竺寺，他都致力于弘扬研究天台宗，这一条路线我觉得非常重要，若从旅游的角度来开发，前景也是颇为看好的，此为题外话了。

童先生的《宁海史迹考》一书，对研究宁海的地方历史文化非常有价值，此书分为五辑：建置沿革、山水地脉、名人行踪、仙释遗迹、革命事迹。这五辑文章，若无童先生亲自前去考察，仅凭一些先人的研究成果，那是很难写出来的。每一个地方，他都去踏勘，考察，再回来从史籍中查找相关的资料，或者是在史籍中发现了有关资料，再前去实地核实勘对。这种精神，正是我所缺少的，我现在的研究方向也是浙江的地方历史与文化这一块，但做不到他这样的细致与耐心，更做不到每地去多次，从他身上，我学到了许多可贵之处：敬山、敬水、敬人、敬事、敬天、敬地，让自己的心达到绽放的程度，以绽放的心态去做该做的事情，所做的事情无不芬芳，无不结果。

在这部书稿中，许多篇目令人耳目一新，相当吸人眼球，诸如《王爱山是台岳东门》《临门古寨旧址在满山岛》《大里是秦汉时期的黄公故里》《李白梦境之天姥在浙东大峡谷》《白峤港和寿宁寺是日僧奝然朝宋贡道口岸》《四孤坪和靖宫是北宋林逋静修的道院》《戚家军首战从宁海越溪揭开序幕》《葛洪列赤城山——台岳九大仙山之中留次子定居宁海》《崇教寺是慈云忏主遵式的东掖山道场和智贤教罗适五经处》《雁苍

山是迦诺迦尊者应真和天冠菩萨展现佛地》等，这些文字无不凝结着童先生的汗水与智慧。

我本人因热爱地方文化，也喜欢写点文字，故对每一位地方文化工作者或研究专家，都打心底里敬佩，把他们喻为"高举地方文化火把的人"，没有这些人默默无闻地耕耘与无私奉献，地方的历史文化就会断层，那一个地方的人文底蕴就没有了支撑点。而往往，地方文化工作者的工作与写作条件，大多数都不怎么优越，但他们常常是自掏腰包、自贴车马费，复印甚至自费出版图书，数十年如一日地耕耘在这块精神田地里，无怨无悔。我敬重这样的人，我赞美这样的人，我以这样的人为榜样。我想借童章回先生的书稿之尾，多说几句发自肺腑的话：在故乡宁海，除了童章回先生以外，还有很多热衷于地方历史与文化研究的人，我所熟悉的就有不少，如袁哲飞、谢时强、胡克均、楼明月、薛家栓、应可军及我不认识的许多专家学者。他们都是在工作之余或退休之后，仍然为宁海的地方历史与文化尽着最大的心力，我所看到的宁海地方文献书籍，大多出自他们之手。借这个机会，我感恩他们，向他们致敬！

童章回先生嘱我写序，写到这里，我已经忘了这是在写序，而是把它当作向一位文化长者致敬！虽然我也听到过旁人说童先生的有些考证显得牵强，如《缑城得名于王乔乘鹤的典故》这一篇，就有人提出异议。然不管怎么样，我觉得，一个地方文化工作者，若想研究成果被各方人士都接受，总有一个逐步深入和研讨的过程。

童章回先生以一位草根知识分子的身份，行走于宁海的山水之间，考证着宁海的故往旧事，对宁海的地方历史文化与旅游事业作出了发轫性的贡献，鉴于此，作为晚辈的我，应该说几句对他表示感谢的话：感谢童先生对故乡宁海的地方历史与文化作出了如此大的贡献；感谢他多次在我的写作过程中指点我，无私地把自己多年的研究成果赠送于我；感谢他为宁海的晚辈作了很好的榜样：一个人要热爱自己的家乡，无论年少，无论老年，热爱家乡的心永远不老！

最后，我衷心祝愿童章回先生身体健康，诸事吉祥，继续为家乡的地方文化及旅游事业贡献余热。

（作者为浙江省社会科学院研究员、杭州市作家协会副主席）

2014年9月

序二

张如安

我平生最不喜欢做的事，莫过于替人作序了。为童老先生的集子作序，更让我战战兢兢，不知道怎么措辞。但童章回老先生亲自找上门来了，我又不好推脱。

为此，我先得交代一下我与童老先生的交往经历。早在1990年春，宁波师范学院召开了首届浙东文化研讨会，我和童老先生都参加了，但我们擦肩而过，无缘相识。不过我读了童老先生提交的论文《会稽郡东部都尉和回浦县治考》，总算记住了他的名字。2003年，宁波举办的一次小型的葛洪文化调研会上，我初次认识了童老先生，他的热情爽朗，令人难忘。他跟我聊起道教著名学者葛洪、张君房与宁海的关系时，眉飞色舞。他最后还向我介绍了宁海通向剡中的一条古道，热情地鼓动我去游一游，并愿全程作陪。我为此怦然心动，后来果真打了电话，想具体了解一下古道如何走法，他告诉我那个地方不通车，有的路段已被茅草所掩，只能步行，比较危险，如果我想走一走，他愿意陪我步行40里，走完古道。我一听就怕了，虽然我是从农村出来的，但长期守在校园，宅在家中，静而少动，动辄乘车，早已失去了步行40里山路的勇气。自此以后，我再也没有联系过童老。10年过去了，童老先生自然早已忘却了这段交往的趣事，可我还是历历在目。

去年童老先生趁来宁波治病的机会，来宁波大学，与我碰面。虽然他的模样我早已模糊，但一聊到宁海的朋友和文史，我们又备感亲切。童老先生很健谈，对家乡的文化如数家珍。我赠送给他几本自己的著作，他说要回赠。大约一个月以后，他在宁波第一医院看病时又打电话给我，要我过去。当时我正在宁波大酒店开会，以为他生病住院了，急忙打车去看他。他在门口接我，见我拎了一篮水果，顿时有点不好意思，连说自己不是病人，是个健康人。我在病房中和童老先生聊了一会了，临走时他送给我几本书。我后来翻阅了其中的《徐霞客文化发掘亲历记》

《山海兼优话宁海》两书，见其资料丰富，内容扎实，遂进一步加深了对童老的认识。也许是这次病床边无拘无束的谈话，再加上他看了我写的东西，在不经意间我赢得了童老先生的信任，不曾想这个信任，后来转化成了一种压力。时间又过去了大半年，童老先生集多年心血编撰而成的《宁海史迹考》一书要付梓了，来电嘱我为序。我推脱不掉，只好应承下来。期间童老欲得《明恩寺志》，向我求助，我复印后寄给他，并请求免了作序的苦事，但童老不允，许我拖延时日。后来童老见我迟迟没有落笔，来信催促说："此书之出版，又非待您赐序才算是宁波文化的一部分。"童老这么一说，我深感窘迫，看来这序是非写不可的了。

我抽时间粗粗翻阅了童老的大作，最大的印象莫过于强烈的地理性与丰富的文史性的结合。童老先生踏遍了宁海的山山水水，甚至人迹罕至之处，都留下了他的无数屐痕。我从他的书中看出了他对宁海山水的痴狂。童老是当代宁海旅游事业和旅游文化的开拓者，熟悉那里的山山水水，对宁海地理了如指掌。他深刻地认识到，发展宁海旅游必须以文史的挖掘为支撑，为此他身体力行，不仅游走在山水间，还游走在古籍中，并穿越到历史的深处。他将穿越宁海山水与穿越宁海历史巧妙地结合起来，对宁海历史的穿越，总不脱对宁海古道的穿越。我强烈地感受到童老书中的考证文章具有鲜明的空间性，他紧紧抓住了宁海的几条古道，关注在此古道上曾经行进的历史名人，悉心探索，于是有了很多新的发现。如他看谢灵运"登临海峤初发强中"，目光与众不同。仅就题目来说，历来都将"临海"连读，指临海郡，"峤"泛指尖而高的山。但童老率先提出"登临"是动词，"海峤"是名词，为宁海县白峤港的省称。然后他进一步提出，"从剡中跨越天姥山至宁海白峤港，是谢灵运'登临海峤'的古道"，此说发人所未发。明代弘治元年（1488），朝鲜弘文馆副校理崔溥等43人，从朝鲜济州岛漂流到宁海，在官员的护送下经大运河北上归国。童老考察了崔溥的《漂海录》所记的古道，提出"宁海三门湾是朝鲜崔溥漂海由历险为壮游的转折点"，颇具说服力。童老还对明代的戚继光抗倭事迹进行了梳理，提出宁海越溪为戚家军平倭首战揭幕之地，为学界所首肯。童老并不做纯粹的书斋式的研究，他总是起始于发

掘，归结以致用，一边提出令人耳目一新的论点，一边伴随着各种形式的推介活动，力争将一条条冷清清的古道重新在现代人的脚下复活，转变为一条条文化旅游线。这方面最为脍炙人口的案例，莫过于其对徐霞客的研究了。他撰写的系列文章，较好地解答了徐霞客为何在宁海开篇的谜团，尤其是他根据徐霞客所写的《江源考》，提出宁海是祖国南龙大脉的东端，徐霞客在宁海开篇，是其解读南龙大脉宏源之所使然。此论一出，很快传播开来，为大家所接受。童老又乘胜出击，撰文呼吁，积极推介。徐霞客宁海开篇日"五·一九"在2011年被中国国务院正式批准为"中国旅游日"，童老在其中立下了汗马功劳。童老所撰的《徐霞客文化发掘亲历记》，详细地纪录了他在幕前幕后所做的大量工作，是很出色的"三亲"史料。

童老先生心态年轻，思维敏锐，他的新书，胜义纷陈，不少标题直接使用"是"这一判断句，既夺人眼球，也显出自信。他的考证不是从书本到书本，而是经历实地考察，落实到一定的地理空间上予以验证，这一点是端坐书斋的我辈难以企及的。宁波的旅游文化研究向来薄弱，童老先生所做的工作，自具开拓性意义。

我长期来从事浙东文化的研究，与地方文史爱好者有着密切的交往，从他们身上获益匪浅。我从各个途径了解到童老的事迹，对童老充满了深深的敬意。童老的著述，给了我很多的启发，但这并不意味着我认同他的所有观点。我以为本书中有些地方的论述尚欠严谨，甚至不无牵强之处。如一篇谓"镇亭和鲒埼亭分别设于第一尖和铜山岛上"，不是没有商榷的余地。早在清人柯振岳《兰雪集》卷三《拟鲒埼亭记》中，就已将鲒埼亭当作亭子来看待了。其实汉代的亭，乃是基层的行政单位，如《汉书·百官公卿表上》所云："大率十里一亭，亭有长。十亭一乡。"还有将鲒埼亭搬到了铜山岛，那又如何解释奉化鲒埼的由来？我指出这一点，希望童老再作研究。再看《历史名人与茶山茶、黄公纸等宁海特产》一篇，文中最为出彩的地方是确定了黄公纸的产地，展示了黄公纸延续至今的历史。童老引用了民国时期的《中国实业志》的记载，并在2001年开发野鹤湫旅游时对西溪嫩竹造纸工艺进行实地考察，记录了24道工

序，我对童老先生的这一努力极为赞赏，将来拟在自己的相关著述中予以采录。但要说苏东坡称赞黄公纸，不禁令人生疑。《嘉定赤城志》所谓“苏文忠轼《杂志》”，见于《商刻东坡志林》卷十二及《东坡题跋》，苏轼称赞的是“天台玉版纸”，并未提到黄公纸，真正提到黄公纸的实为《嘉定赤城志》的编纂者陈耆卿。至于说“黄公教民造纸”，“是早于东汉蔡伦造纸的事迹”，立论过于大胆，这最多只能当作传说看。明末清初大儒黄宗羲曾主张，为文“唯其有瑕有瑜，自然英旨，乃为真耳”。每一件作品虽然不是尽善尽美，甚至可能是“有瑕有瑜”，但只要有动人的闪光点，就值得称道。在我看来，童老的这本著作尽管有瑕有瑜，但凝结着草根学者的一腔心血，蕴藏着不可抹杀的学术价值，我可以不认同其中的一些观点，但我不能不颂美那份执着的精神，故愿为之序。

（作者为宁波大学教授、宁波市文化研究会常务副会长）

2014年9月

序三

楼明月

童老先生年逾八十，整理数十年地方史考证之文章精粹，汇辑成书，即将付梓。其精神可敬，其业绩可嘉。先生嘱我写序，我亦欣然从命，愿借此机会赘言几句，以表敬爱之心。

我从事地方史志工作近三十年，但平心而论，只是守职而已，并无什么建树。回想起来，或许与早年的人生定位有关。我从部队回地方之时，正值文革晚期，政治反复，人心惶惑，教育废止，文化凋零。于是我认定：回县邑就是回农村，何况非常时期，无学业可言，遑论研究考证之类！于是甘居平庸，愿为俗夫，浑浑噩噩，随波逐流。一晃数十年过去，如今头已染霜，目已昏花，两手空空，可比乞丐。相比童老，一个只有小学文化的志愿军复员军人，年比我高，笔比我弱，而退休后自学古文，自习电脑，探究二十四史，搜集地方史料，挖掘碎玉遗珠，匡正史志错讹，不断在报刊上发表史学论文，让我何等钦佩，又何等汗颜！先生之举，足证古人的一句名言：有志者事竟成！令我望尘莫及。

从事地方史志的考证与研究，实属不易。因宁海原为穷乡僻壤，虽历史悠久而名声不显。故历来的临海人，为避免临海与宁海地名的口音之误，每称宁海为“外宁海”。而外地寄到宁海的信函，也常常被误寄到海宁，再辗转宁海，往往耽误许多时日。就是当代的一些上级领导人，到宁海作报告时，嘴上也常常出现“海宁”的口误。名不显则文不彰，所以自古有关文史的记载罕如凤毛麟角。但童老先生知难而进，就从这些零星的史料入手，探微索奥，穷委寻源，终于为宁海发现了许多具有重大历史价值的史实。比如，汉代商山四皓之一的黄公，就是宁海深甽大里人；汉代的回浦县，驻地确实就在宁海的回浦旧地；明代徐霞客从宁海开游有其深层次的原因；葛洪的后裔主支脉世居宁海岔路……等等。这些论点，都是发前人所未发，言前人所未言，这就为宁海的地方史提供了大量的可靠史料，为丰富宁海县的人文底蕴，提升宁海人民的自信

力，提高宁海对外的知名度，奠定了坚实的基础。

在当今那种人心浮躁，金钱至上的社会风气中，有几个人能静下心来，真真正正地追求学问，办点实事，说点真话？学术界中，写论文大多以网上为蓝本，七拼八凑，敷衍成文，著作满天，垃圾遍地。像童老这样苦心孤诣、采花酿蜜的学者，实在不多。我以为童先生的文章，好就好在篇篇是原创，篇篇有新意，是在考证史实和实地调查后形成的硕果，是汇集千涧万壑细流而喷出的清泉。

当然，我这样说，并不意味着先生的作品就无纰漏可寻。我相信无论哪一位饱学鸿儒，都不敢说这样的话。因为学术上的许多问题，往往做不到一锤定音的。就拿《孙膑兵法》这部兵书来说，孙膑有否其人？是否就是孙武？《孙膑兵法》与《孙子兵法》是否是同一部书？千百年来，学术界一直争论不休，众说纷纭，莫衷一是。一直到1973年在马王堆出土的汉简中找到《孙膑兵法》残本后，这些争论学者方缄其口。宁海中学的特级教师杨象富先生，曾给我讲过这样一个故事：民国期间，一些历史学家对郭沫若的考证业绩给予否定，甚至还泼些污水。这时，著名学者闻一多站出来为郭老讲话了。他说："如果他说了十句话，只有三句对，那七句错的可以引起大家研究辩证，那说对的三句，就为同时代和以后的人们省了很多冤枉路。"大家毕竟是大家，其胸襟和目光迥然不同。即便伟大如郭老的作品也存在疵瑕，我们又何必苛求于童老这样一个自学成才的业余史学研究者呢？我始终认为，创造难于修正，开拓难于铺垫，童老对宁海地方史的探究和挖掘，功高绩显，我以为当前无人能出其右。

我曾设想：如果童老今年只有40岁，能够再为宁海的地方史料探索几十年，那该多好！但岁月无情，光阴难留，童老先生毕竟已是一位耄耋老人了。于是，我又转而追逐唯心了，相信善有善报的因果报应，愿上苍为积大善于宁海的童老先生加福加寿，岁逾期颐，让他有更充裕的时光造福宁海。

（作者曾任《宁海报》副主编，现为宁海县志编纂办公室副主编）

2014年4月

目录

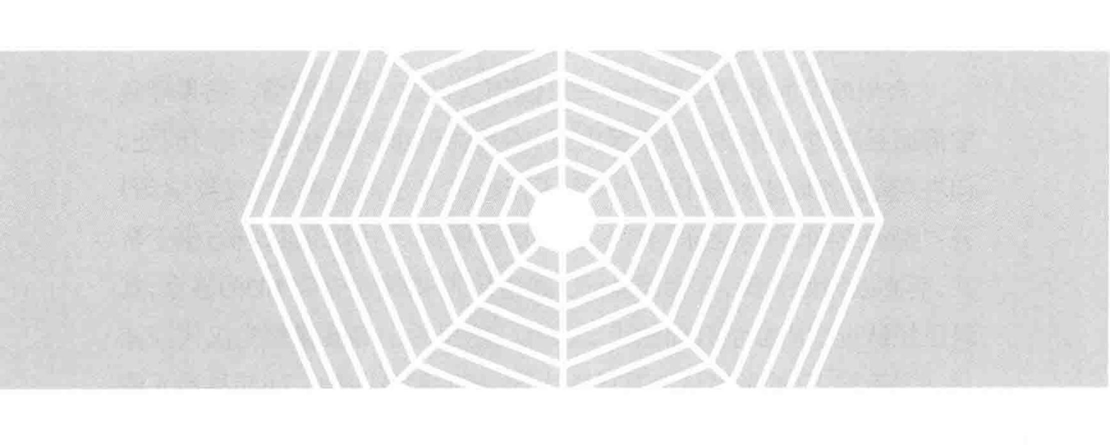
革命事迹

附录一:参与研讨和推介事略

附录二:已发表相关文章选录



建置沿革



汉古县回浦武帝元鼎五年始建于今宁海冠庄

回浦县，西汉元鼎五年（前112）开始设立。详见《三国志·虞翻传》中“元鼎五年，除东越，因以其地为治（冶），并属于此，而立东部都尉，后徙章安”之记载。《汉书》中，治、回浦列于会稽郡二十六县之末尾。设立回浦县治的具体地点，后汉、三国和晋代史书未见明确记载，南北朝《宋书》州郡志才作了如下记载：“临海太守，本会稽东部都尉。前汉都尉治鄞，后汉分会稽为吴郡，疑是都尉徙治章安也。孙亮太平二年立。”

“章安令，《续汉志》：‘故治（冶），闽中地，光武更名。’《晋太康记》：‘本鄞县南之回浦乡，汉章帝章和中立。’未详孰是。”

“宁海令，何志，汉旧县。按《两汉志》、《晋太康地志》无。”

这三处记载中，对于汉设都尉和回浦县之具体驻地，都作了记述，又均未作肯定，似有留待当地后人考证之意。但以上记载中有三点指明了轮廓：一是前汉都尉治鄞，后汉徙章安。二是章安令即回浦令，本在鄞县南之回浦乡。三是宁海为汉旧县，虽两汉和晋代史志中无宁海县名，但实际已指明汉时回浦即为宋时宁海。

台州最早的地方志之一——宋《嘉定赤城志》也未澄清。结果导致宁海旧县志也只讲宁海建于晋太康，不及说明回浦县始设于何时何处。但在《嘉定赤城志》“辨误门”中作了记载：“又宁海令高述作《县学颂》云：‘濒海之西，台阜之东，有汉古县，屡迁儒宫。宁海为县，既方创于晋武，而高以为始于汉，又大误矣。’”高述是北宋绍圣三年（1096）县令，其时已经认定宁海县学孔庙始设于汉代，这里的宁海县显然指汉代回浦县，而《赤城志》的编者认为高氏为大误，表明编者回避了回浦县治元鼎五年（前112）始设于回浦的史实。

回浦县治，西汉元鼎五年设于今宁海冠庄，还有两个佐证：据《汉书·地理志》记载，汉代鄞县回浦乡地区有镇亭、鲒埼亭、天门水、越天门山四大古迹。西汉时期，地图集中，会稽郡与闽中郡的分界线，标在今宁

海县境南部(即今白溪流域属会稽郡,清溪流域属闽中郡)。又经考察当地民间语言与习俗发现，白溪与清溪两岸居民的语言称谓都有很大区别,清溪居民习俗与今台州习俗相近。元鼎五年,都尉驻地设立于会稽郡东部,都尉驻地和回浦县治于鄞县南部,已是无可否认的事实。

今距宁海县城北5公里的冠庄,留有都总古庙,是纪念东部都尉设治于此的历史见证。民众一致认定都总爷是县城隍爷的上级,遇较大的祭祀仪式,要先祭都总,后祭城隍。高述说的有汉古县,屡迁儒宫,实指从冠庄回浦县治的学宫始,经屡次迁徙后,才有始建唐代宁海广度里县城的孔庙。

经查阅临海县史志,并到章安(今属椒江)实地考察后,回浦县治的设立、迁徙、更名已完全清楚,事实是:

西汉武帝元鼎五年(前112),回浦县治随同东部都尉设治鄞县南部回浦乡——今宁海冠庄,即今宁海火车站附近。白峤岭、露星岭、堤树岭古道都以此为中心。

西汉昭帝始元二年(前85),回浦县又随都尉迁至今椒江北岸的章安,但仍称回浦。今章安古城桥头纪念碑上有明确昭示。

东汉章和元年(87),改回浦县名为章安,意为至章和年间,会稽郡东部回浦县地区安定和谐了。此后回浦成为临海和章安之纪念性名称。

从公元前112年至公元87年,共199年,称为回浦县。其中设于今宁海县城北5公里的冠庄都总庙一带27年,迁往今椒江北岸章安镇172年。设于宁海的27年中，曾短期迁往汉鄞县县治——今奉化白杜，句章县治——今宁波慈城。但回浦县治始设地在宁海冠庄——今宁海火车站附近。宁海是汉县,建县史前推了392年。

(成文时间2010年7月19日)

《汉书》记载了今宁海境域的镇亭等四大山水

《汉书·地理志》中，会稽郡鄞县，载有镇亭、鲒埼亭、天门水、越天门山四大山水。这四处山水均在今宁海境内域边界，这是因为秦置、汉承的鄞县，县治设在今奉化白杜，县境相当于今宁海、奉化、象山三县地区，今宁海地区为鄞县南部的回浦乡。此志中会稽郡还有姑苏山、会稽山和仇亭，分别位于今苏州、绍兴和上虞，查阅西汉的地图，亦在上述地点标明了这七处山水的位置。

镇亭即第一尖。海拔高945米，位于宁海与奉化交界处，又紧邻新昌、嵊县，直到1952年10月宁海县划归宁波地区前，是宁、绍、台三个地区边界的标志。鲒埼亭即象山港中的铜山岛，高83米，是港湾中诸岛的最高峰。铜山岛南侧一带古代就是军港，汉武帝在闽越叛乱时，派严助率横海将军韩说从会稽郡出兵平叛（事迹见《史记·东越列传》），就是在这里派出水军。镇亭和鲒埼亭分别设于第一尖和铜山岛上，山海相望，亭上施放烟火，对方能清晰看到，连同今嵊州和新昌县城附近的烽火台，三点构成山、海、城军事情报通讯网。从今新昌经镇亭到象山港和三门湾有出海通道，宋《嘉定赤城志》载："三十六雷山，在县西三十里。自松坛至西溪、新田，沿栈道而上，峰峦累累如贯珠，凡三十有六折，葛玄炼丹处也。面（西）北，通马岙、三坑。"这条古栈道，就是今宁海县城，经黄坛（松坛）、西溪、龙宫大溪、马岙、三坑（属新昌）到今新昌、嵊州之路，此栈道即为汉代铺设的军事路线。《赤城志》还载："窦将军庙，在县西七十里。俗传其人（镇守镇亭的将军）死，葬于此，故祠之。后人于墓侧得古剑焉。"此庙在龙宫村与第一尖之间。

天门水即回浦水。自第一尖和马岙岭发源，出西溪，流经城区折北，到今桥头胡入象山港。天门山即自第一尖沿宁海与奉化边界东迤，至桶盘山出海之山，称越天门山，似有以象山古港为越国东南出海门户之义。《嘉定赤城志》载："天门山，在县北六十里。按，汉地理志，会稽鄞县东南有天门水入于海。陶宏景《真诰》亦云，天门山，在鄞县之南，宁海之

北，山半亚海。今栅墟、铁场正其处，盖从嵊剡金庭发足，缭绕三百里至此。谓之天门者，言其高也。”天门水和天门山，皆源于镇亭，分别从南与北绕至海上，达鲒埼亭，成一鸭蛋形弧线。至于天门水中的自松坛、城区经回浦、竹口、山水，到桥头胡段，即回浦水。古《宁海县歌》称其为“一带文明回浦水”，实指这一段溪流。秦汉时期今宁海回浦水流域，就是鄞县南部的回浦乡。

《汉书·地理志》“会稽郡”中记载的山、水和亭还有：姑苏山、会稽山和仇亭（在今上虞），至今都众所皆知。为何宁海境内此四处入志？这与汉武帝平定闽越叛乱后，会稽郡东部都尉治所设于鄞县南部的回浦乡有关。东部都尉设立的概况，见于《三国志·虞翻传》注引《会稽典录》中的《朱育对言》：“景帝四年（前153），濞反，诛，及复为（会稽）郡，治于吴。元鼎五年（前112），除东越，因以其地为治（冶），并属于此，而立东部都尉，后徙章安。阳朔元年（前24），又徙治鄞，或有寇害，复徙句章。到永建四年（129）刘府君上书，浙江之北，以为吴郡，会稽还治山阴。”这里表述的意思是：汉景帝四年，平定吴王刘濞等七国叛乱后，恢复会稽郡，治所设于吴中，即今苏州。到汉武帝元鼎五年，闽越王无诸攻东越王摇，武帝派遣严助率会稽水军，平定闽越，东越举族迁江淮，秦闽中地区从此并入会稽郡。因此后会稽范围南至今福建全省，北起今宁海县，地域广阔，设于今苏州的郡治管理不便，于是在鄞县南部的回浦乡，设立东部都尉，管理秦时闽中郡地区，并在都尉驻地设回浦县，还在今福州设冶县。由此可知，回浦成了会稽郡的副管理中心，故回浦地区镇亭等四大古迹载入史册，不仅顺理成章，还是都尉设治的旁证。都尉后来迁到章安。因仍有寇乱，曾迁往鄞县县治和句章县治（今宁波江北慈城）。直到东汉顺帝永建四年（129），今钱塘江以北增设吴郡，会稽郡治才设于山阴（今绍兴）。

（成文时间2010年7月17日）

《宁海县治》晋太康之白峤在今冠庄 唐永昌复设于今白峤 载初迁至广度里

宁海县的称呼，最早见于《晋书·志·地理下》“扬州”，为临海郡中八县之一。而县治所在地，自宋代至今的地方志记载，均称设于白峤。白峤究竟在哪里？大家都认为是唐代始设之县治——广度里东5公里之白峤。今从唐代《元和郡县志》和宋代《嘉定赤城志》相关章节中查明，晋代设宁海县治的白峤，在今冠庄，即汉代设回浦县治之所。广度里设宁海县治，为唐载初元年（689），从今白峤移入，今白峤设县治仅半年，时在唐永昌元年（689）。

《元和郡县志·台州下》写道：

“宁海县，上，西南至州二百五十里。晋穆帝永和三年分会稽之鄞县置宁海县，隋开皇九年废，并入章安县。永昌元年于废县东二十里又置。载初元年移就县东一十里。”

这段文字明确指出，宁海县于隋开皇九年（589）废，唐永昌元年（689）于废县东十公里又设宁海县，原被废去的县治，就是晋代设宁海县治的白峤，往东十公里即今白峤，今冠庄都总庙地区为晋白峤，县东五公里即广度里。

宋《嘉定赤城志·山水门·水》“宁海”中写道：

“白渚溪，在县北一十五里。源出白峤山，流三十五里入鄞县。

马紫溪，在县北二十里。源出白峤山，东北流入港。”

这两项说的白渚溪，即发源于雷婆头峰和相见岭，流经今梅林街道仇家、岙胡、方前至杨梅岭水库，并入凫溪之金溪。马紫溪，即发源于城北乌石山和露星岭，流经桃源街道檀树头、上下金、冠庄，汇入颜公河到桥头胡出海之溪。这两项说的白峤山，即指今雷婆头峰至今冠庄西面之山，又经露星岭至乌石山（山河村后之山）一带之山。由此可知，白峤山

下今冠庄地区，即古代白峤，晋武帝太康元年(280)设宁海县治之地。至于今白峤村，则白峤出海之港埠，后来由于地名变更，误以为今白峤就是晋白峤了。

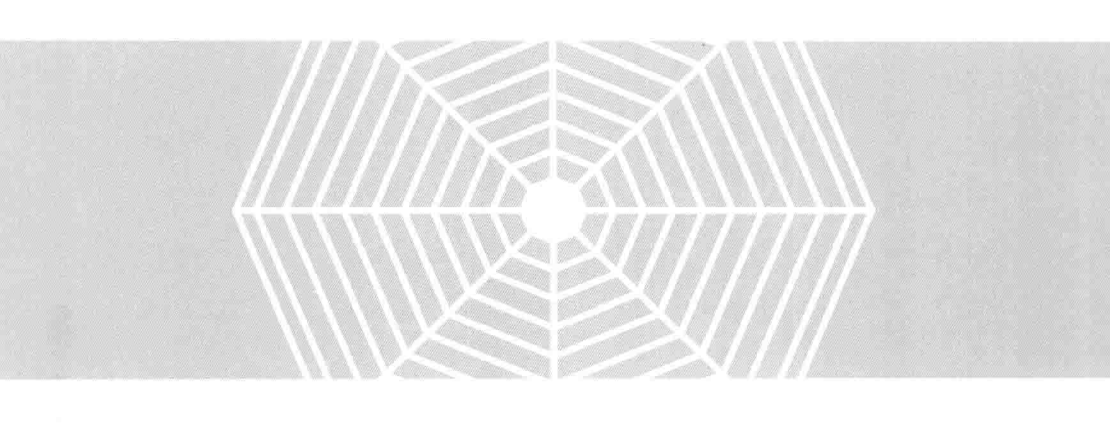
历代县志均载唐永昌元年(689)，复设宁海县，治广度里。其实唐永昌元年设治今白峤，而载初元年迁至广度里。这里说的唐永昌元年和唐载初元年，均为公元689年，《辞海》年号，“永昌”注云“唐武则天年号(689)”，“载初”注云“唐武则天年号(689-690)”，这年农历十一月起，改为载初元年。以十二地支中的子月为正月，次年(690)改年号为周天授元年，直至周久视元年(700)恢复寅月为正月。

由上述可知唐永昌元年与唐载初元年，同为公元689年，恢复宁海县为永昌元年，设县治于今白峤，迁县治到广度里是载初元年，唐代在今白峤设县治仅(689)半年。晋代(280)被设为宁海县治之白峤，在今冠庄火车站附近，广度里迁设县治始于载初元年(689)。永昌和载初各仅一年，同为689年，载初改子正，即十一月为正月。历代台州和宁海地方志中，未写明载初改元，也造成宁海县治是永昌元年设广度里，而非载初元年从白峤迁广度里。

（成文时间2010 年 7 月24日）



山水地脉



汉代天门水即回浦水 老城区古为溪床

古代《宁海县歌》中，“丹丘白峤古名区，一带文明回浦水”。回浦水，就是西汉地理志记载的天门水。

回浦水古貌。鄞县“东南有天门水入海”是宁海汉代四大名胜的记载，天门水即回浦水。回浦水即发源于第一尖和马岙岭，经龙宫大溪、黄坛、溪南、缑城、竹口、冠庄、梅林，到桥头胡出象山港之水。马岙第一尖至西店桶盘山之山脉称越天门山，舒岳祥写诗赞双山岛矗立如天门，还有龙宫大溪东高坑与温泉之间，溪北面有朝天门地名，为西溪最雄伟的山峰之一。所谓回浦，自西向东，至城区转向，由南向北出海之故。竹口之地名，本为堵塞、诸筑之义，即在转北回流河段受堵了。久堵久筑之后，终于口筑不通，导致淤积改道南流。

回浦水变迁。“十山九无头，溪水反弓流”的民谚，是指回浦水自第一尖，经黄坛、缑城、回浦，到桥头胡出象山港，似一张弓。反弓流，是指在今跃龙山与飞凤山之间，冲出一道大决口，反向南流，到马婆园同白溪合流，至水车出三门湾了。至今可看到溪南片从项家、乌岩庵、罗家、许家等村前山至飞凤山，都有被当年洪水冲掉的峭壁，高达10—20米，这个高差恰好与中大街同南门口的高差等同，这是历史留下的回浦水变迁的见证之一。还有跃龙、飞凤两山峭壁中，岩层纹理完全一样，也是回浦水呈反弓形变迁的见证。

回浦水溪床。在1977年至1978年颜公河治理时，发现从大北门经竹口、回浦、山水到桥头胡全线河床为溪床，溪床中埋藏着大量碳化树木，民工们背树回家，几乎家家天井都堆积一个柴垛。这些树是特大山洪暴发时，冲掉沿岸树木或上游滚来树木埋入地下碳化的。还有大北门溪床和南大溪床的卵石层是完全一样的，这也是回浦水变迁的历史见证。

老城区是溪床。明清时期的《宁海县志》都讲老城区原是山，西门外的崇寺山与东门外的东观山相连；中大街解放路口的山隍堂，民间传说

是城里的山头。其实，县城内全为溪床。1972年和1975年，由笔者经办，在北郊粮库和当店粮库(城中小学后粮管所内)打了两眼水井，深8—10米，发现地层全为溪床。分层情况为：地表2—3米为山黄泥，4米左右为河塘泥，厚约2米，5—6米左右为卵石层，卵石层厚1—2米，且此处开始出水，7米左右又是一层山黄泥，厚约1米，其下为大卵石夹山黄泥，厚1米多，8米左右又是1米左右的河塘泥，9米左右以下全为卵石层，出水量大增。最初出水量即达1小时60挑水桶，此后越流越大，可能已与大溪溪床相连通。在此时前后，还有县府大院内、山隍堂商业局、城中粮食局、东门丝厂、西门城关中学(今柔石中学)都打了井，深度与地层亦相似。而西门外原护城河外的动配厂(今天明股份有限公司)，也在厂大门北面打了一眼更深的井，却无含水之卵石层。其地层为崇寺山延伸之山岩层，只得填埋作罢。而城内各处，未发现打不出水的地层。1976年冬，笔者在今西门路自家天井挖井，6米深就出水够用了，后来很多邻居都挖了6—8米深的水井。事实证明，老城区是溪床。

综合上述情况，回浦水即天门水，原向北流出象山港；老城区为古溪床。还有跃龙山原本连接飞凤山，象山半岛山脉，与连福山(覆船山)，本是一脉相连。不论是站在徐霞客公园山顶遥望，还是看飞机航拍图像，皆能看到白峤岭与连福山被大溪冲开一道裂缝的山势，屠岙胡一带沿溪两岸，峭壁中的纹理亦相同。多本旧县志写成：崇寺山之脉，经中大街山隍堂，连接东冠山。这种说法不正确。

(成文时间 2010年7月26日)

宁海山脉大势

宁海山脉，属于天台山脉之面海一侧。其山源大势，明代传灯大师(1553—1627)著于1601年的《天台山方外志·山源考》云："天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山，自雪山东南而下，不减四五万里。"这亦是徐霞客写成于1654

年《江源考》中的，祖国南龙大脉"源于昆仑……磅礴半宇内"之走势。而"夫宁海，自天姥迤逦而东，土根灵远，扶舆清淑之气，已萃于卧龙诸山，而桐柏、盖苍又环其左右"，是明嘉靖四十年（1561）台州知府王可大，写于《重刻正学方先生文集叙》中的宁海山脉中的。上述三则，是讲宁海山脉之远源和进入县境之走势。县内分六支大脉和四支短脉，共十支山脉。

天台山古称周围八百里，以华顶峰（高1110米）为中心。华顶之脉，从会稽山脉之大盘山伸入，西起会稽岭，至华顶峰向北，折至菩提峰（高996米，新昌最高峰），又折向东北，过大月山至摘星峰（高954米，即蟹背尖，宁海县最高峰）入宁海县境。此前之脉，即天姥山脉，为天台县和新昌县界峰。到蟹背尖后，从蟹背分出五支：桃花峧岗——东天姥；望海岗——梁王山；耐烦岭——平岭；第一尖——三十六雷；第一尖——越天门山。从华顶峰向南，折至苍山峰（高1113米，天台山脉最高峰）。由苍山分出两支山脉入宁海：向北王爱山——状元峰；向南长田山——屿南岗。从华顶峰向东分出一支入宁海：望海尖——大坪。中部的望海岗——梁王山至福泉山，越大溪为象山半岛——宁海境内称盖苍山者。北部天门山，从岭口村南分出香岩山——雁苍山。到丫髻山，越过凫溪为强蛟半岛诸山。

盖苍山脉，处于象山港和三门湾之间。西起烟墩岗，经白峤岭、杜鹃山、帽峰山、桐岭岗、茶山、东磐山、大丹山、尖岭头、西溪岭、香岙岭、香岩山至长街石桥头。主峰摩柱峰（高872米，又称磨注和奶嘴），次高峰为大丹山（高865米）。西部近城主峰帽峰山（高583米）。由尖岭头和西溪岭入象山县。有三四万亩的浙江省茶山森林公园。高810米的东磐山为宁象界峰，称最有灵气之山峰。

长屿山脉，处于清溪以南同天台、三门接界。西起长田头，经叉角坪、麻岙岭（古称黄公岭）、屿南山岗，接三门板樟山。最高峰叉角坪（高682米），由麻岙岭入三门县。

王状山脉，界于白溪与清溪之间。西起天龙坪，经鸡冠尖、直石岭、筋竹岭、松门岭、桑洲岭、前山头岗、白岩岭、杨家山、丹谷岭、状元峰、新岭（又称摘星岭）、望府楼、枫槎岭、白岩山、长洋岭、官山（鹳山）岭、山头

应、王干山至双盘塘。主峰鸡冠尖（高868米），次高峰状元峰（高544米），第三高峰望府楼（高523米），由天龙坪入天台县。松门岭——天龙坪为徐霞客曾走之古道。

望海尖山，处于清水溪与浑水溪之间。西起望海尖，经上畚斗、大坪至浑水溪口。主峰望海尖（高897米），列宁波十大山峰之一，称最生态之山峰。

东天姥山，界于清水溪与大松溪之间，1948年以前属新昌县，称新昌飞地。西起摘星峰，经摘星岭、桃花岗、天姥峰至王家染（古厂字）入白溪。主峰桃花峧岗（高895米）。摘星岭入天台县。逐步岭至永迎桥入天台县，又过大同寺至山隍岭入新昌，通南洲。东起杨染，沿岗顶，过摘星岭、摘星峰、界牌 、龙亭、大月岭、岭脚至南洲，有直通小道。有三四万亩的双峰国家森林公园。

东桐柏山，界于白溪与大溪之间。西起望海岗，经松木岭、山前岭、上寮岗、留五扇岭、大短柱、大洪山、梁王山、岵岫岭、峰山、大堂山、白岭、马鞍岭至连福山入大溪。主峰大短柱（高918米），次高峰大洪山（高806米）。

平岭岗，又名仙界岭，界于盈坑与龙宫大溪之间。西起望海岗，经耐烦岭、梅树梢、平岭入西溪。主峰龙王尖（高812米）。马岙经梅树梢至平岭，有小道贯通，称仙界岭。

三十六雷山，界于大溪与凫溪之间。西起望海岗，经马岙岭、大洋岗、火棍岭、第一尖、太阳山、山皇岭、冰岩岗、鹿颈峧、上林岗、香山、雷婆头峰、相见岭、露星岭、山河岭、崇寺山至缑城。主峰第一尖（高945米），次高峰香山（高847米）。马岙岭入新昌县。火棍岭入奉化市。有万亩南溪国家森林公园。天明山南溪温泉列宁波十景之一。

越天门山，宁海县与奉化市界山。西起第一尖，经石壁岗、黄家岭、长芝岭、岭徐岭、黄登尖、洞公岭、桶盘山、栅墟岭，至西店双山入象山港。主峰第一尖（高945米），次高峰石子岩(高753米)，第三高峰石壁岗（高731米）。诸岭均入奉化市。第一尖即汉镇亭，桶盘山即越天门山，皆载于《汉书》地理志；桶盘山还是《金莲斩蛟》故事的发源地。

雁苍山，处于凫溪与五市溪之间。西起岭口，经香岩山、雁苍山、丫髻山，越凫溪，经窑旋岭、长板岭、四孤坪至峡山入蜃海。主峰莲花峰（高763米），次高峰矮猪山（753米高米），第三高峰黄公尖（高598米）。雁苍山列宁波旅游新十景之一。天冠峰列宁波十大山峰之一，被称为最神奇之山峰。

以上十支山脉，宋代储国秀的《宁海县赋》中，六支较长的山脉，他提到了五支，云："其山则东有帽尖、盖苍之绝巘，西有桑洲、桐岩（今划归三门县）之卓峰；三十六雷当其肘，一十六窟蟠其胸；枧城矗立于南鄙；天门昂峙于北封。"即盖苍（帽尖即帽峰）、王状（桑洲岭即王爱山，枧城即状元峰）、东桐柏（一十六窟指环溪南之山，俗称三十六孔）、三十六雷、天门（其中雁苍山——丫髻山视为天门山分支）。

现今宁海仍以五支长脉为主，西部的望海尖、东天姥、平岭岗均短，长屿仅一截属宁海县，北部雁苍山——强蛟半岛，可视作天门山组成部分。至于名称，历代变化较多，今据历史上较著名文献之名，结合民间较通行之称呼书之。

（载于2011年5月11日《今日宁海》）

缑乡溪水源流

缑乡处于台岳的东侧，溪水自西向东，华顶峰附近的降雨量属浙东最丰沛地区之一。三门湾和象山港均口小内阔，咸淡水注入港湾，形成浙江最佳水产基地。较大的有五条溪流。

清溪，发源于台岳高程1113米的苍山，天台县境内称泳溪。流入宁海县境贯穿桑洲镇，经三门县沙柳镇汇入旗门港。

白溪，又名天河，古称水母溪和南剡溪，是台岳东侧主河。发源于台岳华顶峰、苍山峰、菩提峰、摘星峰、大短柱峰等台岳最高峰地区。上游主流清水溪，最远处在新昌县大月山，入天台县称大同坑，汇华顶峰以北和菩提峰以东之水入白溪；南部支流浑水溪，天台县境内称天封坑，

最远处在华顶峰南分水岭（天封至石梁古道中，岭西之水石梁桥出新昌），汇华顶东南，苍山西北之水入白溪；北部支流大松溪，即浙东大峡谷，汇摘星峰、望海岗以东，大短柱周围之水入白溪。白溪贯穿宁海西部平原，至双港大溪由北汇入，至水车入白峤港。又称南剡溪，因源出剡县（即新昌县，1949年以前，大松溪与浑水溪之间亦属新昌）。但为何称水母溪？经查考水母为水神名，有水源最丰的溪流之意；此外，天姥峰与清风寨间溪畔石壁上，有高20余米似水母的天然石像。称之为天河，是浙东大峡谷旅游区开发时的命名，意为白溪即屈原《离骚》中界于天堂与人间之白水。

大溪，又称洋溪，一说为白溪最大的支流，实为独立水系。发源第一尖、望海岗，流经西溪、黄坛，至城区南折，又至双港（距海3公里）与白溪合流，到水车出三门湾。上游龙宫大溪与盈坑汇成西溪，出黄坛。其中草湖至跃龙大桥段，北宋罗适奏准，改至近城便民，又称罗公溪。黄坛至龙宫间，沿溪有古栈道，为谢灵运和李白由剡中，登天姥，至海峤——即白峤港的大道。

凫溪，发源于第一尖，上游有双湖溪、柘溪、长洋溪、南溪汇集深甽，东流至梅林折向北流，出铁江入象山港。

中堡溪，发源盖苍之大、小丹山，至西张与胡陈溪会合后，汇入胡陈港出三门湾。

此外，缑城以北的颜公河（古称回浦水、淮河）及马紫溪、金溪（古称白渚溪），皆向北出黄墩港入象山港。由于先有大溪向南改道，后有凫溪向北改道，故有“溪水反弓流”之说。河源之头在城内，并汇聚回浦水以西诸山（古称白峤山），东侧杜鹃山、帽峰山之水入河。

宋《宁海县赋》中“汇尾闾而吸长川”、“出乌崎，通鸭绿”等句，是诸溪汇入港湾后之写照。

（成文时间2010年8月8日）

王爱山是台岳东门

2001年5月19日,《台岳东门》碑立于筋竹岭庵前。岔路镇政府,县旅游局和大路下、岭头陈、山头程同立。本人撰文,楼明月、娄宗恕书碑。

天台山,晋代孙绰(314—371)在《游天台山赋》中称其为“山岳之神秀者也”。梁陈间顾野王(519—581)在《舆地志》中又曰:“天台山,一名桐柏,众岳之最秀者也。”故称天台山为台岳。“周围八百里,高一万八千丈,四面如一,山有八重,复有四门。”是台岳的概貌。隋代智者定天台赤城为南门,新昌石城为西门,唐代徐灵府又定嵊县金庭观为北门,明代传灯大师确立台岳四门,宁海县王爱山是东门。

台岳东门记载

继陈梁时期地理学家陶弘景之后, 佛教天台宗中兴祖师——明代传灯(1553—1527)著的《天台山方外志》中,对天台山的形象作了全面的阐述,并命名王爱山为台岳东门。陶弘景(456—536)的《真诰》云:“天台山,高一万八千丈,周围八百里,山有八重,四面如一,当斗牛之分,故曰天台。”传灯在《方外志》中写道:“天台山,高一万八千丈,周围八百里,山有八重,四面如一。复有四门,智者大师以赤城为南门,以新昌石城为西门,徐灵府又以剡县金庭观为北门,余谓准此,当以王爱山为东门。”

王爱名称之始

王爱山的命名,始于隋开皇九年(589)。隋文帝派兵下江南,灭陈统一全国时,陈后主之子吴兴王陈胤举家南逃。此时台岳已经由葛玄、葛洪、智者等仙释开创,声名远扬,并由会稽入剡溪,越会稽岭过万年寺、石梁桥(桥旁边的方广寺为东晋义熙元年(405年),僧人昙猷乘枫槎到宁海白峤港头登陆,创建的寿宁寺、万年寺等八所寺院之一)、华顶、天封寺(陈太建七年智者建),连通此山的古道已经形成。吴兴王至此,知已近海滨,爱此山岗地势高,区位偏僻,海风宜人,土地肥沃,风景秀丽,

遂定居，以岭头陈名村，故命名此山为王爱山。

会稽闽中界山

查阅西汉地图，王爱山冈之脉，正处于会稽郡与闽中郡的分界处，这条郡界标在今宁海县的西南部，同今宁波与台州分界大致相同。又考此冈南北两侧，发现居民的语音、称谓和习俗有明显的区别。今冈北白溪流域居民属会稽吴语明州方言；冈南的清溪流域之桑洲、东岙和三门县沙柳等地，属台州方言，甚至于对父母的称呼都不同。在西汉前期，闽中地区由闽越王、东越王管理，未设县；而会稽郡，在秦代就设县，宁海地区属鄞县。由此可知，王爱山冈是开发较早的会稽郡及开发相对迟的闽中郡的界山。

宁台等距客栈

岭头陈村附近称筋竹岭，筋竹庵处于筋竹岭诸村（宁海县的大路下、山头程、岭头陈和天台县筋竹村）之间，是长达近20公里之王爱山冈的中点，还是宁海至天台古道上的大客栈。筋竹岭距宁海县城、天台县城和国清寺、华顶峰均60华里左右。筋竹庵门前东南角的岔道口上，立有一块分路碑，上书“东至宁波府，西通华顶山，南往天台县”。过往宁海、天台、华顶三地的客商和僧、道、文士，都要途经到此住宿、用餐。筋竹庵等斋堂是僧人、道长、文士的食宿之所，大路下村的诸多客栈，则是客商的憩足之地。

王爱古道形胜

歌咏王爱古道的文献很多，今举二例。传灯的《天台山方外志》（卷二）《形胜考》写道：“若夫丹山夷夷，草木葳蕤，何独王爱，我亦爱之，则有王爱山之胜；修竹千竿，兰若数楹，长者福聚，纳子化城，则有筋竹岭庵之胜；云生足底，人行天上，谁挈成衣空中五两，则有弥陀庵、仰天湖道中之胜。此东门第二支，取华顶之仄径，以水母溪为界也。”

徐霞客在《游天台山日记》中写道：“四月初一日，早雨。行十五里，路有岐，马首西向台山，天色渐霁。又十里，抵松门岭，山峻路滑，舍骑步行。……至此迂回临陟，俱在山脊。而雨后新霁，泉声山色，往复创变，翠丛中山鹃映发，令人攀历忘苦。又十五里，饭于筋竹庵。山顶随处种麦，

……余与莲舟上人就石梁道。行五里，过筋竹岭，岭旁多短松，老干屈曲，根叶苍秀，俱吾阊门盆中物也。又三十余里，抵弥陀庵。上下高岭，深山荒寂，恐藏虎，故草木俱焚去。泉轰风动，路绝旅人。庵在万山坳中，路荒且长，适当其半，可饭可宿。初二日，饭后，雨始止。遂越潦攀岭，溪石渐幽。二十里，暮抵天封寺。卧念晨上峰顶……”

上述二则文献，出于分别精通天台山与全国地理形胜的名家之笔，并描绘了王爱山古道形胜的全貌，至今面貌依旧，值得今人细细品评，实地体察。其中需说明的：越潦，指越涉仰天湖；天封寺已在天台县境内，距峰顶——华顶三公里。今王爱山古道中，主要景观有水母溪、松门岭、新店路口、大路下客栈、筋竹庵、捎场路廊、直石岭、弥陀庵、仰天湖、鸡冠尖、天龙坪（宁海、天台界）。天台县境内古道还有八寮、天封、华顶三处。

圣贤过往踪迹

明代传灯大师在《天台山方外志·山源考》中写道：“天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山，自雪山东南而下，不减四五万里，其中所有灵粹之气，莫不毕集于此。为神仙之窟宅，罗汉之道场，间生圣贤，养育英哲，岂徒然哉。”而王爱山古道，就是神仙、罗汉、圣贤、英哲过往的大道，留下很多珍贵的遗迹。徐霞客游台岳，癸丑（1613）年四月初一，壬申（1632）年四月十五，皆在筋竹庵用午餐。还有诗仙李白梦游天姥，观望海日之鸡冠尖踪迹。以下略叙道佛史料。

名仙通往海滨之路。唐玄宗于开元十年（722），致书居住灵墟（即天封寺）的天台道士司马承祯（647—735）时，称台岳为“葛氏之天台”，指出台岳是葛玄与葛洪创立道源名山，并赋诗赠司马，称王爱古道为“地道逾稽岭，天台接海滨”之路。这则载于《全唐诗》的名句，意为王爱山古道，是由今新昌会稽岭，经石梁、华顶、天封，到宁海海滨——贯通台岳会稽与大海的通道。1958年，王爱古道中松门岭下兆岸村民王成满，在水母溪畔挖出了唐代的“真子飞霜”铜镜。《历代名传》（赵立纲著，1996年山东人民出版社）载：“司马承祯还擅长炼剑、冶鉴。居天台灵墟时，就

于院中营大丹炉，修镜制剑，并皆克就。曾炼'景震剑'，又制'上清含象镜'，外圆内方……所制含象镜曾贡睿宗、玄宗，二帝皆赞赏之。"真子飞霜镜与含象镜外形相同，亦属司马承祯所铸。以上种种，可证明铜镜为其人由王爱古道携至水母溪掉落水中之物。

高僧弘法传经之路。台岳是佛教天台宗的创立之山，下引三则智者（538一598）至台岳创立佛教天台宗的史料：一、《大藏经·智者传》，智者居台岳，在十七岁尚未出家之时获得了一场机缘，"当拜佛时，恍焉如梦。见高山临海，山顶有僧举手指之……汝当居此，汝当终此。"20岁出家，一直到陈太建元年（569）居金陵瓦官寺时，毅然告别陈朝君臣，率徒20余人赴台岳。"师止瓦官，前后八载。七年（575）谢遣门人曰：'吾初年共坐者，共四十人得法，次年百余人，得法者不满十人，其后徒众转多，得法转少。吾闻天台幽胜，昔人见称。将息缘兹岭，以展平生之志。'……秋九月，遂入天台。……乃于北峰创立伽蓝，植松引流，宛若昔梦。寺北别峰名华顶。"二、宋代《嘉定赤城志·寺院》记载："天封寺，在县北五十里。陈太建七年（575）僧智顗建。初，入山见老父云：'师卜庵遇盘石可止。'其后果如所告，遂结庐焉。因自号灵墟，盖第五思修地。其注《涅槃经》处号智者岭。中有卓锡泉，北望一峰摩云，即华顶也。隋开皇五年（585）赐号灵墟道场。"三、该《智者传》又云："（太建九年577年）天台濒海，民业渔捕……师讲经竟，乘舟出海口，望芙蓉山，众峰峭耸，横石孤垂。师曰，昔梦游海上，正似于此。"从上述记载可知，智者选台岳创立天台宗，主要原因是台岳有高山临海的地理环境。所以刚到台岳当年就建灵墟——天封寺，与此同时，智者还曾乘舟出海游昔日之梦境，而智者想要出海，华顶、天封至海滨的王爱山古道，是他所要出行的必经通道。王爱山还有梁代古刹蒋山海云寺（隋改称海月，今称永乐寺），可作智者憩足之所。此外王爱山古道还是佛教东传日本的通道。唐代天宝三年（744）鉴真和尚第四次东渡日本时，率30余人，自天童寺至宁海宿白泉寺（今水车寿宁寺），过水母溪，登王爱山至天台国清寺。还有唐时日僧寂照朝台岳；北宋太平兴国八年（983）至雍熙二年（985），日僧奝然等前来朝宋，亦由水车寿宁寺的口岸登陆，请去释迦旃檀真身像和首部佛教

《大藏经》,乘宁海郑仁德的商船返日。此外,回归途中还有一种说法,认为奝然也可能经王爱古道朝台岳。

认清王爱山是台岳东门，亦能了解到台岳也是祖国南龙大脉的东首;王爱山古道是道、释、儒和圣贤、英哲毕集之地,所以游圣记游首篇——《游天台山日记》选宁海出西门开篇、“5·19”成为中国旅游日、宁海成为中国旅游日发祥地的原因就清晰了。

（成文时间2010年9月14日）

临门古寨旧址在满山岛

“设临门之寨,以壮屯卫之貔貅”是宋代储国秀在《宁海县赋》中,对县海防关口的描述。由于明朝洪武十三年(1380)、清顺治十八年(1661)两次迁海,南田县、三门县于民国元年(1912)和民国29年(1940)先后分立,岛屿也为此经历了长期荒弃。那么临门寨址究竟在何处？也鲜为人知或众说纷纭了。经本人查考发现,临门寨在属于今长街镇山头村的满山岛。

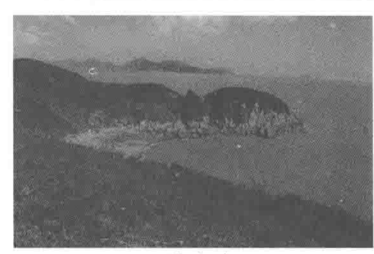
地方史志记载

宋代《嘉定赤城志》载:“诸县寨兵,宁海,临门寨,在县东海头二百里。(其请给月来、春冬衣,料钱并同管界。)旧额233人,今140人。”(注:管界寨设于临海县东南七十里,嘉定十五年奏迁海门南,今额128人,尚有黄岩县的松门寨,今额124人。待遇数额并同管界。)又见“诸县属官·宁海,临门巡检一员。(武臣，指挥见管界)”。从上述记载可知,临门、海门、松门是台州的三大海口门户营寨,兵员、待遇数额亦基本相同。经查阅赤城志中



台州地图





满山岛

州图和宁海县图，临门寨标在青珠山之东，大佛头和高塘、南田等岛之北，大佛头即花岙岛，临门寨址在今满山岛。

港湾水道关口

三门湾港口众多，能把守诸港口的门户是满山岛。此岛位于五屿门与三门湾入口的中间部位，湾内的各条水道情况如下，东侧珠门港和三门以北小水道，西侧健跳港和青门以北小水道，必须经满山左右之大水道才可通往外洋。只需把守满山水道左右的洋面，就守住了三门湾之门户。清《光绪宁海县志》中的每方十里宁海县总图，清晰地展示出满山岛的关卡位置，处于港门之中间部位。据明代《崇祯宁海县志》载，宋代宁海主簿洪皓因公事去海门，曾登满山观尾闾和大海。

文物遗迹查考

《宁海地名志》记载："满山岛，在县城东37.9公里满山水道东侧。属山头乡。为宁海东南最远之岛屿。长0.83千米，宽0.27千米，面积0.25平方公里，最高点海拔50.9米……1975年文物部门于此处发现战国时期硬陶和东汉'米'字纹印花陶、双色陶等碎片；后又于山顶发现5座原始人类活动场所的石棚遗址，系原始人类活动之场所，并有生产于商、周时期的青瓷碎片。岛上还有亭子、蓄水池、鹅卵石道路、古樟树根及刻有'东京由此去'的石碑等遗迹、遗物。"笔者同长街镇志办的同志20多人，于2006年6月24日去此岛考察，在东湾南码头西侧斜坡约50厘米厚的地层中，发现了可能产于商、周时期的古陶瓷碎片。由此可以推断，这里或许是该时期满山岛上装卸货物的场所。

出海中转码头

宁海北宋时代就有陈仁爽、徐仁满、郑仁德、周良史等人率领的多支远航日本的船队，而日僧奝然等也曾随宁海商船前往朝宋。据《宋史》"日本"条目载："雍熙元年（984）日本国僧奝然与其徒五六人浮海而至……

二年(985)随台州宁海县商人郑仁德归其国……数年后,仁德还,奝然迁弟子喜(嘉)因来谢。"从此宁海白峤港头寿宁寺(唐代鉴真和尚东渡时称白泉寺)成为日本朝宋贡道的口岸之一。"季夏解台州之缆,孟秋达本国之郊"是奝然在写给宋太宗的谢表中,对从宁海返回日本航程的表述。当时漂洋过海需要数月的航程,小船根本无法东渡日本,再将满山的陶瓷碎片以及搜查进出口的关寨等遗迹联系起来,便可推知满山又是大、小船转驳的货物中转码头。奝然随陈仁爽、徐仁满商船到达宁海,在台州官员陪同下至汴京朝见宋太宗,回国时,请去释迦旃檀真身像和佛教《大藏经》。又据日本山野县日中友好协会会长村上博优先生于2004年著《赖户烧之祖——陶祖加藤正之考察》一书考证,日本陶器就是于公元1225年,加藤等人考察宁海岔路等地的陶窑后回国创立的。宋窑陶片亦见于满山东侧南码头。

民间祭海习俗

满山岛的民众至今仍保持着农历七月半祭祀亡魂的习俗。每到此时,宁海、象山、三门等沿海县市渔民纷纷云集,前往当时南码头的将军庙、北码头的海润庙进行祭祀。每年农历七月半和清明节期间,宁海的长街、胡陈、力洋、一市、东岙和象山、三门海滨居民,多驾船到满山祭祀或做佛事法会超度亡灵,有时一天多达二三十艘船,人多时,海润庙都住宿不下。这一习俗,三门湾仅有满山岛盛行。此习俗亦为满山即临门海关之佐证。

(成文时间2010年10月20日)

宁海县的台岳面海优势

天台山,人们往往理解为天台县之山,其实天台县之山,大部分属括苍山。天台山的范围是:天台县始丰溪以东,新昌县和嵊州的剡溪以东,直至大海的广大地区,都属于天台山——台岳范围,始丰溪以西属于括苍山,剡溪以西属于会稽山,宁海县和象山县地区,以及奉化与三

门的一部分，皆属于天台山脉。宁海县的最大地理特点，就是台岳中的面海优势。

"天台人士"，是宁海人自我称呼籍贯的俗语。如宁波人自称四明人士，绍兴人自称会稽人士，杭州人自称钱塘人士等，均以山水称籍贯。宋代胡三省（1230—1302）和明代方孝孺（1357—1402）两位宁海文人就以天台称籍贯。宁海在唐代被称为唐兴之县，只是因为天台山声名远扬，宋代改天台为县名，后人对天台山和天台县之山多有误解。如1979年版的《辞海》，还将宁海胡三省错写成天台县人。

关于天台山的范围，陶弘景（456—536，曾在宁海天门山和茶山修炼）在《真诰》中称："天台山，高一万八千丈，周围八百里。山有八重，四面如一。"

宋《嘉定赤城志》引《登真隐诀》云："大、小台处五县中央。"又注：五县谓余姚、句章、临海、天台、剡县。其中大、小台即天台山，大台指华顶峰周围之山，小台指以大短柱为主峰的大洪山——柯仙山等宁海西部之山，临海指宁海，隋代和唐初宁海地区曾并入临海县。

从上述两则记载中可知，天台山周围达八百里，处于余姚、句章（慈溪）在内的五县之中，应当包括四明山和象山半岛，而舟山群岛是余脉。如此，周围确达八百里。四明山本是台岳支脉，后来单独名山，称四明了。至今国家出版的地图中，天台山的山字，标在奉化雪窦山地区。

明代传灯大师（1553—1627）著的《天台山方外志·形胜考》云："天台山，高一万八千丈，周围八百里。山有八重，四面如一，复有四门。智者大师以赤城为南门，以新昌石城为西门，徐灵府又以剡县金庭观为北门。余谓准此，当以王爱山为东门。"传灯又在《山源考》中云："是知天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局。"

清康熙五十六年（1717）台州知府张觉庵在为《天台山全志》作序中写得更清楚："天台山……若计其周围，自赤城以至澄深，由筋竹以至万年，纵横不过一二百里耳，安在其为八百哉。考（天台）县旧志，邑故始丰地，至宋建隆（960—963）始改为天台县……故统而论之，山自会稽而来，天姥、石城皆台山也，宁海之筋竹、王爱皆台山也，嵊县之金庭、桐柏

亦台山也。虽各有其名，各具其胜，要皆台山之属耳。而必以隶于（天台）县者为台山，是失山之全体矣。”关于以天台名县之前的沿革是：吴大帝黄武至黄龙三年间（222—231）置始平县，晋太康元年改称始丰县，唐上元二年（761）改称唐兴县，后梁开平二年（908）改称天台，后晋天福年间（936—943）改名台兴县，宋建隆元年（960）又改名为天台县。

从上述两则表述中可知，天台山的范围：一是东濒大海，界水而止。二是天姥、石城皆台山也，宁海之筋竹、王爱皆台山也，嵊县之金庭、桐柏亦台山也。而且宁海王爱、天台赤城、新昌石城、嵊县金庭分别为东、南、西、北门。这一范围内的地区，是天台山的主体部分。徐霞客写《游天台山日记》即指这一地区。

还有现在国家出的地图标明，天台始丰溪和新昌与嵊州剡溪以西，分别是括苍山和会稽山。

综上所述，其实天台山的范围是：今天台县始丰溪以东，今嵊州和新昌县的剡溪以东，直至大海皆为天台山，即宁海县及象山县全部、三门和奉化的一部分地区。始丰溪和剡溪以西，分别是括苍山和会稽山的范围了。

宁海县境属于台岳之面海部分，宁海的最大特点是台岳的滨海之县。“天台山者，盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈、蓬莱，登陆则有四明、天台，皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状，嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人神之壮丽矣。”这是晋代孙绰（314—371）在《游天台山赋》序言中对天台山人间仙境的表述。所指的界于山海之间的特点，皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状，嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人神之壮丽矣。最大特色正是古代的人间仙境，即今天的滨海生态县，人居幸福地。

（成文时间2013年4月29日）

少有丰收年的宁海古代农田

宁海素有“七山二水一分田”之称，其中的“一分田”是居民的主要粮田，但高田、沙瘦、涂咸的农田环境制约了农业生产。五代时宁海县令陈长官，在吴越朝廷增加田赋时，因为民请命而获罪，在狱中题诗写道：

按则增科不自由，未曾举笔泪先流。
高田沙瘦常忧旱，沿海涂咸少有秋。
要使茧丝殚地力，愿将骨肉伴枷头
一时种了黄连子，万代令人苦不休。

这首诗牵出了宁海举县皆哀，遗憾千秋的难忘往事。

宁海独特的环境

宁海的自然环境，既有好的一面，即山海兼优，在祖国绵长的海岸线中，是为数不多的。如山海关是名扬四海的天下第一关，杭州号称人间天堂，天台山则是道源、佛宗名山，位于台岳东侧的宁海，更以人间仙境的缑乡为名。但亦有不好的一面，夹于山海间的一分田，确实与邻近地区土地肥沃的宁绍平原、温黄平原相差很大，而比杭嘉湖平原差得更大。

所谓高田，主要是指城区至梅林的城北平原。因源流较长，水量较大的大溪（洋溪）和凫溪，分别反弓向南、向北改道入海了，一家一户生产的小农经济时代，无法引水灌溉，成了靠天落雨的高田；所谓沙瘦，是指白溪、大溪、凫溪、清溪、中堡溪五大溪流沿岸的沙田，田中的肥泥已被溪水冲走，沙田又易于漏水，造成大雨则水灾，无雨则旱灾；所谓涂咸，是指三门湾和象山港沿海的少量涂田，台风、大潮则成水灾，十天半月不下雨则受咸，禾苗枯焦成旱灾。民间流传谚语云：“十山九无头，溪水反弓流。家无三代富，清官不久留。”水车村也有一个谚语：“十年勿做大水，份份做财主。”

县令深刻的揭示

陈长官不知其名，历代以长官尊称，一位县令对任职之县县情的了

解，如此深刻地揭示了农田环境，可谓难能可贵。以“高田、沙瘦、涂咸”和“少有秋”九个字概括了宁海县农田、少有丰收年的环境，可谓简明而深刻，由此作出了不惜自身安危，上书为民请命的决定，但由于羊、毛两名钦差不问情由，横加罪名，致使吴越王钱镠杀了陈长官。一位全心为民的好长官，却遭受俗称五马分尸的极刑。

钱王悔悟的宽政

吴越王钱镠得知陈长官因深刻了解县情，为民请命而遭错杀的详情后，深悔失察而误杀长官。一面为陈长官平反，一面接受陈长官生前的请求，将宁海定为望、紧、上、中、下五等之外的剧县，田赋较邻近各县均低，田粮年赋额仅为1727.21石。进入宋代，由于吴越王纳土归宋，承袭前制，宁海人享受轻赋至宋代末年。到元代增赋两倍，宁海人不再享受轻赋待遇，明代初年又增至元代的两倍，到永乐年间，又增加至23818.64石。

民众永久的纪念

“履亩铭恩”是宁海人民立于陈长官墓道之前牌坊上的题词。陈长官是千余年来宁海良吏的典范。直到1949年解放时，宁海县城有多处陈长官的纪念地。西门外大道上社稷坛与崇教寺之间，有陈长官墓道，原请有潘氏管理墓园，今陵园尚存于络麻仓库天井中；中大街大米巷与小米巷之间，有陈长官祠，又称遗惠祠，现为县圃社区办公场所；遗惠小学，即今城中小学。梅林、西店和深甽清潭亦有陈长官祠。陈长官祠，每年元旦和中秋等节日及平时，受到历代官吏和民众的祭祀，“一朝我命为民命，千古新官拜旧官”是民国时的乡贤对良吏的赞美。

沧桑巨变——从蛇蟠洋到三门湾新区

今三门湾，是宁海东南的海域，从晋代太康元年（280）建县至今，发生了沧桑变迁。蛇蟠洋，指大、小蛇蟠岛周围的洋面。三门湾，古称临门，宋代设有临门都，管辖南田、高塘、石佛和蛇蟠周围岛屿；设临门寨于满山岛，为宁海东南海防要塞和出海关卡。进入21世纪后的10余年，是这

一地区的最大巨变期。2010年4月成立宁海县三门湾新区，2012年底升格为宁波市三门湾新区，今作一叙述。

建县至北宋时期

晋代太康元年(280)，晋将王浚平吴，率兵从海上进入县境，感其环境之优，发出“真宁海呀”的惊叹，奏请释临海之北二百户，鄞县南部地区八百户置宁海县。这时的宁海县境包括今象山县和三门县的大部分地区，是一个兼有两座优良港湾的海滨大县。唐神龙二年(706)，今岳井洋和西溪岭以东分立为象山县；民国元年(1912)南田等三岛分设南田县；到1940年，划屿南山岗以南及南田又分立三门县（原沙柳乡地区1983年划归三门县）。建县初年县境的海域广阔，有今三门湾的全部和象山港的一半面积。

宗谱是珍贵的文献。经查阅1988年出版的《宁海县地名志》记载的姓氏，今三门湾地区，在北宋以前(1126)就定居的村落仅有长街镇车岙港尾的西岙、长亭二村和大观三年(1109)建立的长亭盐场；胡陈乡胡陈港——中堡溪尾部东仓的上宅、下宅、东叶、东山、中堡等村；茶院乡柘浦港尾的柘浦街、茶院、道士桥、杜岙、后坑李、庙岭等村；跃龙街道白峤港尾的白峤、港头、水车等村，还有建于东晋义熙元年(405)的县内最早的寺院寿宁寺；越溪乡的小梅枝、下岙芦二村，则处在青山港内的梅枝港尾；一市镇旗门港尾的东岙、山皇岙和一市港尾的孙家；而处于今三门湾新区中心的力洋镇，北宋时期尚无村落。到南宋时期，今三门湾地区随着海涂增高，居民逐渐增加。

北宋以前定居三门湾的居民，农业并非其主要产业，五代陈长官为民请命获罪殉职时题诗写道：“按则增科不自由，未曾举笔泪先流。高田沙瘦常忧旱，沿海涂咸少有秋。”后来吴越王感悟，为陈长官平反，还将宁海定为低于望、紧、上、中、下五等之外的剧县，享受低赋额，又因吴越纳土归宋后，宋承旧额，至宋代末年，宁海田粮比邻县要轻。海洋产业才是主业，载于正史《宋书》、地方志、日本史料的中日航海家郑仁德、陈仁爽、徐仁满、周文裔、周良史、周弁、周文德等人，均为三门湾人。郑仁德是水车人。水车郑氏是早于葛氏、陈氏的水车姓氏，至今有郑家花园旧

址。几位周氏均为东岙人，中日间航海世家，弁为宁海最早的进士。陈仁爽有人考证为港头人，其实西岙、东岙、白峤均为陈氏聚居的村落。徐仁满可能为茶院徐氏。关于宁海的海洋产业，南宋端平二年（1235）进士储国秀在《宁海县赋》中，作了精彩的描述："其海则停纳万流，宗长四渎，控直港于稽鄞，引大洋于温福。出乌崎，通鸭绿。睎日本，睇阳谷……矿石锢于蛇蟠之丘，石首（黄鱼）发于洋山之屿。工师钻坚而窝分，舟人冒险而渔取。磨砻礤砌，以供百家之常需；胶鳔鲭鲭，以通四方之贩贾。"三门湾还成了日本朝宋贡道的口岸。"大佛头山（即花岙岛），高出海中诸山数百丈，日本进贡以此山为导。"是载于清代《古今图书集成·山川典》对古贡道的表述。这一时期的宁海，是名副其实的海洋大县，还是中日文化交流的主通道之一。

南宋至明清时

撰成于南宋嘉定十六年（1223）的《嘉定赤城志》是台州最早的地方志之一，也是宁海的最早地方史之一，志中记载和县图标识，青珠山、黄珠山、南田山、石佛山（花岙岛）、临门寨（满山）等地均在大海中。说明三门湾海面广阔，今长街青朱山周围仍是海洋。明代撰成于崇祯五年（1632）的《崇祯宁海县志》中的《疆域》称"宁邑在郡东北大海中"，宁海还是同县名相符的海洋之县。从南宋以后海滨居民逐渐增多，元代至正初年（1341—1345）水车陈性中抗倭事迹见于宁海史册，说明了这一时期就受到倭寇的严重侵犯。明代洪武年间，太祖就命汤和建立卫所防卫倭寇，洪武十三年（1380）就将宁海第五十一都——临门都南田等海岛居民全部内迁，其《宁海县境总图》（示意图）中，详细标明了健跳所和长亭、越溪、窦岙、曼岙及铁场五个巡检司，以及所在地的健跳江、海游港、旗门港、白峤港和象山港的铁江。

到嘉靖四十年（1561）戚家军平倭首战在越溪揭幕，当年浙境倭平，但海洋优势已大受影响。到清代初年，因张苍水以长亭、临门、南田等地为基地，同郑成功联合抗清，顺治十八年（1661），清廷下达了"迁海令"，从此，沿海30至50里的居民被迫全部内迁，房屋、船只拆除和烧毁殆尽，三门湾地区以薛坡村西面的西洋岭为界，居民如越界即杀。繁荣的宁海海滨成

了无人区。直到康熙二十二年(1683)才撤销海禁,居民逐渐迁回。

清代的《光绪宁海县志》是精确标明县境海域的志书,《宁海县总图》中,以蛇蟠山和五屿门为中心,满山、田湾山与白节(岌)山、箬屿分列南北的三门湾中,俗称蛇蟠洋的海域仍很大。当时并无三门湾的名称,"三门"标在今象山县的台宁屿与高塘岛之间;直到民国时,孙中山于1916年8月考察象山港群岛时,称"得此地自开商场,必胜宁波矣"。在《建国大纲》中定三门湾为实业大港。1940年,浙江省政府将宁海县西南部十七乡镇、南田县三岛(唐代为宁海县依仁乡万岁里,宋代为宁海县临门都)、临海东北部五个乡组成一个县,正处于上述三地之间的三门,成为新县之县名。自此以后, 三门湾这一名称也就成了宁海东南海域的大名。

解放初期的围垦

1949年7月5日,宁海解放,三门湾迎来了蓬勃的发展生机。最突出的一项就是堵港和围塘。1951年3月22日,车岙水库工程开工。此工程集雨面积31.57平方公里,内港长10公里,宽120米,水深8—10米。由水利部核准拨款,浙江省水利局第一工程队施工,副县长刘广汉负责。1952年10月31日堵口成功。工程国家总投资88.5万元,核贷大米183万公斤,投入劳力39.18万工, 完成石方16.07万立方米, 土方21.8万立方米,薪2481.4吨,全部以人挑车拉等手工完成。堵港后,总库容636万立方米,可灌农田3万余亩,抗旱能力从15天提高到45天,海滨人民开始过上不再"沿海涂咸少有秋"的好日子。

接着,总库容600万立方米的毛屿港,于1959年12月20日开工,1963年12月31日竣工;总库容150万立方米的一市港,于1967年9月至1971年10月堵住;总库容8172万立方米的胡陈港,于1973年10月开工,1979年1月9日堵港成功,此工程,国家投资1984.5万元,投入劳力639万人,完成石方139.5万立方米,土方15.3万立方米,混凝土0.8万立方米。在堵港过程中,曾出现7次局部滑坡沉降事故,后在坝基下游抛石立堵,加强镇压层,使坝基逐步稳固,方才成功,从而使集雨面积达196平方公里,库面长达14公里,宽800米的水库建成,于1979年通过竣工验收。水库的建成使长街、力洋两区9个公社与一个农场的5万亩农田,抗旱能力达100天

以上。与此同时，还建成了长8090米，装机825千瓦的配套排灌工程。

围塘是又一大工程，解放初至1986年期间，全县围涂104处，计12.5万亩，其中5000亩以上5处，为车岙港塘9270亩、团结塘7000亩、群英塘6000亩、农场塘6400亩、胡陈港塘24300亩。越溪的群英塘于1976年围成，使东、西白岦等海岛与大陆相连，三门湾的海面积有所减少。这一时期的围塘工程，仍以手工为主，政府领导下，各公社生产大队联合进行。1997年至2001年，全县标准海塘完成，沿海地区多灾多难、涂咸少有好收成的面貌得到改观。

跨入新世纪的巨变

由蛇蟠洋到三门湾新区的沧桑巨变，主要发生在历史的车轮跨入21世纪的新时期。蛇蟠涂的围成，使蛇蟠洋不再出现；下洋涂的围成，五屿门将由海港之门，发展成为大陆跨入海洋的门口，已在着手围垦的双盘三山涂工程，将使宁海的东南域出现历史性的改变，围海事业划上一个阶段性的句号。上述三个围海工程的完成，将使地跨象山、宁海、三门三县的三门湾驾起陆桥。今蛇蟠和下洋涂的围垦已结出硕果，并取得成功的经验，三门湾新区管理委员会已开始运作，沿海高速公路指挥部亦已成立，沧桑巨变正在重笔大书。

蛇蟠涂围垦工程

蛇蟠涂位于大、小蛇蟠岛与一市镇之间，南临旗门港、蛇蟠水道，北界双盘涂，地跨宁海、三门两县，面积20762亩，于2003年12月成立以宁海县政协副主席杨象伦为总指挥的指挥部，并开始筹备，2004年9月开工，2006年12月堵口，2009年1月验收完工。此工程南、北两条海堤长分别为3976米和2390米，海堤为土石坝结构，机械化施工。堤顶总宽度6米，堤顶高程南堤6.3米，北堤6.7米，投资额预算2亿多元，实际开支1.6亿元，节约4000多万元。建设中实现了工期短，质量好，无安全事故和无民众上访的优异成果。被省市发改委评为优良工程，又获得宁波市甬江建设杯。此工程的建成，使宁海增加了农地两万余亩，南部陆地与蛇蟠岛相连，蛇蟠洋实现了沧桑之变。

下洋涂围垦工程

围垦面积达5.38万亩的下洋涂，位于三门湾北部，东临白礁水道，与象山县境隔海相望，南临满山水道，紧邻三门湾牛头外洋，西界胡陈港，北靠青珠农场——长街盐场海塘，属浙江省、宁波市政府重点工程。该工程仍由杨象伦为主要领导的蛇蟠涂围垦指挥部负责建设，于2007年12月18日开工，经两年半时间，长17347米的大堤堵口合龙和8座挡潮闸建成，又经两年半岁月，垦区造地亦完工，形成农地4.5万余亩。概算投资额14.84亿元，实际开支12.8亿元，工期提前两年，资金节省2亿多元，又实现零质量与安全事故，无民众上访，优质、安全、和谐、廉洁、高效的目标，获得了更大的荣誉。此工程跨越五屿门，围堵难度大。海堤和挡潮闸为3 级，按50年一遇标准设计，坝顶高程东堤7.5—7.8米，南堤7.5—8米，西堤7.5米，堤顶宽6米。外侧为直立式砼灌砌块石挡墙，加外坡护面，内侧为闭气土方。此工程的建成，使宁海东南陆岸靠近满山岛的深水海港；田湾山岛西的猫头水道深水港，为三门湾新区建设数万吨级的海港码头，发展航海产业奠定了基础。

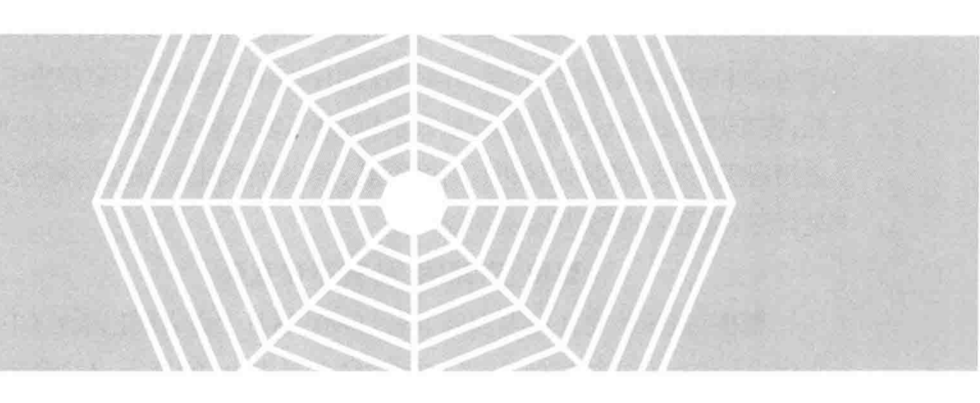
双盘三山涂围垦工程

这一工程位于白峤港——力洋港西侧的越溪乡东南部，围垦总面积4.2万亩，已开始筹划，即将投入建设。

上述三大围垦工程，总面积达12万亩，昔日以蛇蟠洋为主的海域，将成为既有广阔的新围土地，又有深水海港，水陆交通便捷，具有杭州湾、宁波港类同的发展前景的经济港。昔日多灾多难的蛇蟠洋，将成为当年孙中山理想中的东方大港——三门湾新区。



名人行踪



大里是秦汉时期的黄公故里

秦汉时期商山四皓之一的黄公,《三国志·虞翻传》明确指出"鄞大里黄公,洁己暴秦之世",是鄞县大里人,汉代鄞县大里就是今宁海县大里。大里是黄公故里,黄公古宅旧址在清潭村黄家墩。自西汉司马迁、东汉虞翻与曹植、晋代陶渊明至唐代杜甫等名人皆以黄公相称,是会稽的著名贤士。因唐代司马贞在《史记·留侯世家》索引中,错引北齐阳休之的伪作,在四皓名下作了附注,称黄公为"姓崔,名广,字少通,齐人,隐居修道,号夏黄公"。至今《辞海》等权威典籍仍称夏黄公,未得到更正。今给以论证。

《史记》《汉书》中皆称黄公

黄公之名,最早见于《史记·留侯世家》,张良设计引商山四皓保太子的事迹。原文为:"四人前对,各言名姓,曰东园公、甪里先生、绮里季夏、黄公。上乃大惊,曰:'吾求公数岁,公辟逃我,今公何自从吾儿游乎?'"在《汉书·王、贡、两龚、鲍传》的序言中,原文为"汉兴有园公、绮里季夏、黄公、甪里先生,此四人者,当秦之世,避而入商雒之山,以待天下定也。自高祖闻而召之,不至。其后吕后用留侯计,使皇太子卑辞束帛致礼,安车迎而致之。四人既至,从太子见,高祖客而敬焉,太子得以为重,遂用自安。"以上两则记载中,绮里季夏、黄公顺序相同,绮里为复姓,季是行三,夏是名;黄公则是姓和名。

曹植、陶渊明、杜甫亦称黄公

曹植在《释愁文》(见冯天瑜等著,1990年8月上海人民出版社《中华文化史》第506页)中写道:"一位被称为'玄灵先生'的高士,对'形容枯粹,忧心如醉',却'沉溺流俗,眩惑名位'的病症施以医治之述:吾将赠子以无为之药,刺子以玄虚之针,灸子以淳朴之方,安子以恢廓之宇,坐子以寂寞之床,使王乔与子遨游而逝,黄公与子咏歌而行,庄子与子具养神之馔,老聃与子致爱性之方,趣遐路以栖迹,乘青云与翱翔。'玄灵

先生'的引导，使作者'精骇魂散，改心回趣'，'众愁忽然'不辞而去。"文中将黄公作为秦汉时期高士的代表人物，将其与王乔、老子、庄子并列。

陶渊明在《桃花源诗》中写道："嬴氏乱天纪，贤者避其世。黄绮之商山，伊人亦云逝。"他又于《饮酒诗·七》中云："行止千万端，谁知是与非？是非苟相形，雷同共誉毁。三季多此事，达士似不尔。咄咄俗中愚，且当从黄绮。"还有《南史·隐逸传》中，阮孝绪拒荐时，对陈郡袁峻云："昔周德虽兴，夷、齐不厌薇蕨，汉道方盛，黄绮无闷山林。"唐代杜甫的《朝雨》诗云："凉气晚萧萧，江云乱眼飘。风鸳藏近渚，雨燕集深条。黄绮终辞汉，巢由不见尧。草堂樽酒在，幸得过清朝。"这三人四则诗文中，皆以黄绮代表四皓，顺序更为黄公和绮里季夏，黄与绮里都是姓，证明夏黄公之称呼是错误的。

吴虞翻、晋夏统称黄公会稽贤士

《三国志·吴志·虞翻传》注引《会稽典录·朱育对言》中《王景兴问士于虞仲翔》的典故云："王府居曰：'是既然矣，颍川有巢（父）、许（由）之逸轨，吴有太伯之义让，贵郡虽士人纷纭，于此足矣。'翻对曰：'故先言其近者耳，若乃引上世之事，及抗节之士，亦有其人。若越王翳让位，逃于巫山之穴，越人薰而出之，斯非太伯之俦邪？且太伯外来之君，非其地人也。若以外来言之，则大禹亦巡于此而葬之矣；鄞大里黄公，洁己暴秦之世，高祖即阼，不能一致，惠帝恭让，出则济难；征士余姚严遵，王莽数聘，抗节不行，光武中兴，然后俯就，矫手不拜，志凌云日。皆著于传籍，较然彰明，岂如巢、许，流俗遗谭，不见经传者哉？'王府君笑曰：'善哉话言也，贤矣，非君不著，太守未之前闻也。'"

《晋书·列传·夏统》夏统答太尉贾充询问时曰会稽人士，又问其土地风俗时云："其人循循，犹有大禹之遗风，太伯之义让，严遵之抗志，黄公之高节。"上述两传中，说明黄公是会稽郡中人，可同大禹、太伯、严子陵、越王翳等并列，并非姓崔的齐人。

秦汉会稽郡鄞县大里即今宁海大里

秦汉时期会稽郡鄞县，县治在今奉化白杜，辖区相当于今奉化、宁海、象山三县（市）地区，鄞大里即今宁海深甽大里，清潭黄家墩是黄公

的故里这一史实，载于清潭村张良后裔的《张氏族谱》中。清潭黄家墩位于镇亭（《汉书·地理志》记载的会稽名山，俗称第一尖，高945米，1952年宁海划属宁波之前为宁、绍、台三地区的界峰）主峰东侧，凫溪源头清溪与柘溪之间，是地势高，左右皆溪，背依山峰，面对低丘的深山平谷，水源丰富，又是紧邻会稽、四明文明村落的风水宝地，是高士隐迹的世外桃源，故黄公选此隐居。此处至今留下长老山、成功丘、瓦窑址等地名。今奉化裘村镇的黄贤村亦因黄公曾居住得名，今余姚的黄墓山也由黄公逝世后葬此而得名，山下的河姆渡原称黄墓渡，因谐音写成河姆渡。虞翻，余姚人，同黄公所处的时代又接近，故可确证黄公是鄞县大里人。古鄞县范围内，亦无另外称大里的地名，清潭黄家墩的地域环境，地理形胜，谱集记载皆是黄公故里的明证。

宁海有关黄公的古地名和文献

宁海县域内以黄公命名的地名很多，有胡陈港中段连接今长街和力洋两地的黄公渡；公路甬临线上桑洲通三门县岭口的黄公岭，又名麻岙岭；黄坛镇杨家村的黄公桥；产于西溪的黄公纸，是以嫩竹作原料而制成，受到北宋文士苏东坡赞美的优质纸；还有雁苍山顶的黄公田，传说黄公办“学堂”于此，还留下了项羽在此就读，并收伏乌骓马的神奇传说。宋代杨璘《游雁苍山》诗写道：“帝德无疆褒盛事，孙谋有主继前休。白眉人去碑犹卧，碧眼僧来衣更留。寂灭何心推甲子，花开花落自春秋。”诗中白眉人即指黄公，孙谋指孙策、孙权的谋士虞翻，帝德指宋宁宗为吉祥禅寺题名，碧眼僧指印度高僧诺迦至此主持，留下衣钵传人。此外雁苍山黄公田东还有黄公尖，大里黄家墩北还有黄家岭等地名。这些地名和史料均是黄公故里的佐证。

近代逯钦立先生已为黄公正名

1993年春，宁海籍的商务印书馆原编审施其南老先生返乡时，笔者向他请教鄞大里黄公被错载为齐人姓崔之事，他看了论据后，肯定了笔者的研究成果，但指出《辞海》是差错最少的辞书，要纠正错载是很难的。他回京后，笔者又寄去考证文稿，他于6月7日就寄给笔者更可靠的考证论据，指出司马贞是错引了北齐阳休之的伪作所致，近代学者逯钦立已经论证了黄绮为绮里季夏和黄公。他写道：“由于北齐阳休之在萧

统《陶渊明集》中,加进伪作《五孝传》《四八目》写成及四皓时,断绮里季与夏黄公为名,并于夏黄公下注云:姓崔,名广,字少通,齐人,隐居夏里修道,号夏黄公,见崔氏谱。唐司马贞在《史记索隐》引陈留志详举商山四皓之姓名居里……唐以后,时至今日,在重要辞书如《辞海》《辞源》中,在重要史籍如《史记》《资治通鉴》的标点本中,皆沿司马贞《史记索隐》旧说。称商山四皓为'东园公、绮里季、夏黄公、甪里先生'或'东园公、绮里季、夏黄公、甪里先生'但此说有三点值得注意:一、阳休之、司马贞之说皆只以崔氏谱为据,二、四皓名次的两种排列,皆为'绮里季夏黄公',三、此说与最仰慕四皓的陶渊明之言大相径庭……近人逯钦立先生《陶渊明集》校注,对(陶公)这两首诗中"黄绮"的注释是'黄绮,黄公,绮里季夏,商山四皓中的两人。'《辞海》《辞源》两书均未收'黄绮'这个条目,是因为易解而不值得收入,抑因与书中'四皓'条相抵触避而不收,不敢妄加揣测。"施老先生在生晚年论证了阳休之、司马贞错引的是伪作和崔氏谱孤证;逯钦立已正名四皓中黄绮为"绮里季夏,黄公"。

综合上述史料,完全可以证明,黄公是会稽鄞县大里——今宁海大里清潭黄家墩人,是会稽郡中受人崇敬的高士。奉化黄贤村已建成为纪念黄公的风景区,但称谓乃称夏黄公,这是不妥的,现应更名为黄公,予以正名。

(成文时间 2010年11月7日)

梁王山因梁邵陵王萧纶率田什等屯兵得名

梁王山因田什等将军护卫梁邵陵王萧纶退兵宁海时,曾经驻兵于此,故将原称桐柏山更名,纪念梁王在平定侯景叛乱中,屡战不挠,最后败于西魏大将杨忠,不屈殉国的气节。百姓在梁王萧纶殉难的汝南立庙纪念。留居宁海的萧纶部属成为今城区附近的开发者,百姓为他们建立了靖边侯庙、贾中丞庙、董将军庙、左足庙和花楼庙纪念。至于梁王山之梁王庙,有说法指出该庙为纪念后梁萧詧的梁宣帝庙,该说法实属误

传。萧詧于大同元年（535）就到襄阳任雍州刺史，即在侯景叛乱之太清二年（548）的前13年从未来过浙东，其太清三年（549）就投降西魏，于江陵东城被封为附庸梁王，承圣三年（554），配合西魏攻陷江陵，杀梁元帝萧绎后，于江陵东城被西魏立为后梁宣帝，在驻西城魏军城主监管下，管江陵一州之地。平定侯景叛乱，封赏平叛功臣，皆为梁元帝，同萧詧毫无关系。此山在宋、明、清三代志书中皆称梁王山，今将其更名为为梁皇山亦欠妥。

梁邵陵王率田什等屯兵宁海

梁武帝（464—549）时期太清二年（548）八月，侯景（503—552）起兵作乱，武帝封邵陵王萧纶（518—551）为平叛统帅，督郢州、北徐州、司州、通直等南北东西四路兵马同讨侯景。纶虽督军奋战，并有各路兵马三十余万云集救援，由于萧正德叛变，接应侯景，众军又不能统一，至次年（549）三月，台城（建邺皇城）被侯景攻陷，纶奔禹穴（大禹陵所在的会稽地区），屯兵宁海。梁王发觉大连有异谋，当年就率兵去寻阳、郢州，田什将军等部属留守宁海，成为今城关附近的开拓者。关于其史实，见以下二则。《南史·列传·邵陵携王纶》写道："三年（549）正月，纶与东扬州刺史大连等入援，至骠骑洲，进位司空。台城陷，纶奔禹穴，东土皆附。临城公大连惧将害己，乃图之。纶觉乃去。至寻阳……大宝元年（550），纶至郢州(地在今湖北江陵西北)。"越溪乡梅枝田《田氏宗谱》旧序云："什公，封靖边侯，梁太清时为殿前将军，侯景作乱，二子逐北殁于王事。迨侯景之陷台城也，公保太（王）子邵陵王纶与其孙任出奔于宁邑，遂偶居于邑之东焉。迨太子复位，陈将军功，初授武冈侯，旋授靖边侯。屡征不起，命镇守台郡。"

邵陵王屡战不屈，田什等镇守海滨百姓建庙纪念

梁邵陵王萧纶，《梁书》赞其"忠孝独存"。梁武帝共有八子，长子昭明太子萧统、三子简文帝萧纲、七子梁元帝萧绎为帝位继承人；次子豫章王综，获悉已实为齐东昏之子，于天监六年降魏，八子武陵王纪，于承圣元年（552）起兵叛乱被杀；其余三子中，二人侯景叛乱时已去世。其中四子南康王绩，大通三年（529）24岁病死。五子庐陵王续，中大同二年

(547)，44岁死于荆州刺史任上。六子邵陵王纶，被封为平定侯景叛乱的统帅。他败退会稽、宁海不久，留下田什将军等镇守台宁，自己率主力西上，至寻阳、至郢州、至武昌、至汝南，仍被守令尊为军事统帅，旧部多闻讯来归。纶在统兵讨贼中，屡战不屈。后来，连已投西魏的旧部亦接纳他，最后被西魏大将杨忠打败擒获，不屈殉国。纶被杀时，异象屡现，百姓立祠庙纪念他。这段史实，《梁书·萧纶传》写道："行至汝南，西魏所署汝南城主李素者，纶之故吏，闻纶败，开城纳之。纶乃修浚城池，收集士卒，将攻竟陵。西魏安州刺史马岫闻之，报于西魏。西魏遣大将军杨忠，仪同侯几通赴焉。(大宝)二年(551)二月，忠等至于汝南，纶婴城自守。会天寒大雪，忠等攻不能克，死者甚众。后李素中流矢卒，城乃陷。忠等执纶，纶不为屈，遂害之。投于江岸，经日颜色不变，鸟兽莫敢近焉。时年三十三。百姓怜之，为立祠庙。后世祖(元帝)追谥曰携。"又《南史》记载为："魏闻之，遣大将杨忠、仪同侯几通攻破城，执纶，纶不为屈。通乃卧大鼓，使纶坐上杀之，投于江岸，经日色不变，鸟兽莫敢近。时飞雪飘零，尸横道路，周围数步，独不沾洒。旧主帅安陆人郝破敌敛之于襄阳。葬之日，黄雪雾糅，唯冢圹所独不下雪。杨忠知而悔焉，使以太牢往祭殡焉。百姓怜之，为立祠庙。"

上述两则史料，是萧纶临终及百姓建庙纪念他等详情。宁海地区，宋代《嘉定赤城志》记载："靖边侯庙，在县西一里。祀梁田将军，钱氏宝正六年建，仍赐封。旧传随梁王避地于此，与董将军、贾中丞、左足庙同时立焉。淳熙九年重建。贾中丞庙，在县溪南六里，建炎中重建。左足庙，在县西一十五里，祀萧知吕，臣梁王者也……花楼庙，在县东一百五十步。祀安仁、靖边二侯及董将军、贾中丞，唐广德中建。"上述五庙，皆为祭祀同田什将军一道，随梁王萧纶来宁海，并定居宁海之人。其中田将军率寅、宅两子同叛军奋战，两子均壮烈牺牲。他护卫邵陵王萧纶退奔宁海。当梁王纶受东扬州刺史大连猜忌率兵去旧部驻扎的江淮时，田将军在国破子亡的悲痛中，又见梁室子孙内部不和，于是请准带孙子留守宁海等海滨边疆，梁元帝平定叛乱后，封其为靖边侯。董将军定居枧头，有传说称其娶褚氏为妻，今庙仍存，庙旁还有卸甲墩，去年因此处建房

被推平。贾中丞庙在溪南前洋自然村南面山麓，建有戏台，至今依旧香火不绝，建有戏台。这五座皆是宁海良吏的乡贤庙了。由上述史料可推知，萧纶留在宁海之部属，将他驻兵之桐柏山改称梁王山，在梁王山为他建庙也在情理之中了。至于梁王山之庙被称梁宣帝庙，实为误传，下面有专节表述。

梁元帝平定侯景叛乱封赏功臣

平定侯景叛乱的是梁武帝第七子元帝萧绎(508—554)。《南史·梁本纪》写道："天监十三年(514)封湘东王。太清元年(547)累迁为镇西将军、都督、荆州刺史。太清三年(549)三月，侯景陷建邺。四月……寻上甲侯诏，自建邺至(江陵)，宣(武帝三月)十五日密诏，授绎位假黄钺、大都督中外诸军事、司徒、承制。于是立行台于南郡而置官司焉。"由于侯景善使阴谋诡计，梁室子孙多人想争夺帝位，萧绎虽受命平叛，经历了艰难之历程。先简述侯景叛乱后的有关称帝、换位、叛乱的几个片断：

侯景奉萧正德为帝：太清二年(548)八月，侯景举兵反。十一月，侯景立萧正德为帝，称正平元年。正德为武帝侄儿，曾被认为养子，封临贺王，侯景知其有夺位野心。武帝于是年十月任正德为平北将军，屯丹阳时，叛降并接应侯景过江。次年三月台城陷落，侯景复太清年号，矫武帝诏，退平叛兵，降正德为侍中、大司马。正德悔被侯景欺骗，密书调兵败露，六月被侯景杀死。

仍奉梁武帝：太清三年(549)三月，侯景陷台城后，仍阳奉武帝，使亲信守宫殿，矫诏大赦，自为大都督、都督中外诸军事……大丞相。武帝对侯景的奏事虽多不准，侯景亦不敢逼，但武帝的御膳亦被裁减，在忧愤中，于是年五月驾崩。

侯景奉简文帝：太清三年五月，侯景奉太子萧纲即皇位，称简文帝。明年改称大宝元年(550)。简文帝于次年八月，被侯景废为晋安王，幽于永福省，是年十月，被侯景派人毒杀。

侯景奉萧栋为帝：大宝二年八月废简文帝后，迎豫章王萧栋即皇帝位。改元为天正元年(551)。十一月，侯景篡位，封萧栋为淮阴王，幽于监省。

侯景篡位；是年十一月，景矫萧栋诏，自加九锡，称汉国，置丞相以

下百官……寻又矫萧栋诏禅位于己。改元为太始元年(551)。次年(552)三月,被王僧辩打败追捕,逃至松江壶豆洲,被前太子舍人羊鲲杀死。传首建邺、江陵。

萧誉等抗命:太清三年(549)四月,武帝第七子萧绎奉武帝密诏讨侯景,征兵于湘州制史河东王萧誉(邵明太子长子),遭拒命,七月绎命世子方等讨誉,世子战败被杀。又遣镇兵将军鲍泉讨誉。九月,雍州刺史岳阳王萧詧(萧誉之弟)举兵犯江陵。大宝元年(550)四月,替代鲍泉攻湘州的左卫将军王僧辩,克湘州,斩誉,湘州平。

萧纪称帝:武帝于太清三年(549)五月崩后,第八子武陵王萧纪于大宝元年(550)四月,称帝于西蜀,年号天正。萧纪称帝时,担任持节、都督益、梁等十三州诸军事,安西将军、益州刺史等职务。太清五年(552)四月,纪帅军东下,至巴郡,将图荆、陕。元帝两次致书而不听,兵败后被巴东民符升、徐子初杀于峡口。众军归降元帝。

元帝平定侯景叛军之过程是:《南史·本纪》中记载:“(大宝)二年(551)三月,侯景悉兵西上,润四月,景遣其将宋子仙、任约袭郢州,执刺史方绪。庚戌,领军王僧辩屯师巴陵。五月癸未,帝遣将胡僧佑、陆法和援巴陵。六月,僧佑等击破景将任约军,擒约,景解围宵遁。以王僧辩为征东将军、开府仪同三司,尚书令,帅众追景,所至皆捷。进围郢州,获贼将宋子仙等……(侯景从巴陵败回建邺后,更疯狂地废、杀简文帝,立、废萧栋,篡位称帝。)承圣元年(552)二月,王僧辩众军发自寻阳,帝驰檄四方,购获景及逆者,封万户开国公,绢布五万疋。三月,僧辩等平景,传首江陵。”上述平叛过程,历时一年。

关于封赏平叛功臣,皆在元帝即位之承圣元年(552)十一月以后,因简文帝和萧栋完全受侯景控制,后梁宣帝为西魏附庸,受封于魏恭帝元年(554),仅管江陵一州之地,不可能封赏平叛功臣。可以推知,追封萧纶为邵陵携王,封田什将军为靖边侯,也是元帝即位后,封赏平定侯景叛乱的功臣之时。还有1993年出版的《宁海县志·田什传》称:“萧纶得以还都,感田什忠义,奏请后梁朝廷封其为靖边侯。”也系误记,因萧纶早于杀侯景前一年多已殉难,更不可能由纶奏闻朝廷,更不会有后梁能封。

梁宣帝庙乃误称，与降附西魏忧愤而终之萧詧无关

由于梁王山得名、建梁王及靖边侯等庙皆因萧纶、田什等人，同后梁宣帝毫无关系，故误称梁宣帝庙的原因，值得探讨。宋代《嘉定赤城志》中提出两种说法："梁宣帝庙，在县西三十里梁王山上。梁太清末建。旧传王避地于此，故祠之；（此说合乎情理）今按王艺、张嗣良《庙记》乃为宣帝詧，盖昭明第三子，尝为会稽太守，有德，及物故，为立祠，未知孰是？"而宋人王艺的《后梁宣帝祠碑》中，亦两说并列，待"好古博雅君子得究其详"。他写道："余疑其（詧）为政会稽，有德及物，人为祠之。"综观梁宣帝萧詧一生之主要轨迹，"为政有德"之说亦难成（555—561年被西魏封为伪帝）。今引两段史实：

《北史·僭伪附庸·萧氏》中萧詧早期的简历："梁宣帝萧詧，字理孙，兰陵人，武帝之孙，昭明太子统之第三子也。幼好学，善属文，尤长佛义，特为梁武嘉赏。梁普通中（520—526），封曲江县公。及昭明太子薨，封詧岳阳郡王，位东扬州刺史，领会稽太守。初，昭明卒，梁武舍詧兄弟而立简文，内常愧之，故宠亚诸子。以会稽人物殷阜，一都之会，故有此授，以慰其心。詧既以其昆季不得为嗣，常怀不平。又以梁武衰老，朝多秕政，有败亡之渐。遂蓄聚货财，交通宾客，招募轻侠，折节下之。其勇敢者，多归附焉。左右遂至数千人，皆厚加资给。大同元年（535），除西中郎将，雍州刺史，都督五州诸军事，宁蛮校尉。詧以襄阳形胜之地，又梁武创基之所，时平足以树根本，时乱足以图霸功，遂务修刑政。"后期投魏、称王、被封宣帝之史实是："是岁（549），梁元令柳仲礼图襄阳，詧乃遣妃王氏及世子嶚为质请救。周文令荣权报命,仍遣开府杨忠为援。十六年(550),忠禽仲礼，平汉东。西魏命詧发丧嗣位，使假散骑常侍郑孝穆及荣权策命为梁王。乃于襄阳置百官，承制封拜。……魏恭帝元年（554），周文命柱国于谨伐江陵。詧以兵会之。及江陵平，周文（北周开国主文帝，时为魏相）命主梁嗣，居江陵东城，资以江陵一州之地。其襄阳所统，尽入于周。詧乃称皇帝于其国，年号大定。……周文乃置江陵城主，统兵于西城，名曰武桓周文，外云助詧备御，内实防詧。……八年二月，詧终于前殿，时年四十四。是岁，周保定二年（562）也。八月，葬于平陵，谥曰宣皇帝，庙号中宗。"以上就是萧詧从未立皇储而至有异心、至蓄谋、抗命、到

投魏、封帝、失国，本人亦在监管之下，郁愤而死的生平。后人因其生前有德，立祠庙祀祭理由是不存在的。笔者在查阅梁、陈史事中，还发现《北史·列传·萧氏》尾部记载："岩，字义远，詧第五子也，性仁厚，善抚接，历尚书令、太尉、太傅。入陈，授东阳州刺史。及陈亡，百姓推岩为主。为总管宇文述所破，伏法于长安。"萧岩为萧詧的第五子，梁亡投陈后，担任东阳州刺史，管辖会稽地区，至隋文帝统一全国时，仍被百姓拥为抗隋主将，后被隋将宇文述活捉，杀于长安。由此可知，梁宣帝后人在会稽地区影响很大，故把纪念萧纶的梁王庙，称为纪念萧詧的梁宣帝庙，可能性很大，此亦为被误称为宣帝庙的理由之一。民间还有梁宣帝之曾孙在此山隐居修行的传说，故将此误解为纪念梁宣帝之庙也是有可能的。

（成文时间2011年1月8日）

从剡中跨越天姥山至宁海白峤港是谢灵运"登临海峤"古道

谢灵运（385—433）《登临海峤初发强中作》之诗，是我国旅游文化名作。登临海峤之路，后来成为诗仙李白东涉溟海的古道之一和游圣徐霞客纪游开篇之路。但至今人们不知剡中至临海之路，实为今新昌县城至临海郡宁海县的白峤港之路。而诗中"明登天姥岑，高高入云霓"的描述，即指必须攀登的高入云霓之天姥山岑——山巅，是登临海峤之路。

谢客开辟剡中通海山道的记载

谢灵运是晋代谢玄（343—388）之孙，因承袭祖父康乐公的封爵，故称谢康乐，又因幼年曾寄养于外，族人呼为客儿，世称谢客，是南朝宋时诗人、旅行家，并以其创立的登山鞋——"谢公屐"闻名于世。谢灵运曾任永嘉太守、侍中、临川内史等职。他的诗大都描绘浙东会稽、永嘉、台岳天姥和庐山等地的名胜，开文学史上山水诗一派之先。

《登临海峤初发强中作与从弟连可见羊何共和之》写道：

杪秋寻远山，山远行不近。与子别山阿，含酸赴修轸。

中流袂就判，欲去情不忍。顾望脰未悁，汀曲舟已隐。
隐汀绝望舟，骛棹逐惊流。欲抑一生欢，并奔千里游。
日落当栖薄，系缆临江楼。岂惟夕情敛，忆尔共淹留。
淹留昔时欢，复增今日叹！兹情已分虑，况乃协悲端。
秋泉鸣北涧，哀猿响南峦。戚戚新别心，凄凄久念攒。
攒念攻别心，旦发清溪阴。暝投剡中宿，明登天姥岑。
高高入云霓，还期那可寻。傥遇浮丘公，长绝子徽音！

诗题中海峤为宁海县白峤港的省称，剡中是地名，即今新昌县城，强中也是地名，位于今嵊州市仙岩镇，今称强口村，为谢客居住地。他从家乡去永嘉上任，经他开辟的山道，到海峤乘船去永嘉，步行若起早落夜，一天就到。天姥岑，即天姥山之峰巅，天姥山最高峰菩提峰，高996米，在新昌小将镇南洲村之南。浮丘公，上古神仙，乘鹤王乔之师父，周灵王的太子王乔遇浮丘公，接引上嵩山修道成仙，乘白鹤从今河南的缑氏山头告别家人，飞到东海之滨，成为天台山的主神桐柏真人，故缑山、缑乡、缑城成为台岳海滨——宁海的地名。诗中已指明谢客从强中出发，宿剡中，登天姥山，临宁海白峤的行程，还风趣地引用了同宁海相关的神仙浮丘公。下引《南史·列传》中的片断："灵运幼便颖悟，玄甚异之，……少帝即位，权在大臣，灵运构扇异同，非毁执政，司徒徐羡之等患之，出为永嘉太守。郡有名山水，灵运素所爱好。出守既不得志，遂肆意游遨，遍历诸县，动逾旬朔。……灵运因祖父之资，生业甚厚，奴僮既众，义故门生数百，凿山浚湖，工役无已。寻山陟岭，必造幽峻。岩障数十重，莫不备尽。登蹑常着木屐，上山则去其前齿，下山则去其后齿。尚自始宁南山伐木开径，直至临海，从者数百。临海太守王琇惊骇，谓为山贼，末知灵运乃安。"

始宁南山即天台山脉之天姥

谢灵运家在始宁。1989年版《嵊县志》有关县域变迁的记载："汉时，剡县含今嵊、新昌两县境域。东汉永建四年(129)，析剡县北乡及上虞县南乡置始宁县，以今三界镇地为县治。至隋开皇九年(589)废，其地仍分属原县。"始宁南山，即天台山脉连接四明山脉的天姥山一带。剡溪上游

即今嵊州的黄泽江，今新昌的新昌江，均发源于此山，此两江的最远源头，都在今宁海与新昌分界的马岙岭一带。马岙岭南侧的望海岗（高931米）、摘星峰（高954米，宁海最高峰），仅次于菩提峰岭、苏木岭和火棍岭，是历代连接宁波、绍兴、台州三地的高山通道口。谢客诗文中的始宁南山，当指此山。

至临海指临海郡并非临海县

南北朝《宋书·地理志》记载："临海太守……领县五……章安（今台州市区和温岭、玉环地区）令……临海令，分章安立……始丰（今天台）令……宁海令……乐安（今仙居）令。"宋时临海太守管辖五县，其中有章安、临海、宁海三个滨海之县，仅宁海县同始宁县和剡县地理相连。这一行政区域划分，直到隋代开皇九年（589），撤销宁海县，并入临海县，属永嘉郡。同始宁南山相连的当指临海郡的宁海县西部之山，而非临海县。

剡中经临海去永嘉之山道

剡中经临海郡去永嘉，有溪道和山道两条：溪道剡中经会稽岭入始丰县境，走始丰溪水路至临海县境，出灵江到今台州市区海门港乘船去永嘉，陆路和溪流水路需走三天。此道，沿始丰溪畔去临海县，地势平坦，人烟稠密，无需开凿通道。会稽岭天姥寺一带，虽为天姥山之组成部分，但没有高入云霓之山（会稽岭是三国时期就建始平，晋称始丰——今天台与剡县的大道）；山道从剡中翻越天姥山，入宁海县境，经宁海县城至白峤港乘船去永嘉，陆路仅60公里，如起早贪黑只需走一天，但必须经过高入云霓的天姥山。南朝宋时，谢客赴任永嘉太守，晋明帝太宁元年（323）分临海立，管辖永宁、安固、松阳、乐成、横阳五县。谢客居地始宁属会稽郡，会稽辖山阴、永兴、上虞、余姚、剡、诸暨、始宁、句章、鄞、鄮等十县。他爱此三郡之名山水，为登山特制了谢公屐，所以将会稽经临海至永嘉的通道，选定了既便捷又幽峻秀丽的翻越天姥岑的山道。

早于谢客的剡中通海峤古道

剡中至海峤之山道，并非谢客始开，而是重新打通，并改进了前人曾走的故道。见诸史册，早于谢客的古道有：西汉军用栈道、东汉葛玄创立道教天台派之路、东汉剡县县令丁崇仁开发天姥山之路。宋代台州地

方志《嘉定赤城志》有关宁海之山的记载："三十六雷山，在县西三十里。自松坛至西溪、新田，沿栈道而上，峰峦累累如贯珠，凡三十六折，葛玄炼丹处也。面(西)北通马岙、三坑。"这条路，就是从宁海县城经松坛(黄坛)、西溪(已移村建西溪水库)、廿里长的龙宫生态沟，马岙岭，新昌三坑，小将镇至新昌县城——剡中之路。此道既是西汉军用栈道，又是葛玄修仙之道。

关于军用栈道。今宁海境内，有镇亭、鲒埼亭、天门水、越天门山四个载于《汉书·地理志》的山水名胜。这是由于西汉时，闽中郡叛乱，武帝命严助率横海将军韩说，从会稽出兵平定闽越叛乱。(事迹见《史记·东越列传》)乱平后，闽中郡并入会稽郡，于元鼎五年(前112)设会稽郡东部都尉于鄞县南的回浦乡，并设回浦县和冶县(在今福州)，管理闽中地区。都尉和回浦县驻地，即在今宁海城区火车站一带，至今仍有都总庙纪念都尉。实际横海将军出兵之地，就是今宁海县的象山港和三门湾，象山港中强蛟岛群中的铜山岛(高83米)就是鲒埼亭，第一尖即镇亭，剡中、镇亭、鲒埼亭三处台顶点燃烽火，就是剡中与海滨之间的军用联络讯号。经过镇亭下的栈道，就是军用通道。

道源修仙之道。东汉葛玄是道教神仙学说的实际创始人。唐玄宗称天台山为"葛氏之天台"(见唐玄宗于开元九年赐书司马承祯，并赋诗赠司马，诗中曰："紫府求贤士，清溪祖逸人。江湖与城阙，异迹且殊伦。间有幽栖者，居然厌俗尘。林泉先得性，芝柱欲调神。地道逾稽岭，天台接海滨。音徽从此间，万古一芳春。")。佛教《大藏经·49卷·佛祖统纪·三教出兴》写道："东汉光和二年(179)，太上老君降临天台山，向仙人葛玄传授大同灵宝等三十六部道经。"这就是道教天台派创始的源头。玄的父亲曾任会稽太守，他从会稽到三十六雷山和东桐柏(即今梁王山，也是葛玄炼丹处)，也要走剡中经马岙的西汉古道。

开发天姥山之道。丁崇仁是新昌县境内见于史册的最早开发者。1994年出版的《新昌县志》"大事"记载："汉，建和元年(147)李固、杜乔被梁冀害，剡县令济阳人丁崇仁避党祸隐居剡之南洲(今属小将镇)。"这是丁氏居住天姥山地区之始。宁海县黄坛镇里天河村丁氏族谱中，载

有《希忠公迁竹潭记》一文，其中“何有于家，所异者，东南山水，越为首，剡为面，沃洲、天姥为眉目，南洲在沃、姥间。白道猷之修竹平津；李青莲之海日天鸡，应亦恍乎有得矣”的叙述，引用白居易《沃洲山禅院记》中的名句，指出南洲在沃洲湖和天姥山之间，而且还是晋代高僧白道猷和唐代诗人李白过往之地。南洲丁氏裔孙，在开发天姥山过程中，开辟了自今新昌县小将镇南洲向东，经山黄岭入天台县，沿大同坑到庙下坑永迎桥进入今宁海县境，接着，上逐步岭，又过张寮、大陈、杨染、王家染出白溪到宁海县城之路，这条路至王家染以东，今被白溪水库淹没，建有铁索桥至柯仙（即山洋）四姑湾村，沿公路出白溪去宁海县城。1949年以前，索桥以西之宁海县域属新昌县，称新昌飞地，丁氏族人称之为百廿里郡马山（因宋代有丁道山、丁文山曾封郡马，此山为其封地），逐步、张寮、王家染等村，早期皆为丁氏聚居地。杨染丁氏谱中的《孔安堂记》又载：“邑东地莫远于杨广（音染，意为崖作成的房子），山景亦莫秀于杨广。”这是丁氏族人对东天姥——今浙东大峡谷地域和风光的描述。这条路后因李白梦游天姥而名闻天下，古道上，南洲村的迎仙桥，1997年列入浙江省重点文物保护单位。村旁的丁崇仁之东汉古墓，列为新昌县重点文物保护单位。南洲东三公里岭脚村，是丁崇仁最早的隐居地，建有干坑庙。

上述三则剡中登临海峤古道的记载，均始发剡中，终点是宁海县城和白峤港口。

晚于谢客的剡中通海峤之道

剡中通海峤之道，谢客开辟后，唐、宋、明三代进一步形成南、北、中三大贯穿台岳的直达通道。南道唐玄宗称作“地道逾稽岭，天台接海滨”之道；北道即谢客称作“高高入云霓，还期那可寻”之道；中道李白称作“脚著谢公屐，身登青云梯”之道。

关于南道，李白在《送王屋山人魏万还王屋》诗中昭示了“挂席历海峤”古道。此诗是按游程顺序写的，他写道：

遥闻会稽美，一弄耶溪水。万壑与千岩，峥嵘镜湖里。

秀色不可名，清辉满江城。人游月边去，舟在空中行。

此中欠延伫，入剡寻王许。笑读曹娥碑，沉吟黄绢语。（此段写入剡溪王羲之墓地金庭）

天台连四明，日入向国清。五峰转月色，百里行松声。（此句写凌晨从剡县金庭观出发，经宁海马岙、望海岗〈望海岗茶场原为海云寺，有山道连接马岙和摘星岭头〉，逾摘星岭入天台县，当天日落后至国清寺）

灵溪咨沿越，华顶殊超忽。石梁横青天，侧足履半月。（此句述魏万华顶、石梁地区游览半月）

眷然思永嘉，不惮海路赊。挂席历海峤，回瞻赤城霞。（此句讲从华顶附近直达宁海白峤港，上船去永嘉时，还能回望华顶峰一带落日时的晚霞，赤城是天台山的别名）

赤城渐微没，孤屿前峣兀。水续万古流，亭空千霜月。（此句写出海去永嘉的航程，先是天台山渐渐看不到了，只见不时出现的岛屿，后来只有海水、亭子和空中月亮了。这也是当年谢客从宁海白峤港去永嘉路上“谢客拾海月”的情景）

魏万走的路，是先走天台连四明之道，从四明山下的剡县金庭观，到国清寺和唐兴县城，游今天台县诸景后，再从天台接海滨之道，从华顶经王爱山到宁海县城和白峤港。地道逾稽岭，天台接海滨的全程是：剡中(即今新昌县城)，经会稽岭、上天台万年寺、过石梁瀑布、华顶峰或分水岭、天封寺、上王爱山岗、过仰天湖和鸡冠尖、弥陀庵、筋竹庵、松门岭、水母溪、岔路口，至宁海县城和白峤港。此道明代徐霞客的《游天台山记》；传灯大师的《天台山方外志》均有专门记载，笔者曾多次全程考察此道，至今仍如记中所述，今不赘述。

关于中道，李白《梦游天姥吟留别》诗中，昭示了“脚著谢公屐，身登青云梯”之道：

“海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求。越人语天姥，云霞明灭或可睹。天姥连天向天横，势拔五岳淹赤城。天台一万八千丈，对此欲倒东南倾。”(此段讲天姥山既神秘又能探求，气势雄伟高峻之整体形象)

我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。（这里讲从山阴水路入剡溪）

湖月照我影，送我至剡溪。谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。（从

剡县沿谢客古道攀登）

脚著谢公屐，身登青云梯。半壁见海日，空中闻天鸡。（登至天姥山主峰菩提峰，高996米，位于今小将镇南洲村南，此峰南邻台岳主峰华顶，似有高于华峰之感，均能遥望大海）

千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。熊咆龙吟殷岩泉，栗深林兮惊层巅。（从山黄岭下山，向东沿天台县之大同坑，从逐步岭入宁海称清水溪之峡谷东下时之景观）

云青青兮欲雨，水澹澹兮生烟。列缺霹雳，丘峦崩摧。洞天石扉，訇然中开。

青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。

虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，恍惊起而长嗟。（此段是到达天姥山最佳景——今宁海浙东大峡谷情景之写照，非身临其境，还需对照此诗，认真体察才能了解此景，此情）

这条路，全程是从剡中（即今新昌县城）出发，经沃洲（今长诏水库），至南洲（在今小将镇，可从芹塘岭上菩提峰观海日），山黄岭（高806米）至天台大道地，过大同、银板坑，至永迎桥入宁海。上逐步岭，过逐步、张寮、大陈、清水染、杨染，至王家染等自然村，下白溪（今因建水库需过铁索桥）到宁海县城，出白峤港。

关于北道，是谢客开辟的剡中通海峤古道。全程是剡中，沃洲，南洲，三坑（今巧英）至马岙岭入宁海，过马岙村、桐岭头、龙宫村，沿龙宫大溪至西溪（今已建西溪水库），经松坛（今黄坛）至宁海县城和白峤港。这条路因为西汉军用栈道和东汉道源仙道而载于史册，谢客是史称“少好学，博览群书，文章之美，与颜延之并称江左第一”的博学文士，必然知道这条古道的记载。但是此道沿线人烟稀少，到谢客出任永嘉太守之时，多已荒弃，必须重新开辟。特别是龙宫至西溪的廿里生态沟（今尚存五公里，其余已淹入西溪水库），沿岸皆为崇岩峻壁，虽然到1949年解放以后，仍是新昌通宁海的主道，汉代石砌栈道仍存，时至今日，全程无一丘耕地，仅一段能行车之路，一根电线立柱等现代设施。谢客率领数百

人开凿属于临海郡，惊动临海太守之路（如是会稽岭之路，不需谢灵运去开通），应是这条路，即从镇亭山麓出龙宫大溪，直达白峤港之路。

诗仙、游圣唱响登临海峤之路

诗仙李白之“南穷苍梧，东涉溟海”和游圣徐霞客“朝碧海而暮苍梧”在浙东，分别选谢客从剡中登临海峤之路为遨游的总目标和纪游的始发地，既使登临海峤之路名扬天下，又昭示了他俩是最仰慕谢客和继承发扬谢客开创之事业的人。

“楚臣伤江枫，谢客拾海月。”“脚著谢公屐，身登青云梯。”“兴引登山屐，情催泛海船。”等名句，均是李白仰慕谢客，游览并登临海峤时写下的。而徐弘祖将谢客之名，作为自己的号——霞客。综观诗仙和游圣的事业，他俩不仅继承了谢客的山水旅游文化，而且青出于蓝而胜于蓝，发扬光大了谢客的事业。而登临海峤之路，在山水旅游文化中，占有重要的位置。

结论

由于谢灵运居住和《登临海峤》诗等原因，宋代嘉定八年（1215）撰成出版的《剡录》中记载，此录将谢灵运的《登临海峤》诗列于诗的首位。更值得一提的是，剡县27个乡中，有两个乡及里的名称是纪念谢客和其《登临海峤》诗的：“康乐乡，有游谢、宿剡、竹山、康乐、感化里，游谢乡，有康乐、明登、宿星、暝投、吹台里。”

这些，明显是为纪念谢灵运居住地和《登临海峤》诗出发地的。关于《登临海峤》诗的沿线，《全唐诗》中赵嘏的《送剡客》诗写道：

“两重江外片帆斜，数里林塘绕一家。门掩右军余水石，路横诸谢旧烟霞。

遍舟几处逢溪雪，长笛何人怨柳花。若到天台洞阳观，葛洪丹井在云涯。”

这是唐代诗人对浙东唐诗之路中，谢客的《登临海峤》诗及古道一带的描述，历数了王羲之、谢灵运、葛洪等游历天台山及天姥山的名人遗迹。1994年编成的《新昌县志》明确记载“南朝宋景平二年（424）谢灵运率众自始宁伐木开径，越天姥山，至临海。”这些史料证明，谢灵运《登

临海峤》诗的古道，就是从嵊县强口（今仙岩）出发，暝投剡中宿，明登高入云霓的天姥岑，到达临海郡宁海县的白峤港，从海路去永嘉。

（成文时间2011年3月12日）

李白梦境之天姥山在宁海浙东大峡谷

《梦游天姥吟留别》，是诗仙李白的代表作之一，是其人生大起大落大转折时的浪漫豪情大作，享誉诗坛。天姥山是天台山——台岳中的一支。李白梦境之天姥在今宁海的浙东大峡谷。

李白出川后，于江陵遇天台道士司马承祯，得到他的指导首次入台岳和溟海遨游。他再次遨游台岳时，与在此观沧海的道士吴筠结为知交。吴筠应诏入京后，又向唐玄宗推荐了李白。李白应诏入京。李白在京城长安，遇贺知章，被其呼为“谪仙人”，并为皇帝醉草吓蛮书，誉满神州，达到人生的高峰。继之，他遭高力士等的谗言，被皇上礼送出宫，至东鲁时，梦中回台岳的天姥之后，写下了这首诗。

关于天姥山的位置，天台与新昌两地学者曾出现争议：天台有学者论证万年寺西之天姥岩即天姥山；新昌有学者认定天姥寺傍的拨云尖即天姥山。笔者通过多方查证，李白梦境之天姥，在今宁海西部白溪上游——浙东大峡谷！

几则天姥山位置的记载：

《神话大词典》（1998年四川词书出版社）载：“天姥山，《汉唐地理书钞》辑《张勃地理志》：‘剡县有天姥山……按：山在今浙江省新昌县东。’”据汉唐地理书载，天姥山应在新昌县东部。

清代《古今图书集成》第22970页载“天姥山即天姥岑也，在今浙江省绍兴府新昌县东五十里，高三千五百丈，周围六十里，西与天台相对，盖刘晨、阮肇入天台迷路处也。”明确天姥山位于新昌县东50里，据“西与天台（华顶）相对”之说可知，天姥山还在天台主峰华顶之东。

1994年5月出版的《新昌县志》，引登了明代万历七年（1579）《新昌

县志》的县治图。图中，将天姥山标在新昌境的最东南凸出之角，即1949年1月划归宁海之原新昌飞地。图中还标着：天姥山之西为斑竹山，西南方偏中为南明山，同今日现状相符。南明山是后人称天姥山所在处，也即通天台县的天姥岭地区。

新昌飞地今黄坛镇里天河杨染自然村的（居住着东汉时居剡县南洲丁崇仁裔孙）《丁氏族谱》，引《南洲丁氏宗谱》之《希忠公迁竹潭记》写道："何有于家，所异者，东南山水，越为首，剡为面，沃洲天姥为眉目，南洲在沃、姥间。白道猷之修竹平津，李青莲之海日天鸡，应亦恍乎有得矣。"此处"东南……眉目"为唐代白居易《沃洲山禅院记》中的名句，沃洲邻斑竹，在今长沼水库内，南洲在今小将镇菩提峰（高996米之新昌县最高峰）之阴，其东为天姥山，李白"半壁见海日，空中闻天鸡"之梦境；其西有修竹平津的沃洲佛教禅院。

还有1790年《杨广丁氏宗谱》的《孔安堂记》云："邑东地莫远于杨广，山景亦莫秀于杨广。"广音染，意为山崖作成的房子。此处指出新昌东，数杨染天姥峰最远，全县风景亦数杨染一带最秀丽。系东南眉目就在杨染一带之明证。从杨染村南观仙岗、里沙桥聚仙屏观看仙人峰——天姥峰，其形象似天姥，头部的发髻、耳朵、眼眉、鼻子皆具。

以上几则史料，足能证明李白梦境之天姥山，就在今杨染一带——浙东大峡谷。

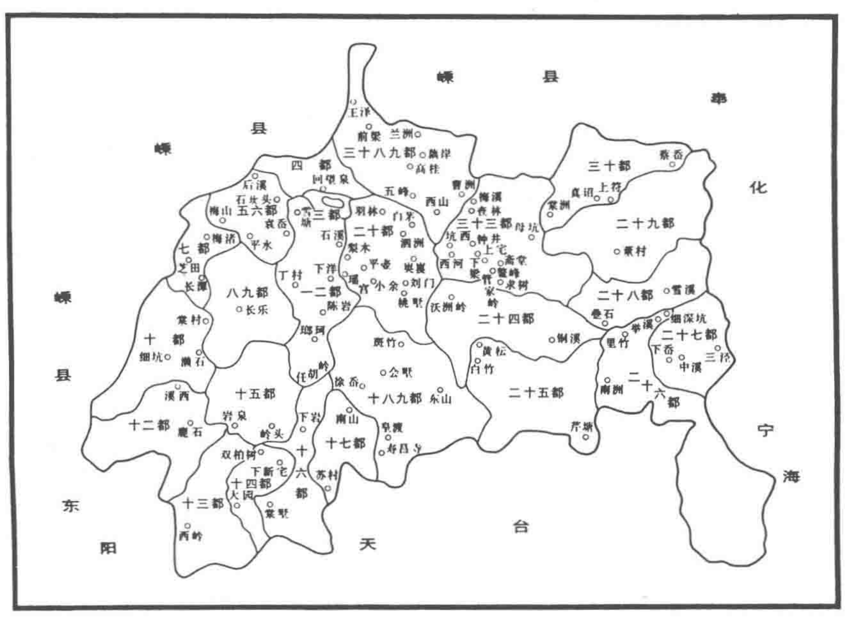
李白梦游是重游

从梦境中描绘的理解剖析：《天姥吟》诗中，"海客谈瀛洲……清猿啼。"是开首至入剡溪止。点出天姥的雄伟气势是："天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。"；"脚着谢公屐……仙之人兮列如麻。"写进入天姥山后，登高、眼观、耳听之实景。其中"列缺霹雳，丘峦崩摧。洞天石扉，訇然中开。青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。"是身临浙东大峡谷清风寨、月亮谷一带之景；"霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。"为身临天姥峰地区，并观赏云霓变幻，如临天界仙乡之情景。顺便说一下杨染村美景：有如一朵六瓣梅花，名为龙身、龙口、虎背、马面、大鹏脊、凤凰山的六座峰峦，围绕于好似花蕊的村庄

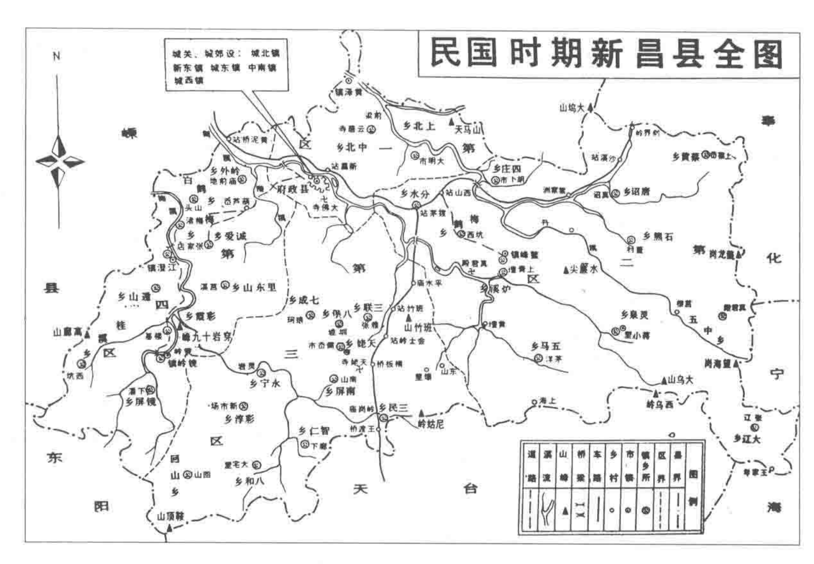
和珠山。其山名似与诗仙描绘之梦境相牵。这是笔者解读诗文，考察天姥实景后的认证。

此外，天姥寺，唐代建于新昌通天台的会稽岭古道旁，因天姥山名声远扬而定寺名，使后人误信此处即天姥山。如清代乾隆八年（1743）桐城方苞就慕名游天姥，大失所望，讥云：“小丘耳，无可观者。”（见1994年版《新昌县志》553页天姥寺）因会稽岭之天姥山，既无雄伟之山势，又不能观赏海日，显然不是诗仙梦境之天姥。

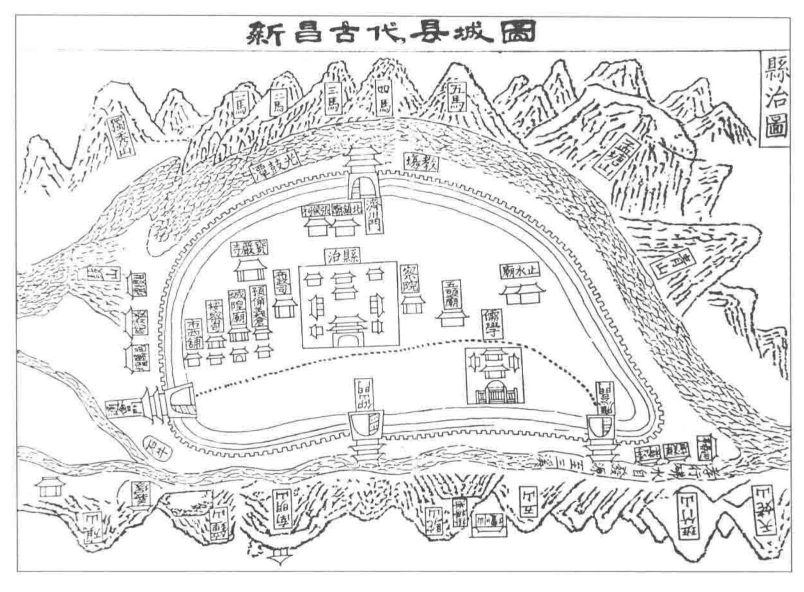
新昌县古代行政区划示意图



据明万历七年(1579)《新昌日志》复制



据1936年《新昌县全图》简明复制



据明万历七年(1579)《新昌县志》复制

以上两图明确昭示天姥山在已划归宁海的新昌飞地——双峰杨染地区，民国时称大辽乡

结论：李白梦境之天姥山，在今新昌县城东50里，文人赞为东南眉目，古新昌风景最优，即今宁海的浙东大峡谷。

（成文时间2010年8月11日）

兆岸出土"真子飞霜"唐镜 南田、临门等地出土文物

一、兆岸出土司马炼师"真子飞霜"唐镜

1958年岔路乡兆岸村王乘满在村前白溪(水母溪)边，称为前店的溪滩中挖沟安装捕鱼的"掉"时，突然挖出一个洗脸盆大的铜镜，当日中午交给送中餐的儿子王式聪之新婚媳妇背回家，并误以为是乌金收藏了起来。1983年宁海县文物办征集文物时，王家将该文物献给了乡政府县文管会，经初步鉴定是铜镜。这一枚铜镜的来历，本人查证了史料，认为是唐代司马承祯在天封寺炼成的唐代铜镜。

"司马承祯还擅长炼剑冶鉴。居天台灵墟时，就于院中营大丹炉，修镜制剑，并皆克就。曾炼'景震剑'，又制'上清含象镜'，外圆内方，中列爻卦，以取象天地，备著阴阳……所制含象镜曾贡睿宗、玄宗，二帝皆赞赏之。"这是《历代名道传》(赵立纲主编，山东人民出版社1996年1月出版)中有关司马承祯的一段叙述。灵墟即天封寺，此寺与白溪——水母溪皆处于"天台接海滨"的游圣开篇游记古道上。关于这一条古道，唐开元十年(722)，玄宗赐书送司马承祯还天台山时写道：

"司马炼师，吐纳余暇。琴书自娱，潇洒白云，超驰玄圃。

高德可重，暂违萝薜之情；雅志难留，敬顺松乔之意。

音尘一间，俄归葛氏之天台；道术斯成，顷缩长房之地脉。"

……

并赋诗曰：'紫府求贤士，清溪祖逸人。江湖与城阙，异迹殊伦。间有幽栖者，居然厌俗尘。林泉先得性，芝桂欲调神。地道逾稽岭，天台接海滨。音徽从此间，万古一芳春。'"

诗中"地道逾稽岭，天台接海滨"，指从剡中(今新昌县城)登台岳，经万年寺、华顶峰或分水岭、天封寺、王爱山，到宁海县城和白峤港海滨



之路。这一条古道是道长、高僧、诗仙、游圣由剡中过台岳到海滨的必经之道，因最早的开拓者是道源先驱，故唐玄宗致书司马道长时称台岳为葛氏之天台，指台岳是道源名山，即葛玄和葛洪创立道教天台派——神仙学说之名山。天封寺即司马承祯炼剑冶鉴的灵墟道场，游圣开游时的住宿地之一。

兆岸村处于古道中松门岭脚水母溪岸边，据传“真子飞霜”唐镜出土之前店，本是水母溪桥头开小店处，此桥后来改至上金，直到解放后，为长达28洞的独木桥，因其险，并常有人跌落溪中，俗称落魂桥。由此猜测唐镜可能是客商挑运过桥时跌落溪中，是司马承祯炼冶鉴于灵墟的“真子飞霜”唐镜。

二、南田樊岙出土的唐代沈氏墓志

1986年9月樊岙水库指挥部工作人员在挖土时发现该墓室，象山县文管会派员清理。墓室已破坏，内溢满山土，在清理一个石室墓时，出土文物13件，其中墓志1方，砖制，灰黄色，长32厘米，宽15.5厘米，厚5.5厘米，右边有图案。志文为“维大唐元和十二年(817)，岁次丁酉，十二月丙辰朔，廿七日壬午。台州宁海县依仁(乡)万岁里，邳下邵沈氏二女墓，南田山景向坟记”，共49字。铜镜1件，方形，圆角，素背，椭圆钮座。铁刀2件，分别长17厘米，13.5厘米，宽4厘米，已锈蚀断碎。青瓷罐 2件，侈口圆唇，颈稍长，溜肩，鼓腰，平底，有竖耳4个，下腹以上及颈内壁均施黄釉，碗8件，大小不一，均敞口，圆唇，浅腹，或施青灰色釉，或施灰黄色釉，上述出土物器，均能从“坟记”中明确纪年，为研究南田历史提供宝贵实物资料。

经鉴定，这些文物为唐、五氏时制品。民国《象山县志》载，在唐代，南田已有人居。笔者认为，根据南田出土文物可以推断，唐代南田等海

岛地区，属于宁海县依仁乡万岁里。

三、满山出土的战国和东汉陶瓷碎片

《宁海地名志》记载："满山岛，在县城东37.9公里满山水道东侧。属山头乡。为宁海东南最远之岛屿……1975年文物部门于此发现战国时期硬陶和东汉'米'字纹印花陶、双色陶等碎片；后又于山顶发现5座石棚遗址，系原始人类活动之场所，并有商、周时期青瓷碎片。岛上还有亭子、蓄水池、鹅卵石道路、古樟树根及刻有'东京由此去'石碑等遗迹、遗物。" 笔者同长街镇志办的同志20多人，于2006年6月24日去满山岛考察，发现东湾南码头西侧斜坡上，约50公分厚的地层中，确有战国时期硬陶和东汉'米'字纹印花陶、双色陶等碎片，本人认为，满山可能是出海古港码头、小船换大船的装卸货场遗址。



满山东码头装卸货场遗址处出土的东汉纹印陶碎片



明代在满山水道打捞的沉船陶瓷

（成文时间2013年6月6日）

白峤港和寿宁寺——日僧奝然朝宋贡道口岸

（本人曾撰《千年前的中日交流取道宁海》登于1996年6月30日《宁海报》）

佛教《大藏经》和释迦真身像东渡日本专记

北宋雍熙二年（985），日本僧人奝然（938—1016）等朝宋礼佛后，请去佛教《大藏经》和仿雕的释迦真身像，搭乘宁海郑仁德的商船东渡日本，使涵盖佛教文化全貌和中国文化精华的华夏文明全面东传日本。两

年后，郑仁德的商船回国时，奝然又差弟子嘉因等持贡礼和表文来谢。接待奝然等往返的是宁海白峤港头的寿宁寺，此后，宁海成为日本朝贡登陆的口岸。

我国北宋时期，是日本国的藤原时期，当时日本实行锁国政策，禁止日本人私自到国外去。奈良东大寺的大法位僧人奝然，于永观三年（983）八月，率徒五六人搭乘宋商陈仁爽、徐仁满的商船来宋，在三门湾白峤港头寺登陆，后在台州官员陪同下进汴京，十二月进谒宋太宗，进献了全面介绍日本国版图、建置、丁赋、历史沿革、国体制度及中日交往史的《职员令》和《王年代纪》等史料及贡品。太宗待之甚厚，赐给奝然紫衣和法济大师名号。奝然被允准巡礼京师和五台山等地后，从原路返回日本。关于回日的过程，嘉因呈给太宗由奝然亲写的表文中写道："重蒙恩宣，忽趁来迹。季夏解台州之缆，孟秋达本国之郊，爰逮明春，初到旧邑，缁素欣待，侯伯恭迎。"奝然受到京都各界的隆重迎接，从此重开了中日友好交流的通道。

首部《大藏经》是奉宋太祖敕令，从开宝四年（971）到宋太宗太平兴国八年（983），共花费12年时间在四川成都刻完的。篇幅达1076部，5048卷。

释迦真身像高5.35尺，相传同生前的释迦牟尼等身大，栩栩如生，用白檀香木精工细雕而成，称"旃檀释迦"。这尊佛像的来历，跟随奝然入宋的成算抄自汴京"圣观音禅院"的《优填王所造旃檀释迦瑞像记》中有详细介绍。大致内容是：释迦在世时，天竺的优填王曾令毗首羯摩、以旃檀木雕刻此像，后来传到西域的龟兹国（今新疆库车）。及至前秦，符坚令将军吕光征服龟兹国时，该雕像传到中原，为中国后来历代皇帝所藏。宋太祖把它安置在东京开宝寺永安院中，太宗时先把它迎入大内的滋福殿内，后又移到西化门外新建的启圣禅院。奝然入宋参拜此佛像后，便请雕佛师张荣仿刻了此像，带到宁海，同《大藏经》一同请至日本，奉于京都今岚山风景区附近的清凉寺。

寿宁寺，晋义熙元年（405），天竺僧人昙猷乘枫槎泛海而至白峤港头登岸建立，因白泉涌出称白水庵，为昙猷在天台山地区建立的石梁、万年、清居、永福等八所寺院的第一所。唐代天宝三年（744）鉴真和尚第

四次东渡时，曾带30余人留宿于此，日文译作白泉寺。此寺接待奝然等往返后，淳化元年(990)侍郎王化基奏闻太宗，赐改为寿宁寺。至道元年(995)，太宗又遣内侍斐愈赐寿宁寺手书30轴。

资料链接：奝然朝宋事迹载于《宋史·列传·日本》，全文达3000余字。文中有进献的文字资料之大概内容，贡品的名称和数量，以及奝然以隶书对答的讲述等。

清代《古今图书集成·山川典》记载，三门湾口的“大佛头山，高出海中诸山数百丈，日本进贡以此山为导”。宋时，大佛头所在的花岙岛及南田等岛屿，均属宁海的第51都——临门都。临门寨所在地满山岛上立有“东京由此去”石碑。1975年发现有春秋至东汉的纹印陶碎片。至今还留有历代陶片的土层在满山东南码头。

1954年日本对旃檀释迦像维修时，发现腹内有五颜六色的绢制五脏，写是台州妙喜寺尼清晓、荣省、文庆并佘七娘绣制。还写明此像系台州雕佛师张延皎、张延袭兄弟雕刻。由此可知，汴京张荣雕刻的佛像还留在台州宁海一带。此像今被日本列为新国宝。1999年和2000年，中日佛教界和旅游界经研讨，确认了寿宁寺为奝然登陆处。日本友人村上博优等为港头村和寿宁寺“日本法济大师奝然登陆处”和“三宝东渡碑”揭碑，还在寿宁寺内后佛堂供奉了仿日本清凉寺的释迦真身像。

宋代宁海与日本间通商船队专记

宁海地处天台山面海一侧，兼有三门湾和象山港两大港湾，阔而埠多，深水港口亦多，海运环境优越。西晋水师平吴后建宁海县时，就因县境环抱波平海宁的港湾而得名。至宋代，宁海与日本间就有一支通商船帮。最著名的有白峤港的郑仁德和旗门港的周良史家族的船帮。还有陈仁爽、徐仁满、周文德、朱仁聪等载于中日交往史册。

郑仁德于雍熙二年(985)季夏，从白峤港头发船，经临门出洋，孟秋到达日本港口。日本僧人奝然及成算等搭船回日本，并运去首部佛教《大藏经》和仿真身的释迦牟尼旃檀像等。端拱元年(988)，郑仁德的商船回国时，奝然又差弟子嘉因和乾祚等，持贡礼和表文搭船来宋，经宁海北上进京向宋太宗致谢。从此宁海成为日使朝宋贡道的口岸。接待日

使往返的寿宁寺，于公元990年和995年，分别获得宋太宗赐予寺名和手书30轴。嘉因进呈的贡品有琥珀、青红白水晶、金铜水瓶、铁刀、鹿毛笔、松烟墨、铜铁蹬、螺钿鞍辔、倭画屏风、金银莳绘及石硫黄400斤等40余种（详见《宋史·列传·日本》）。宋时，白峤港地区的水车村为郑氏聚居地，元代迁入的陈氏、葛氏后来迅速兴盛，而郑氏渐衰，到明代，仍有文才出众的郑好义为水车人。今水车上园仍存有完好的郑家花园旧址。

周良史（986—1021）于天禧五年（1021），遵父命驾船从旗门港东洲（今东岙）起程去日本。天圣六年（1026），其父周文裔（962—？）从日本返乡，告知良史殁于日本。东岙周氏先世为居闽的航海世家，良史为东岙第四代祖，生母为其父续娶于日本的夫人。良史娶四明望族施氏为妻，当年结婚后不久就去了日本，一直未返，留下遗腹子周弁（1021—1093）。弁得母亲和舅家的教育成才，考取嘉祐六年（1061）进士，是宁海历史上最早的进士。弁生七子中，又有六人登进士弟，时称一门七进士。（详见台州、宁海旧志和《东岙周氏宗谱》）

周文德、朱仁聪等其他中日船帮人士。据日本木宫泰彦的《日中文化交流史》（商务印书馆1980年版）第255—258页列出的名单，自公元983—1116年的百余年中，中日间通商的宋人有：陈仁爽、徐仁满、郑仁德、朱仁聪、周文德、周世昌、杨仁绍、林庭干、周文裔、周良史、潘怀清、孙忠、程咏、杨宥、张仲、孙俊明、郑清等，其中多人查明为宁海籍。周文德，《东岙周氏宗谱》载明其是第三代祖之一。日本木宫文中又载有公元990年、1015年、1026年周文德在日本，并于1015年5月献一孔雀进呈日本天皇御览等片断。《成算法师记》载：奝然和成算于公元983年搭乘宋商陈仁爽、徐仁满的船入宋，而奝然致太宗谢表中称，搭郑仁德船返日是“忽趁来迹”，可知是原路返回，由此也推知郑、陈、徐同为白峤港一带人。又查上白峤前陈《墙里陈氏宗谱》世略：“族祖祖贤，怀瑾之仲子，于唐天佑三年（906）自福建迁入”。《王爱岭头陈陈氏宗谱》载“南陈朝被隋所灭，宗室陈胤徙于此”（胤曾为陈后主太子，后封吴兴王），“19世孙仁绳迁居港头”。还有茶院柘浦徐氏，查明于梁天正元年（551）迁此。这几族都是白峤港附近宋代以前迁入的陈、徐两姓聚居地。关于朱仁聪等其

他人士，据王勇《中日关系史话》（中央编译出版社1995年版）第109—113页载，公元990年2月，周文德又到日本九州博多港、留信于鸿胪馆转交日僧源信，讲述了公元987年源信托周文德、朱仁聪、杨仁绍等，带到天台山和义乌云黄山僧人的《往生要集》等书信的传递情况。公元995年，朱仁聪、林庭干的船帮到日本，搭载三门湾商人七十余位。公元1000年，朱仁聪又到日本。公元1015年7月又有去日本的宋僧念救、元灯等五位乘周文德船回国。从上述几则记载中可知，朱仁聪、杨仁绍、林庭干与周文德是同乡，同是三门湾地区的中日船帮商人。

关于船帮的航运环境，宋代储国秀的《宁海县赋》（赋体县志）写道："其海则停纳万流，宗长四渎，控直港于稽鄞，引大洋于温福。出乌崎，通鸭绿，睎日本，睇阳谷。"说明宁海的国内国际航运均很发达。

关于宁海的外销商品，县赋又写道："矿石锢于蛇蟠之丘，石首（黄鱼）发于洋山之屿。工师钻坚而窬分，舟人冒险而渔取。磨砻碶砌，以供百家之常需。胶鳔鱐鲭，以通四方之贩贾。此虽方物之所宜，抑亦他帮之鲜伍。"讲明山珍海味和石材都是大宗商品。

关于海关赋税等相关事项，赋中有"设临门之寨，以壮屯之貔貅。宽税敛于经典，弘酤榷于糟丘"。临门是今三门湾口海港和岛屿的总称呼。今三门湾地区南田、花岙、高塘、满山、田湾、蛇蟠等岛屿和健跳、长亭等地，宋时均属宁海，岛屿单列为第51都，称为临门都，还设临门寨于今满山岛，是扼诸水道的咽喉，既是屯兵的海关又是中转码头。

资料链接：南宋《嘉定赤城志》即台州府志，志中图上，临门、南田、大佛头都标于宁海的东部海面。大佛头，即今象山花岙岛的主山，形状似佛头，清代《古今图书集成·山川典》载"大佛头山，高出海中诸山数百丈，日本进贡，以此山为导"，说明大佛头山是临门港口的标志。

满山岛是临门寨驻地，岛上卵石古道上，民国时还立有"东京由此去"的石碑。1975年，发现岛上有战国至东汉的印陶纹碎片，和五处原始石棚，至今海滨留有夹杂历代陶片的土层。这些都是古港中转码头和海关的见证。

1998年，岔路虎头山和九顷塘周边，发现多处宋代越窑遗址。经日

本友人村上博优先生的考证："宁海通日本的商船，除了大宗的山货茶叶外，只有瓷器了。"（见村上先生著《赖户烧之祖，陶祖加藤景正的考察》一书）村上论证了加藤于公元1223—1227年，跟随日本曹洞宗始祖道元法师入宋，考察了天台万年寺、宁海雁苍山、奉化大梅山和四明天童寺等地，学到宋朝的制造陶瓷工艺，回日本后创立赖户烧陶瓷，加藤也由此被后人尊为陶祖。

（成文时间2006年6月28日）

宁海三门湾是朝鲜崔溥漂海由历险为壮游的转折点

（2002年7月11日，崔溥漂流事迹碑建落成暨《漂海录》国际学术座谈会主题发表论文，收入主题发表论文集，笔者《发生于在宁海的中朝友谊篇章》登于2001年4月18日《宁海报》）

宁海与朝鲜的友谊源远流长。早在五百年前，宁海的张辅和朝鲜的崔溥就曾联合谱写了漂海友谊篇章。崔溥的《漂海录》记载了崔溥等43人从济州岛漂流到宁海，在官员护送下经大运河北上，全程8800里，历时136天归国的经过和见闻。张辅写了《送朝鲜崔校理序》，文中陈述了崔溥一行到达宁海变历险为壮游的转折事迹。

由宁海及台州有关人士的共同考察，今宁海境内仍留有崔溥所经的越溪巡检司古城、城内泊所塘白峤驿旧址、西店紫溪镇东桥等遗迹。

漂海的过程是：明代弘治元年（1488）闰正月，朝鲜弘文馆副校理崔溥等43人，从济州岛登船奔父丧返里途中，遇暴风漂入大海，经十余天艰险的拼搏，正月十六漂入三门湾靠岸，十七日登陆脱险。宁海县健跳地区（今属三门县）的牛头村村民首先礼接："家童将米浆、茶、酒以饮，遍及军人，任其所饮。"遇官员带到桃渚所验证身份后，廿四日在官员的护送下到健跳所，千户李昂和乡老代表盛情款待了客人。廿五日乘船到

越溪巡检司，廿六日过亭头港从越溪铺开始步行。“过西洋岭、许家山、至市岙铺。铺中人馈茶数碗。又行至白峤岭有军卒二十余人担轿来迎臣等，臣等八人又乘。过进士坊，至宁海县之白峤驿。驿在县治之中。有知县姓唐者，供馈臣等，期至于饱。因乘轿冒雨而行，过桐山铺、梅林铺、江漩岭、缸窑铺、海口铺。其间有三大川、二大桥，亡其名（凫溪、紫溪、五市溪、镇东桥、朱行桥）。夜二更，至西店驿以宿。驿中有甲兵警戍，如防御所。廿七日，在西店驿。是日大风大雨，溪涧水涨，不得已留于西店驿。廿八日，到连山驿。”此后崔溥等经奉化到广济桥乘船，从宁波起沿大运河到北京，从辽东陆路归国。

阅读《漂海录》全文，崔溥等到宁海之前，“自初三日至十一日连淡水亦尽，间或嚼干米，饮尿……待天雨渍衣汁饮，以续一发之命，不死幸耳”，可见经历之险。到今舟山某岛又遭海贼抢劫，至牛头外洋也险遭不明海船的危害。而到宁海后终于结束了历险阶段，还多次受到盛情款待。家住健跳的丙午科进士张辅等曾请客人到自己的家中作客。张辅在序文中写道：“……（崔溥）既而奔父丧乘巨舟涉海道以还。为暴风所逆，漂泊入我健跳。守边堠吏往说之告以故，遂迎其所率吏卒43人者馆之公所，将致之藩府以达于京师，而还诸其国。子弟邦职请曰：‘今之朝鲜，昔之高丽，箕子之遗墟，我之东藩也，其人必能守礼持义，遂往访之。’见其动静纡徐，声容哀戚，盖患难不入于心，而可持丧礼者，因加敬焉。告之曰：‘子之此行所谓失于东隅，收之桑榆者乎。是虽摧帆失楫于风涛之中，神泣胆落，自分葬于鱼腹，抑知由是以睹中国之大观，庸非天之意乎，且朝鲜之陪臣，以职事来者，无岁无之，然皆自辽东一道，以入其于舆地广轮之博，版籍生齿之蕃，城池兵甲之利，声名文物之美，古今兴亡之迹，固不得而历览也。子行将上会稽、涉钱塘、追延陵、渡天堑、历吕梁之险、登歌风之台、观泰山之巍峨、孔林之丛蔚，以极于皇都之大，举朝鲜之以闻见自雄者，莫先焉，亦此行之失收也。’”这段文字，生动地论述了崔溥等由历险获壮游的转折。这两篇文章是展现五百年前宁海和朝鲜两地人民的深厚友谊的珍贵文献，亦是古代中朝友谊和民俗风情的写照。发掘崔溥古道，促进旅游业，将巩固和发展中朝的传统友谊。

今宁海境内的崔浔古道中，越溪巡检司城址，仍完好地保存于越溪大桥南侧的亭头上渡古道岭顶。越溪村还有三横四直的近百米石铺大街，雪坡古松丛前和上下白峤之间有两座均称登瀛桥的古桥。城内后东路口的泊所塘，是当年白峤驿留下的古迹。紫溪铁江海滨的镇东桥是少有的风雨桥古建筑。现存上盖七间亭屋的镇东桥，系1872年重建的明清古桥，全部用柏木建造。这些古迹均是当年中朝友谊的历史见证。

（成文时间2002年6月28日）

四孤坪和靖宫是北宋诗人林逋静修的道院

“四明山水别多时，老病心闲事事违。梦想湖西古兰若，又和秋色送僧归。”八卦形的道院，体现了四孤坪和靖宫的建筑特色。这是笔者于1990年春天，到奉化黄贤村去考察林逋（967—1028）故里时，摘自黄贤村《林氏族谱》中的《送善中师归四明》一诗，此诗表达了北宋诗人林逋对四孤坪的怀念。黄贤村是林逋的出生地，因纪念秦汉时黄公曾到此而得名，这一首诗写于林逋晚年隐居杭州西湖边时，表达了他对早年静修地的怀念。

四明山水句，说明了林逋的确是今奉化黄贤村人，《辞海》记载“钱塘人”是不对的，四十岁至杭州，隐居西湖孤山。

梦想湖西，是指四孤坪在黄贤村之西，中间隔着一片海——象山港底部的蜃海，是处于今宁海、象山、奉化三县间，群山环抱之中的大湖。奉化黄贤村和洞照林氏，宁海加爵科林氏，俱从福建迁入浙东今象山港畔，四孤坪和靖宫，在林逋出生地黄贤村的隔湖之西。

从古兰若一词中可知，四孤坪道院早于林逋的时候就存在了。据魏宏通先生在编写《孤山古院志》时，向金昌识老先生了解创立斗会历史时又得到证实，四孤坪古时已存在，是林逋早年的静修地。

梅园鹤池，四孤坪的八卦道院，隐于以八卦形式、泥土小竹围篱环抱的松林之中，古代前有梅园鹤池，《山园小梅》诗，是林翁当年梅妻鹤

子赋诗陶情的写照。

众芳摇落独暄妍，占尽风情向小园。

疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。

霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合断魂。

幸有微吟可相狎，不须檀板共金樽。

四孤坪的地理形胜，是从高945米第一尖——汉代镇亭山发脉，沿宁海与奉化交界的越天门山向东延伸，至西店岭口向东南分出香岩——雁苍支脉，又至杨梅岭跨凫溪而成转向东北之脉——强蛟半岛。强蛟半岛处于象山港尾黄墩港与铁江之间，四孤坪是半岛中部山顶的风水宝地。此处地形为四个孤峰屏护下的一个高坪。背铁江而面黄墩港，坪之西南和东北各有两峰一岗，中间一岙是通向加爵科的通道，此通道至岙顶，又与南向通黄墩港沿岸的古道。从四孤坪南望，峡山地区往西的小山脉，均如蛇西游，上浦、下浦地区往东的小山丘，均如龟，呈现了龟蛇（真武）的道教养生文化形象，而被龟蛇环抱的又是一个好像龙珠的小山丘——八卦田。一幅完美的道教文化图像呈现眼前。

（成文时间2013年6月6日）

杨镇龙大兴精神追溯

（为《浙东南杨氏联谱》撰写，收入谱中杨镇龙专章）

元朝至元二十六年（1289），杨镇龙（1243—1289）在宁海聚众揭竿起义。攻下宁海、象山、天台等县城后，率众12万，至东阳玉山建立大兴国，自称皇帝。所部称大兴军，分兵很快攻占东阳、义乌、新昌、嵊县和永康等县城，元廷震惊，迅速调集多路数十万大军镇压。众所周知，元军是历史上最强大的军队，这时忽必烈统一江南才十年，正是开国兴旺时期，在这种情况下，起义当然失败。让后人深思的是，杨镇龙为何敢于起义？为何高举大兴旗号？从读史回眸往事得知，这是受杨氏先祖隋文帝之大兴精神的感召使然。

杨氏大兴旗帜之源

大兴，是隋文帝年轻时的封地名号，又是称帝后新都的城号，但后人知道此事者不多。隋文帝杨坚(541—604)为东汉太尉杨震第十四代孙，先祖世世为名门望族。其父杨忠因军功封隋国公，为文帝登位和统一全国奠定了基础。北周明帝即位时，就封十六岁的杨坚为大兴郡公，从这时起，大兴就与杨坚结缘。杨坚于开皇元年(581)建立大隋朝，次年六月，因大任就位，大业肇兴，而旧皇城是屡经战乱，历魏、晋、南北朝，多次改朝换代，凋残日久的汉代皇城，于是杨坚亲自指定，在长安地区，川原秀丽的龙首山地段建设新都。文帝讲求朴实和效能，当年十二月，新都落成，命名为大兴城。开皇三年三月，文帝便服入住大兴城新皇宫。文帝视大兴城为：担大任振兴国家的皇城，创千秋大业的根基。此后皇威显赫，至开皇九年(589)，挥师江南，一举灭掉南陈，统一全国。杨镇龙有感于先祖隋文帝的大兴精神，为重辉大兴祖业而起义，故高举大兴旗帜。

大隋朝的历史功绩

隋代的历史功绩，因统一全国后，仅历29年而往往被人们忽视。到20世纪80年代，美国学者迈克尔.H.哈特，作出了恰当的评价。书名叫《历史上最有影响的一百人》。中国选入孔子、蔡伦、秦始皇、毛泽东、成吉思汗、老子、隋文帝、孟子八人，隋文帝列第82位。哈特高度评价隋文帝的历史影响，主要理由是他使中国重新统一。哈特认为：罗马帝国和秦皇朝，同时出现在西欧和东亚。西欧后来分裂为东、西罗马，到中世纪又分裂为法兰克等三国后，至今未获统一；而中国经秦、汉400多年保持统一后，也经历了魏、晋、南北朝369年的多国分割时期，至隋、唐重归一统，其功在创立大隋朝的隋文帝。隋文帝削平北齐、南陈，臣服契丹、党项羌等，一统中华的成果，被唐太宗继承，并进一步开拓，巩固了统一。而西欧，未出现隋文帝这样担起大任的帝王，也是时至今日西欧仍然多国分治的原因之一。大隋朝还有创立科举和开通运河两大功绩。科举选士，使非出身世族的读书人，可以进入仕途；历唐、宋、元、明、清，成为主要选官制度。大运河，文帝开通广通渠300里，从大兴城至潼关。至炀帝开通800里，自京口至余杭。至此，连贯长江、黄河、海河、淮河和钱江五大水

系的京杭大运河，全部竣工，至今造福人类。杨镇龙虽出身武将，但熟读史书，对《隋书》中如“《职方》所载，并入疆理。《禹贡》所图，咸受正朔”之对隋文帝功绩的评价，是铭记于心，引为骄傲的，在起义壮举中得到了充分的体现。

杨镇龙的大兴精神

自隋唐统一，至五代十国和宋、辽、金时期，又经历了近400年的分裂，到南宋末年，更被蒙古人入主中原。杨镇龙生于宋淳祐三年（1243），元灭南宋时任衢州总兵。他感隋文帝的大兴精神，毅然接过大兴大旗，率众起义。这与历史上发生于王朝衰落，阶级矛盾激化时期的大多数农民起义，完全不同。所以起义一开始，就称“大兴国”“大兴军”，并刻制“皇帝恭膺天命之宝”和“护国护民威权法令奉兵之印”两颗皇印，定年号为“安定”，设置左、右丞相和平章、参政等官。这就明确向天下昭示了，起义是为了驱除元军，建立以汉民族为主体的统一大兴皇朝，这就是杨镇龙高举隋文帝之大兴旗帜的大兴精神。杨镇龙起义虽然失败了，但他开创的事业，为后代英雄继承，到朱元璋建立大明朝，杨镇龙的起义初衷才成现实。大兴精神，永垂青史，杨镇龙的形象，激励后人。

大兴精神大扬浙东

2009年，是纪念杨镇龙起义720周年的时间，当年杨镇龙的起义地宁海以及《浙东杨氏联谱》修成，为大兴精神在浙东大力弘扬，揭开了序幕。宁海松壇杨氏始迁祖杨荣，为东汉太尉杨震第27代孙，杨镇龙为杨荣第12代孙。起义失败后，宁海松壇等地杨氏族人，星散各地。2006年初夏，松壇杨氏裔孙，宁波大洋集团董事长杨浩刚、总经理杨浩毅兄弟发起，修撰《浙东杨氏联谱》的活动。宁海县松壇、市门、毛屿、山头四支杨氏，均系杨震之裔孙。松壇各支，已分布在三门、椒江、天台、临海、奉化、象山、磐安等县（市）和宁海县内各地，百余杨氏村庄，共十多万人的代表，汇集大洋集团，共叙族谊，同修联谱。历时四年，经多次研讨，大家一致认为：杨镇龙的大兴精神，追根溯源，就是隋文帝杨坚开创的大兴精神，是杨氏族人引为骄傲的共同精神财富。至于浙东和宁海，作为杨镇

龙举起大兴旗帜之地，更是全体人民的宝贵财富，必须共同大力弘扬。笔者有幸参与研讨，深深感到，祖国有今日的统一和强盛，离不开隋文帝的大兴功绩；浙东家乡今日的兴旺发达，也需要继续发扬杨镇龙敢于拼搏的大兴精神，合力打造共同发展，持久和平的和谐世界。特以此文，祝贺《浙东杨氏联谱》胜利完成，祝大兴精神在新时代下大大发扬。

（成文时间2009年8月18日）

永垂青史的方正学先生

（笔者与遥远合著，登于2008年1月4日《今日宁海》报，本人《铁骨正气与胜地同辉》登于2000年12月20日《宁海报》）

2007年是方正学先生650周年诞辰。这位立志教化、行为世表的宁海先贤，曾被后人尊为如颜孟程朱的圣贤。有关先生的道德文章煌煌矣，今撷其片羽，以寄胸襟。

山海毓圣

宋元以前的时代，宁海这偏僻小县的名字，知道的人不多。是方先生的事件使举国皆知东海之滨有个宁海县。宁海为什么会出现这个方先生呢？为《逊志斋集》作序的台州知府王可大写道："夫宁海，自天姥逶迤而东，土根灵远，扶舆清淑之气，已萃于卧龙诸山，而桐柏盖苍又环其左右，沧溟之溪，瀚海之浩渺，三面入之，其产有异才也，固宜。"公元1603年出书的《天台山方外志》中，传灯法师在分析台岳的山源形胜时，更进一步指出："天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局也。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山。自雪山东南而下，不减四五万里，其中所有灵萃之气，莫不毕集于此。为神仙之窟宅，罗汉之道场，间生圣贤，养育英哲，岂徒然哉！"方正学先生就是孕育于兼有天台山半座碧玉和三门湾、象山港两颗名珠的宁海。这里源自珠峰等雪域高山的南龙大脉，经云贵、湖广、闽赣到此入海；起于赤道的北太平洋环流到此接陆，是这山海之精灵，孕育了方正学这位圣贤。

立志教化

正学先生在世仅短暂的46年，那他为何能成为圣贤呢？除了天赋之外，主要是他十五岁就立志教化。方先生出生的元末时期，“纪纲礼教沦荡澌尽。”高山和大海交融形成的宁海人的性格，后来被张苍水赞为“正觉渔樵”，知识阶层则尤为硬气。早在宋代就出过140名进士的宁海，元代竟一个进士也没出，不是读书的人少了，而是读书人不愿为礼教沦丧的元王朝服务，而拒绝应考。如舒岳祥和胡三省等“天台三宿儒”，在浙东和全国都可算英才，也不去应诏，而同胡元叔等建赤城书堂于雁苍山，隐迹训育学子，为新的时代培养人才。到明代初年，宁海就人才辈出。正学先生的父亲方克勤，就是被后人列为中国历史上同包拯、海瑞等并列的百名清官之一（详见浙江人民出版社1997年汪振国著胡学彦订补的《清官史话》）。正学先生十五岁到父亲的山东济宁府任所时，就“历齐鲁之墟，登周孔之庙”，立下了“伊尹、毕公之志”，攻圣贤之学。在少年即有“读书日盈寸”的好学精神。他担起教化的大任，立志推动华夏文明的进程。

鸟中凤凰

史传中称方先生为木星坠母亲怀中而生，自小就有小韩子之称；到明洪武九年（1376）20岁时，又进京去拜见当时学问最高的太史宋濂，初次见面就一谈三个钟头。宋称此次会见为“喧啾百鸟中，遇此孤凤凰”。宋濂在《送方生还天台》诗中写道：“念子初来时，才思若茧丝。抽之已见绪，染就五色衣。”方先生被宋濂比喻为百鸟中的孤凤凰，即成千上万学子中的独一英才，是最恰当不过的。

正学育英

正学先生还是大教育家。他14岁就到前童教书。年龄大老师21岁的童伯礼，就像尊敬长辈一样地尊敬正学先生，这是传颂千古的佳话。到明洪武十五年（1382），方先生被大学士吴沉等推荐诏聘进京，对明太祖提出的问题对答如流。其才德为太祖所识，太祖将方先生厚礼遣送回家，欲留作儿孙时代治国时期的辅佐。

明洪武二十二年（1389），方先生再次被荐应诏时，太祖知他志存教

化，任命他为汉中府教授。次年蜀王聘方先生为训育世子的老师，题方先生的学舍为“正学”，从此，正学成为方先生的名号。在建文皇帝即位前后，方先生主要是教书育人，不仅教育皇族和百官弟子，也教育普通民众。还有一件事，就是正学先生协助和主持了三次京考，为国家选拔了大量的治国人才。

钟山风雨

到建文帝即位的那年，诏方先生进京辅佐，皇帝依为重臣，满朝文武和封国皆知先生的道德和文章。方先生的文章一出，皆争相传颂。当封踞北京的燕王朱棣举兵南下，欲夺取帝位时，燕王的军师姚广孝语燕王，不可杀方先生，“若杀方孝孺，则天下读书种子绝矣”。新朝攻下金陵后，永乐帝欲借重方先生的威望，起草诏书，以服天下。以教化为己任，抱重新规范帝王和百官的德行为己责的正学先生，怎么会接受替篡夺帝位的新主草诏呢？断然拒绝。于是永乐帝施行了诛灭十族的酷刑。这是中国历史上空前绝后的浩劫，这场浩劫给方氏族人和宁海人民带来了不可估量的损失。

人间正道

随着时间的推移，873人被杀和千万人遭迫害后，嘉靖和万历年间，朝廷渐渐放松了对方案的惩处，并最终为方案平反，社会终于回归了人间正道。南京和宁海先后给方案平反，南京在雨花台梅岗建造了方孝孺墓，宁海为正学先生建祠、建坊，供世人瞻仰。到清代，康熙皇帝称方先生为“忠烈名臣”，乾隆帝誉之“大节凛然”，追谥“忠文”。特别是1982年，南京市人民政府公布方孝孺墓为市文保单位，1998年雨花台风景区管理局将雨花台方孝孺墓修建成规模宏大的方孝孺墓道，还恢复扩建了木末亭胜迹，成为雨花台风景区的主要景点之一，供世人瞻仰和览胜。目前，方墓除有庄严的墓碑、墓室外，还有数十米长的墓道和木末亭楼台建筑，登上木末台，可鸟瞰中华门一带的南京城风采。墓道前和亭台旁均配有停车场。其规模较清代金陵四十八景中雨花二景之一的木末亭要雄伟得多。

历史过去了650多年，方孝孺英名留在华夏史册，也留在宁海的史

册上，是宁海人的骄傲。木末之名，取自王安石“木末北山烟冉冉”的诗句，意为树木顶端之峰、树之最高处，以此歌颂方孝孺、文天祥等先圣的高风亮节，缪氏兄弟为正学先生埋尸、汤显祖建墓于梅岗，方先生就是花中之梅、木末峰尖，方先生的英名和高风亮节，永垂青史。

戚家军首战在宁海越溪揭开序幕

（笔者与远方合著，登于2008年3月14日《今日宁海》报，笔者《再谈宁海越溪是戚家军平倭首战揭幕之地》登于2011年12月22日《今日宁海》报）

2011年是戚家军首战大捷450周年，值得隆重纪念。倭寇危害海疆数百年，宁海受害最大，早在元至正年间就有水车陈氏抗倭的事迹。而明洪武二十年南田迁海防倭，嘉靖四十年戚家军首战，是中国抗倭史上特大事件，都发在宁海，特别是平定倭患的戚家军首战，在宁海揭开序幕，故宁海是戚家军的主要纪念地。守卫白峤港的越溪巡检司城，是戚继光坐镇指挥战役之所。

宁海倭患　时久面广

元至正初年（1341）即有水车陈性中，以计谋尽灭入侵倭寇的事迹载于宗谱。宋奎光在壬申年（1632）《崇祯宁海县志》的序言开头写道：“岁在辛未（1631），奎光承乏浙东之宁海，宁固滨海疲邑也。数年间，东南多警，饷频递加……而邑日以敝。”这是他修志时，对明代受倭患之宁海之县情的写照。志书讲到兵寇时，景泰、弘治、正德年间皆有较大倭患，至“嘉靖十八年，倭至十所庄十日，沿海居民尽逃。二十七至三十二年，倭岁岁入寇薛坡、西店、柘浦、娄坑、海游、沙柳、东岙等处，所过残毁。三十二年（1553）七月，倭攻宁海城凡七日而解。”还有嘉靖三十五年，倭自奉化来，攻入县城，所过焚掠一空。从中可见宁海遭受倭患之重。

南田迁海　倭不胜防

南田等岛屿，宋代属宁海第51都——临门都；1986年南田樊岙修水

库出土了唐代元和十二年(817)立的丕下邵沈氏二女墓碑,称"宁海县依仁(乡)万岁里"。明代洪武二十年(1376)为防倭尽迁全部居民入内地,总人数达六千多人。较大的宗族如峡山尤氏、雪坡李氏、七市顾氏等。今越溪乡七市顾氏一族,就有顾世享等四十八弟兄被迫内迁各地。南田等岛被迁弃后,反而成了倭寇的巢穴,宁海的倭患更重。倭寇以今三门湾之宁海岛屿为巢,一个潮水涨退间,倭寇就可随处登岸抢掠,虽然设有健跳千户所和五个巡检司,仍然防不胜防。

倭犯圻头　继光坐镇

嘉靖四十年(1561)四月,倭寇大犯浙东,主力5000余人分四股袭击台州,其中两大股各2000人,奔向宁海西店和越溪。《戚继光传》(范中义著,中华书局2003年4月版)第130一131页写道:"倭寇数百艘船,一二万人,蜂拥入侵。其中50余艘,2000余人……四月十九日……倭寇从奉化的西凤登岸,当晚进至宁海一都团前(今四店团堧),大肆劫掠……宁海属台州,是戚继光防区……自己亲率主力于二十二日晨赶赴宁海,命把总任锦率水军速出宁海外洋,并行(文)宁波海道、总兵发水陆兵协同进剿窜犯团前之敌……一路倭船18艘,约2000余人,二十五日泊于健跳圻头(即今越溪岐头)……二十五日,戚继光在宁海的白峤收到唐尧臣有关新河情况的报告后,复信说:'宁海的倭寇多,新河的倭寇少,他自己率兵攻打宁海的倭寇,令胡守仁、楼楠二部驰援新河。'"于是戚继光坐镇宁海,指挥全军。为何倭寇选圻头登岸?因为宁海县三门湾地区长亭、白峤、旗门与一市、海游、健跳诸海港,分别设有长亭、越溪、曼岙、窦岙巡检司和健跳所城防守,同属健跳所防区。诸海港中,唯有白峤港与旗门港之间的青山港未设防,此港分岔多,活动余地大,圻头是青山港之深水泊船处,登岸后可翻岭至宁海县城等内地和直通台州各县。关于戚继光在白峤的决策,地点实为越溪。因越溪是守卫白峤港(自茶院毛屿港至水车埠头皆称白峤港)的雄关,俗称亭头两寨虎狼关,故戚继光坐镇越溪指挥。唐尧臣是戚继光请求配设、监督海防的台金严分巡佥事,时留驻海门。

追歼逃倭　首战扬名

戚继光(1528—1588)字元敬,号南塘,晚号孟诸,登州(今山东蓬莱)人。出身将门世家,从小刻苦读书,立志报国。十七岁袭祖职任登州卫佥事。十九岁时,就在诗中写下"封侯非我意,但愿海波平"的平倭大志。明嘉靖三十四年(1555)调任浙江都司佥书。次年提任宁、绍、台参将。他在宁波抗倭战中,奋勇当先,屡挫强敌。但因兵员素质差,难成平倭宏愿,本人亦受处分。明嘉靖三十八年(1559)他请求江浙总督胡宗宪批准,到义乌招募矿工和农民4000多人,以鸳鸯阵为基本战斗队形,编练新军——戚家军。戚继光因擒获倭首王直有功,官复原职,调任台、金、严参将,负责台州、金华、严州三府防倭重任。到嘉靖四十年(1561)二月新军练成,战船44艘也于三月督造竣工,下水服役。四月倭寇大犯台州时,戚家军投入首战。

倭寇侦知戚继光亲率主力至宁海后,2000多入团堧之倭,逃出象山港,泊船外洋;一路倭有五艘大船载500余人,二十二日在临海里浦(距健跳10里)登岸,欲犯桃渚;一路倭船前后八艘,共五六百人,于二十二日和二十三日由周洋港登岸,欲犯新河所(在今温岭)。

新河之倭,二十四日抢掠新河城外,二十六日、二十七日两日被胡守仁、楼楠和戚夫人歼灭。

里浦之倭,不攻桃渚,焚毁船只,进驻精进寺,企图乘戚继光在宁海,偷袭台州府城。戚继光得悉后,决定亲率主力驰赴台州府城。"新河战斗时,戚继光已率兵到宁海梁王……二十六日夜,戚继光率军急赴桐岩岭(在今临海与三门分界处)……二十七日中午,戚家军空腹奔跑七十里,先敌到达府城。城门已经关闭,倭寇已进至花街,距城约有二里。"戚继光当即发出"亟须灭贼,而后会食"的号令,全军奋勇,压迫敌队于瓜邻江和新桥,全歼倭寇,斩贼首308颗,贼落水者无数。解救被掳民众5000余人,明军仅亡3人。从战斗开始到结束,午饭刚做好,这是戚家军首次显示神威。

圻头之倭,"2000余倭寇,于二十八日登陆,五月初一进到台州府城东北的大田镇,妄图劫掠府城。"这时戚继光所部除派往新河、隘顽等防

地外，身边只有1300余人，面对敌众我寡之势，将士人人同仇敌忾，跃跃欲试。他整队到大田岭设伏，与敌对峙。初三日，倭沿山路退至大石，欲犯仙居、处州（今丽水）。戚继光判断准确，设伏于上峰岭。“五月初四，倭寇冒雨沿山路，成单列向仙居进发，前后长达20里。初五，经上峰岭南侧，远望岭上满山青松，不见有兵，便毫无戒备。”戚继光判断敌之精锐在前锋与断后，待敌队过半，一声令下，全军鸟铳齐发，倭寇仓皇应战，在戚家军勇猛冲杀下败退依一小山丘抵抗。继光在北山树起一面白旗，高喊“协从的来旗下投降，不问罪”。当即就有数百人到旗下缴械投降。戚家军继之经前后夹击，强攻上界岭，追歼白水洋等战斗，全歼了圻头之倭。共获首级344颗，生擒头目5人，缴获兵器1490多件，解救被掳民众1000有余，戚家军只阵亡3人。打出了以小胜多，无一漏网的战例。初六日戚家军凯旋而归，台州府城民众夹道20里相迎。

团墺之倭，“五月十七日，原来自宁海团前逃跑的倭寇，聚众2000，连舻18艘，在长沙（今温岭东南长沙）登陆。他们砍竹伐木，筑垒结巢，把从象山、奉化、宁海等地劫掠的百姓，髡首跣足地囚于船上，准备盘踞此地明年再回国。他们还企图南攻隘顽，北袭太平（今温岭市），掠夺更多的财富和人口……十八日，戚家军进至铁场（今温岭东北铁场）。遇雨，戚继光以身作则，激励士兵冒雨前进。十九日接近长沙……二十日鸡鸣，明军进至小亭,然后偃旗息鼓,分三路迅速近敌巢。倭寇见戚家军突至，惊恐万状，迎战不利，纷纷夺船逃跑。但船只早被戚军奇兵焚毁，倭只得投海泅逃。此时，正值飓风骤起，波浪涛天，泅海之倭全部淹死；局促于海滩之敌，全被歼灭……使倭寇‘只樯不返。而贼部中之枭雄悉绝。’”自此倭闻戚家军名丧胆。

以上引述《戚继光传》的主编高扬文和陶琦，是军事科学院的老领导，老专家，他俩为此书写的序言中写道:“1999年，我俩都已八十二岁。在我们着手筹备《戚继光研究丛书》编委会时，美国野蛮轰炸我国驻南斯拉夫大使馆，台独分子分裂祖国的图谋日益暴露，日本右翼势力无视历史的丑恶表现，使我们寝食不安。回顾中华民族抗击外来入侵的历史，思考我们国家所处的国际环境，更感到把戚继光这位民族英雄形

象，在人民中树立起来，把戚继光留给我们的丰富的历史遗产发扬光大，教育人民，特别是青少年，使他们了解历史，居安思危，具有极强的现实意义。”

越溪雄关　千秋纪念

越溪亭头，是宁海县城东大门之咽喉，明代洪武三年（1370）设越溪巡检司于此。据《崇祯宁海县志》载：“越溪巡检司，东二十里，洪武三年巡检刘焕章赍印开设，己卯裁革，永乐元年复设。正统十三年（1448）藩臬会奏，县丞刘昌筑城。”明嘉靖四十年（1561）四月，戚家军编练完成，倭寇大犯台州，越溪圻头首当其冲。戚继光至此，坐镇宁海白峤港越溪巡检司指挥，戚家军首战揭开序幕，追歼各地，连战皆捷，戚家军扬名。当年浙境倭平，次年援闽，继之援粤，荡平全国倭患，是个有深远意义的戚家军纪念地。今越溪完好保存的遗迹有：巡检司古城旧址和上渡古道、越溪石铺百米老街、纪念汤和、戚继光抗倭的镇东庙、圻头倭寇泊船登岸的古码头等。还有明代弘治元年（1488）朝鲜崔溥漂流事迹碑，是一个爱国主义和传统文化教育、国防教育的基地，永受人民的纪念。越溪山海相交，风景秀丽，特产丰富，民风淳厚，还是个农家乐旅游胜地，各地群众怀念民族英雄戚继光的旅游胜地。

戚家军首战日程

戚家军首战，是平定骚扰海疆两百余年之倭寇的转折点，明代嘉靖四十年（1561）四月二十五（5月8日），倭寇2000多人泊船圻头港之时，戚继光在白峤港越溪巡检司决策开战。经过一个月的追歼，进犯宁海并以宁海为主要登陆地的4股5000多倭寇，被彻底歼灭，这一站打出了戚家军的威名。当年浙境倭平，六年后倭患彻底荡平。戚家军首战的日程是：

明嘉靖三十九年二月，戚继光因功官复原职，任台州、金华、严州参将。次年戚家军练成。

明嘉靖四十年（1561）四月十二日，戚继光侦知倭寇数百艘船，一二万人，蜂拥入侵。其中50余艘船，2000余人，聚集于宁波、绍兴外海，伺机入寇，戚继光亲率舟师出巡，倭知之离去。

四月十九日，倭寇2000余人入象山港，从奉化西凤登岸，当晚袭击

宁海团堧大肆劫掠。

四月二十二日晨，戚继光率主力赶赴宁海；同时命把总任锦出师宁海外洋；行文宁波海道、总兵，发水陆兵协剿团堧之倭。同日，倭500多人乘5船在健跳南10的里浦港登岸；倭船8艘，五六百人，先后于当日和次日，于周洋港登岸，欲犯新河（在今温岭市）。

四月二十五日（1561年5月8日），倭船18艘，约2000多人，泊宁海健跳所管辖的三门湾圻头港；戚继光在白峤港越溪巡检司，接到分巡台金严佥事唐尧臣的敌我军情报告，作出他亲自率兵攻打入寇宁海之倭，令胡守仁、楼楠二部驰援新河的决策。

四月二十六日和次日，戚家军部将和戚夫人，率兵打败进犯新河之倭。同日夜，戚继光从宁海梁王率兵赶赴桐岩岭（宁海与临海界岭）。

四月二十七日晨，戚家军空腹急行70里，中午至临海城东二里之花街，全歼里浦之倭。

四月二十八日，泊圻头之倭登陆，五月一日至临海大田，初五日在上峰岭被戚家军全歼。

五月十七日，团堧逃窜之敌，在长沙（今属温岭）登陆，十八至十九日，被戚家军全歼。

4股倭寇，均选择我军未驻守兵港口乘虚登陆，其中圻头港，位于白峤港越溪巡检司、旗门港与一市港之曼岙巡检司之间，系三门湾未设防，又便于进攻府、县之港。倭寇谋略，均被戚家军识破，并于四月十九日至五月十九日——一个月内将倭寇追歼殆尽。2011年5月8日，是戚家军首战越溪决策450周年纪念日，值得我们隆重欢庆。

徐霞客选宁海开篇纪游追溯——自葛仙翁至游圣

（此文以《天下旅游，宁海开游》为题，刊于2013年8月《徐霞客在宁海》总第三期中。此前，本人撰《五一九〈徐霞客游记〉于宁海开篇》登于1997年5月6日《宁海报》，本人撰《〈徐霞客游记〉开篇日追溯》，登于1999年1月29日《宁海报》。）

"天下旅游，宁海开游"的口号，已在国内外唱响。自2011年5月19日被定为中国旅游日，宁海成为中国旅游日发祥地之后，越来越多的人们开始关注：宁海。宁海为何被徐霞客（1586—1641）垂青，并被选中为记游开篇地呢？自1997年5月查证了徐霞客于5月19日开篇纪游，至2000年6月首次研讨徐霞客与宁海课题时，已证明了在地理上宁海是祖国南龙东首，确实是《徐霞客游记》落笔地等事实。此后，有很多人撰文探索。在游圣开篇记游400周年之际，今进一步从多方查证史料，对文化上发生在宁海、能引起徐霞客关注，同游圣的事业一脉相承的事，以道源、佛宗、儒乡往事和诗仙李白等事迹为重点，作再次追溯，以供关注者共同研讨。现从六个方面来说明。

宁海是祖国南龙大脉东首伸入大海部分

"北龙夹河之北，南龙抱江之南，而中龙中界之，特短。北龙亦只南向半支入中国，惟南龙磅礴半宇内，而其脉亦发昆仑，与金沙江相持南下……东分为浙之台、荡。"徐霞客在《江源考》中，认定天台山宁海部分，是祖国南龙大脉伸入大海的东首。

徐霞客家在长江出口处之江阴，查清江源是他记游——有目的地考察，写一部游记的初衷。其家庭背景是：第五代从祖徐元寿筑有万卷藏书楼，高祖徐经是与唐伯虎同榜考举人的文士，曾祖徐恰分到的遗产就有良田12597亩，祖父徐衍芳分居后，从阳岐迁移到南阳岐，即今徐霞

客故居，新建住宅规模达13个院落，今修复供游览的仅有3个院落。父亲徐有勉和母亲王氏，均善于理家治产，故徐家是五代以上均爱好读书，又不做官的富翁。徐霞客本人从小就聪明过人，8岁即出口成章，落笔成诵。稍长，“特好奇书，喜博览古今史籍，及舆地志，山海图经，……搜古人逸事与丹台石室之藏，靡不旁览。”他以博学奇趣而远近闻名。徐霞客全方位地研究了祖国的山海大势后，立下了查清长江源头的志向，28岁选宁海开游台岳，19年后又从宁海再游台岳等地，写成游记第一卷。51岁起，专走南龙全程，直至云贵，一口气写出9卷，完成十卷60万字全部游记，查清了江源。以上引文就是徐霞客对祖国江源、龙脉研究的结论，台岳是南龙的东首，宁海是龙首伸入大海部分，也是他选宁海开篇记游之主因之一。

溟海即宁海，为诗仙李白遨游天下目标

“地道逾稽岭，天台接海滨。”是唐玄宗李隆基于开元十年（722），送天台道士司马承祯（647—735）还天台时，赠诗中对天台山古道的表述，即从今新昌的会稽岭，经天台的万年寺、石梁桥、华顶峰、天封寺，宁海的王爱山、筋竹岭、县城到海滨。其中新昌县城至华顶峰为地道逾稽岭；从华顶峰至宁海白峤港为天台接海滨。徐霞客两次游天台山——台岳，均走这一条李白等文人走过的唐诗之路。

诗仙李白（701—762）在江陵遇司马承祯后，视司马为老师，写下《大鹏赋》言志：“余昔于江陵遇天台司马子微，谓余有仙风道骨，可与神游八极之表，因著大鹏遇希有鸟赋以自广。”李白自比为大鹏，称司马为稀有鸟，赋中“希有鸟见谓之曰：……我呼尔游，尔同我翔。于是乎大鹏许之，欣然相随”之句，即李白按司马指明的道路游台岳的表述。李白又在《上安州裴长史书》中写道：“迄于今三十春矣。以为士生则桑弧蓬矢，射乎四方，故知大丈夫必有四方之志。乃仗剑去国，辞亲远游，南穷苍梧，东涉溟海。”这里的溟海，就是指台岳宁海地区之海域，苍梧指今云南、贵州地区。苍梧和溟海，是诗仙李白表述的两大遨游天下目标。李白曾四游台岳，第二次游台岳时，遇到在台岳——宁海观沧海（今天台、新昌不靠海）的道长吴筠，结为知交，又得到吴筠向唐玄宗推荐为待诏翰

林。李白被皇上诏入京城，又礼送还山后，又一次梦游台岳，写下《天姥吟》之佳作。徐霞客就是学习李白"遨游八极之表"，立下"余髫年蓄五岳志""丈夫当朝碧海而暮苍梧"的遨游天下，并进一步写一本以南龙大脉为主，集祖国旅游景观为一体的旅游名著《徐霞客游记》传世的大志。他本人也由此成为中华游圣。不过，游圣走的是与诗仙相反的路，即将传统的入剡中、登台峰、涉溟海，改为从南龙之首滨海的宁海开游，先溟海而后苍梧之路。

还有一位受游圣和诗仙仰慕的旅游先驱谢灵运（385—433），以谢公屐著称于世，因小名为客儿，后人称他为谢客。他是中国历史上开山水诗先河的文人。他在《登临海峤初发疆中作》诗中"暝投剡中宿，明登天姥岑。高高入云霓，还期那可寻？"这一古道，就是从今新昌县城，翻越天姥山巅，到宁海白峤港，登船去永嘉的表述，不少人错解为"登临海（县）"，其实登临是动词，海峤是名词，即宁海白峤港。李白《天姥吟》诗中有"脚著谢公屐，身登青云梯。半壁见海日，空中闻天鸡"句，这两位旅游先驱描述的天姥山，就是宁海、天台、新昌三县的界山，也是三县间相通必须跨越之山。跨越天姥山古道除了游圣开游之王爱山古道外，还有经马岙岭、龙宫大溪之道和经新昌与天台间的山黄岭、天台的大同坑、宁海的逐步岭至东天姥——浙东大峡谷之道。谢客、诗仙、游圣一脉相承，都走跨越天姥山之路。霞客之号与谢客谐音，也是他仰慕这位先驱的表达。

首个中国化佛教天台宗从宁海弘扬天下

"当拜佛时，恍焉如梦，见高山临海，山顶有僧举手招之，……谓曰：汝将居此，汝将终此。"这是《大藏经·智者传》中，对智者大师——智𫖮（538—598）17岁时的佛缘启迪，也是其为何到台岳创立佛教天台宗的原因。智者是第一个中国化佛教——天台宗的实际创始人。传中又写道："（陈宣帝太建）七年（575），谢遣门人曰，吾初年共坐者，四十人得法，次年百余人，得法者不满十人，其后徒众转多，得法转少。吾闻天台幽胜，昔人见称。将息缘兹岭，以展平生之志……秋九月，遂入天台。"传中又写道："师讲经竟，乘舟出海口，望芙蓉山，众峰峭耸，横石孤垂。师

曰，昔梦游海上，正似于此。”由上述史料可知，智者选定台岳创立天台宗的主要原因，就是高山与大海相接的台岳环境。

智者在台岳创立了天台宗，即法华宗，开我国早期佛教八大宗派之先，开创了长盛不衰的佛教中国化之先河。而禅宗到唐代慧能才实现中国化。智者还在台岳创建了高明、方广、天封、国清等12个寺院，其中国清寺为智者选定基地，画好规范的图样，他圆寂后由灌顶等徒弟请隋炀帝出资建成。

在台岳创立佛寺的前驱是晋代的昙猷尊者。义熙元年（405）昙猷从海上乘枫槎进入宁海，在白峤港头创立白水庵，即今寿宁寺，是台岳地区僧从海上登陆最早建立的寺院，此寺可能亦是智者“师讲经竟，乘舟出海口”的道场之一。昙猷在台岳共建了八座寺院，其中今宁海有寿宁寺、清居寺、永福寺（柯仙寺），今三门有广润寺、多宝寺，今天台有赤城山中塔寺、万年寺、石梁下方广寺。

将佛教天台宗弘扬到全国的主要传承人是北宋时的宁海人遵式（963—1032），他童年即从东掖山崇教寺义全师出家，20岁去禅林受具足戒，次年到国清寺普贤像前燃一指立下宏愿，誓传天台教义。22岁去四明宝云寺进一步研修，成为天台宗16代宗师——朝鲜籍义通的两位高徒之一。宝云祖师入寂后遵式回东掖，他因苦学染病后，入净室以毅力战胜之，而智能大开。28岁至宝云寺法智师兄处讲学12年，名声大振。40岁归台岳，主持东掖山崇教寺（因天台宗祖庭国清寺与新昌大佛寺，均在台岳西掖，故称宁海地区的崇教寺为东掖。于大中祥符四年（1011）接遵式班任东掖主持的本如，分别创立于公元1045年和1099年的临海县白莲寺和能仁寺合称东掖二山），其间的记载是：“归天台，主东掖。以徒属之繁，即西隅益建精舍，率众修念佛三昧。有白鹤庙（地在今柔石中学内，解放初曾设宁海党校于此），居民甚神之，师与神授戒，改祭为斋。神与民居听命。乃为著《野庙记》以戒之。”（据宋《嘉定赤城志》记载，崇教寺有田853亩，地575亩，山6326亩。列宁海县首刹）12年后，应杭城信众多年之请，赴杭州昭庆寺主持，不久，奉杭州刺使之命，主持天竺灵山寺，直到70岁入寂。其间，曾因丞相兼刺使王钦若之奏请，宋真宗赐其号

为慈云，并命其为皇室打斋。他奏请皇上批准西湖为放生池；天台宗经藏收入《大藏经》。他还将主要佛经改编为忏法，如《大悲忏》《观音忏》《净土忏》等教授学子，使灵山寺成了全国佛学的最高学府，培养了大批高僧，分赴全国寺院担任主持，弘扬天台宗教义，实现了自己立下的的誓言。他本人成为佛教史上著名的慈云忏主。（故中国佛教协会原会长赵朴初，命名建于宁海的女众佛学院为慈云佛学院——今浙江省慈云佛学院）。1978—1987年创立并担任美国中华学术院佛学研究所所长的圣严法师说："最受我重视的一部《大悲忏》……乃是出于宋朝的慈云忏主遵式大师。"慈云入寂后，受到宋真宗、仁宗、徽宗、高宗、理宗五代皇帝赐予慈云忏主禅慧大法师、慈云大师等封号。"台岭一宗，兴于智𫖮，师出慈云"是后人对他的评价，即天台宗创立者为智者，弘扬者为慈云。还有遵式在称之为《书绅》的名文中，阐释了佛教十戒论——将人的精神境界分为佛、菩萨、缘觉、声闻、天、人、阿修罗、畜生、饿鬼、地狱十界，被现代日本创价学会会长池田大作继承，解释为佛教的十种世界观。慈云大师还是"言切于理，文贯于道，酷似陶彭泽"的诗人，他的诗被收入《全宋诗》的就达25首。他的弟子在《大藏经》中立传的僧人有文昌等25人，俗家有胡则（被后人奉为方岩之神）、王钦若、马亮、崔育才等4人。

宁海还是佛教文化东传日本的通道。北宋雍熙二年（985），日僧奝然搭乘宁海郑仁德的商船回日本。奝然于公元983年随宁海陈仁爽、徐仁满的商船来宋，在台州官员伴随下朝见太宗皇帝后，回国时，请去两件文化珍宝——太宗赐予的刚编成的佛教《大藏经》、工匠张荣仿雕的释迦佛真身像，经故道南下返回，这一件事的详情载于《宋史·列传·日本》，天下读书人皆知。此后，白峤港头寿宁寺成为日使朝宋贡道的口岸，曾获得宋太宗赐给手书30轴和寿宁寺寺名。1999年6月，在宁波举行的浙江省中日国际佛教旅游线路研讨会上，日本长野县曹洞宗日中友好协会理事长村上博优先生等出席，到寿宁寺和港头村为"奝然登陆处"纪念碑隆重揭幕，次年村上博优先生等又来宁海，参加寿宁寺"三宝东渡碑"揭幕仪式。村上博优先生还考证认定，雁苍山（分司东胜神洲的罗汉——迦诺迦尊者，于南宋嘉定三年即公元1210年至此应真化现）

是日僧道元求法地。公元1225年，日僧道元到天台山、雁苍山、天童山等地朝山后，回国创立了日本曹洞宗。随员加藤景正考察学习宁海岔路及周边地区制陶术后，回国创陶窑，成为日本濑户烧之陶祖。宁波的天童寺，宁海的寿宁寺，天台的国清寺，还是唐代鉴真和尚于天宝三年（744）第四次东渡日本时，寻觅海港出海口所经之路。

游圣两次游台岳，走的也是佛教传向东瀛之路，分别有僧人莲舟和无余同行，西南全程游时，更是与僧静闻同游，而后背着静闻的骨灰，行走一年零二天到鸡足山，居住地也多在寺院，可见游圣的佛缘之深。天台宗中兴祖师传灯写成于游圣开篇前十年——1603年的《天台山方外志》，游圣也可能看到，志中，“从雪山东南而下，不减四五万里”之对南龙的描写，与游圣之《江源考》亦类同，游圣写《江源考》时，极有可能受到传灯著作的影响。

宁海的宋明历史学家和儒学家天下皆知

“天台人士”，是宁海人自我称呼籍贯的俗话。如宁波人自称四明人士，绍兴人自称会稽人士，杭州人自称钱塘人士等，均以山水称籍贯。宋代历史学家胡三省（1230—1302）和明代儒学家方孝孺（1357—1402）两位宁海文人就自称天台人。由于台岳西侧的唐兴县宋代改名为天台县，后人对天台山和天台县之山多有误解。如1979年版的《辞海》，还将胡三省错写成天台县人。

关于天台山的范围，陶弘景（456—536，曾在宁海天门山和茶山修炼）在《真诰》中称：“天台山，高一万八千丈，周围八百里。山有八重，四面如一。”清康熙五十六年（1717）台州知府张觉庵在《天台山全志》序言中写得更清楚：“天台山……若计其周围，自赤城以至澄深，由筋竹以至万年，纵横不过一二百里耳，安在其为八百哉。考（天台）县旧志，邑故始丰地，至宋建隆（960—963）始改为天台县。……故统而论之，山自会稽而来，天姥、石城皆台山也，宁海之筋竹、王爱皆台山也，嵊县之金庭、桐柏亦台山也。虽各有其名，各具其胜，要皆台山之属耳。而必以隶于（天台）县者为台山，是失山之全体矣。”其实，天台山的范围是：今天台县始丰溪以东，今嵊州和新昌县的剡溪以东，直至大海皆为天台山，即宁海

县及象山县全部、三门和奉化的一部分地区。始丰溪和剡溪以西，分别是括苍山和会稽山的范围了。宁海县境属于台岳之面海部分，宁海的最大特点是台岳的滨海之县。

天姥山亦为宁海、新昌、天台等县共有。明代台州知府王可大为《重刻正学方先生文集序》(即《逊志斋集》)中写道："夫宁海，自天姥迤逦而东，土根灵远，扶舆清淑之气，萃于卧龙诸山，而桐柏、盖苍又环其左右，沧溟之溪，瀚海之浩渺，三面入之，其产有异才也，固宜。"文中，表述了方孝孺故里的天姥、桐柏、盖苍等山和溪、海汇聚之宁海山水形胜。

胡三省历尽艰险，以毕生精力编成的《资治通鉴音注》和《通鉴释文辩误》而著称，胡三省所著通鉴，是现行最权威的版本，毛泽东置于身边看了17遍之多。今深甽中湖村有胡三省的墓地——三省园，还有雁苍山赤城书堂旧址，是舒岳祥、胡三省等天台三宿儒讲学处，可供游人参观、怀旧。

方孝孺生前是"当元之季，纪纲礼教沦荡澌尽……以讲明道学为己任，以振作纲常为己责，以继往绪，开来学为己事"，辅助明惠帝朱允炆，以道德文章著称，被誉为"江南读书种子"的明代大儒。因拒不为夺取皇位的新皇朱棣起草即位诏书，遭到诛灭十族的残酷刑罚。死后，其事件震撼天下，其文章，"而二百年来，不问贤不肖皆有先生，皆知有先生之文"。这一事件，既使宁海闻名天下，又给宁海带来伤痛。今南京城雨花台留有纪念方孝孺的墓道旅游景观。在宁海，当时就被杀873人。今宁海有跃龙山方孝孺读书处、大佳何溪下方孝孺故里、前童方孝孺讲学的石镜精舍等遗迹供参观。跃龙山的文峰塔，是正学先生平反后，激励受惊的缑乡学子，重振文风的景观。建成于公元1575年的方祠(早于游圣开篇38年)，即徐霞客开游时记游的落笔地——西门之方正学祠有待恢复。

葛氏之天台，是创立道教神仙学说之仙山

"葛氏之天台"是唐玄宗在开元十年(722)送天台道士司马承祯还天台时赐书中之语，唐玄宗因老子姓李，他与祖母武则天，父亲李旦均尊崇道教，由此司马承祯被三代皇帝四次请到京城，玄宗从司马道长处获知台岳详情。为何称台岳为葛氏之天台？主要原因是，天台山的早期

实际开发者是葛仙翁——葛玄(164—244)和葛洪(284—363)。

葛玄与台岳:佛教《大藏经》中,三教出兴一节关于道教的源头写道:"周定王三年(前604)九月十四日,老子生于楚陈郡(早于孔子54年)。简王四年,老子为周守藏吏,十三年为柱下史。敬王元年(前519),入函谷关,为尹令著《道德经》,西之流沙。汉灵帝光和二年(179),老君降天台山,以《大洞灵宝经》并《三箓感应篇》授仙人葛玄。北魏太武延和二年,嵩山道士寇谦之遇太上老君。命为天师。"这就是关于道教神仙学说的起源的表述。所以,道教《老子说常清净经》《度人经》等经典,实际作者都是葛玄。公元179年,葛玄才16岁,他最早的修炼地是桐柏山。宋代《嘉定赤城志》写道:"桐柏山,在(宁海)县西四十里,……父老又传,梁王山即古桐柏,昔未建寺时,葛玄尝居之。初玄炼丹宁和山中,为鬼物窃去,遂徙此。后隐天台,故宁海、天台皆有桐柏焉。今梁王山下尚有桐柏里,旁复有仙人里,且多葛氏,盖玄之苗裔云。"由此可知,葛玄是台岳的早期开拓者,今梁王山就是葛玄的修炼地。还有温泉所在的三十六雷山、王爱山,旧志中均明确记载为葛玄——葛仙翁的修炼地。

葛洪与台岳:"曰桐柏则葛稚川之丹房",是宋代储国秀写的《宁海县赋》中,对葛洪在桐柏山炼丹的表述。岔路镇湖头村《西阳葛氏宗谱》中的《后山记》(即大洪山,裔孙因避讳称后山),详细表述了葛洪选中此山炼丹的经过。"洪,即仙翁也。纡余著作,遍游天下名山,见此岭上,盘踞数十里,高逾千丈。突兀峥嵘,中有卷阿,阿前有池,绀碧照见鱼儿须发。掬手尝味,滴滴玉浆。左有大树数千株,不知其名,但见质干异常,不受人间培植者。乃喟然叹曰:此长春圃也。……且其麓皆腴田沃野,白溪顺奔东下,西溪逆折南行,双港合流,妙山特峙其中……于是构宫伐木,选盖以栖。内藏杖履,外置丹炉,出披榛,入排草,展席大斛,将有十年,起应王导之召。"此文是葛洪的第26代孙,淳祐七年进士葛炳午写于宋嘉祐四年(1059)。以上所述就是葛洪选此炼丹的原因和经过,因洪的27代孙葛柏在此读书,官至大学士故称学士坪,今丹房旧址和丹井尚存。洪少年时,即立志著一部子书传世,青年时就随师父郑隐游浙东,而立之年在宁海学士坪修炼十年,并写成《抱朴子》一书,44岁应东晋丞相王

导征召，受封关内侯，后去罗浮。晚年亦返回台岳，“后炼丹于天台山天姥”，是民国时的《台州府志》中，对葛洪晚年的表述。洪离开宁海时留下次子葛勋定居西阳，即今岔路周边地区10余村庄均为葛洪裔孙聚居地，俗称“廿里葛藤棚”。明代，洪的长子葛渤的后裔又迁居桑洲前山头岗。2003年11月，首届葛洪与中国文化研讨会开会时，就考证出宁海有葛姓居民24730人，均为葛洪和从祖葛席的裔孙。宁波大市其他各县市区有葛氏38960人，经查阅天一阁和各县的宗谱，均为葛洪裔孙。故以宁海为始居地的宁波市地区，有十多座纪念葛洪的灵峰寺，均尊奉葛洪为葛仙翁菩萨，其中北仑灵峰寺葛洪信俗，已于2012年3月列为浙江省非物传文化遗产。

葛洪选中宁海修炼与子孙定居处，还有更大的理由，《抱朴子·内篇》中写道：“可以精思合作仙药者，有华山……大小天台山、四望山、盖竹山、括苍山。”全国共28座。《神仙传·李少君》中写道：“安期将少君，东至赤城，南至罗浮，北至大垣，西游玉门，周流五岳，观看江山，如此数十年。”赤城和桐柏都是台岳的别名，他将赤城即天台山列为全国九大仙山之一。

葛玄的父亲曾在会稽任太守，他少年时到宁海走的当是入剡溪、登台山、到海滨之路，晚年曾将宁海的茶山茶引种到华顶峰，走的也是从东到西的游圣开游古道，是最早的“地道逾稽岭，天台接海滨”之路发掘者之一。葛洪不仅是遵循从祖葛玄之路，他还走遍了宁海和宁波各地，茶山的大丹山、寺址坦、小丹山，舟山（古称翁山）也因葛洪炼丹得名。游圣从舟山、宁波到宁海游台岳，走的也是葛洪曾游之路。葛洪遨游天下，留有最著名的遗迹是广东省的罗浮，广西省的勾漏，江西省的三清山，杭州市的抱朴道院等，都处于游圣旅游线之南龙大脉，这些地区是葛洪遨游的重点，而游圣之旅游重点前期在今长三角，与葛洪在《抱朴子》中向人们推荐的江东地区大、小天台等8座山的观点相同，而游圣后期之旅游重点转到了云贵地区，是大大发展了葛洪遨游天下范围了。由此可知，台岳是葛氏之仙山，葛氏是游圣开游古道的早期先驱。天下旅游，宁海开游，实际上从葛氏开局。

宁海县城——缑城，自古就以人间仙境著称

“天台山者，盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈、蓬莱，登陆则有四明、天台，皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状，嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人神之壮丽矣。”这是晋代孙绰（314—371）在《游天台山赋》序言中对天台山人间仙境的表述。

明代传灯大师（1553—1627）在《天台山方外志》山源考的结论是：“是知天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局也。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山。自雪山东南而下，不减四五万里，其中所有灵粹之气，莫不毕集于此。为神仙之窟宅，罗汉之道场，间生圣贤，养育英哲，岂徒然哉。”

宁海缑城的名称，得名于周灵王（前571-前545）在位的太子——王乔王子晋降临的典故。王乔爱好大自然，能吹笙引凤，得道成仙后，从今河南的缑氏山头，乘白鹤飞临东海之滨，成为台岳主神——桐柏真人，缑城就是神仙降临的城市——人间仙境。

山海相接的地理方位，穷尽于人间和仙境之优胜环境，正是对宁海自然生态的精彩写照。而王乔、葛玄、葛洪、陶弘景、司马承祯等神仙；昙猷、智者、慈云、诺迦等罗汉；谢灵运、李白、胡三省、方孝孺等圣贤英哲，均是值得徐霞客关注的旅游先驱。天下旅游，宁海开游，是这些先驱奠定的基础，徐霞客是承前启后，后来居上，因此他被尊为中华游圣。

以上先驱中，多数本不是宁海人，但均着眼天下、立足旅游，开局宁海、著书赋诗，造福百姓、传颂千秋。

最具代表性的，如：

葛洪著抱朴子传世，谢客开山水诗先河；

智者化佛教为国教，李白乃遨游之诗仙。

有的是宁海人，亦以其精神令天下人震惊，如：

慈云著忏弘扬台教，三省毕生注史鉴世，孝孺献身正气文章。

随着5月19日成为中国旅游日，宁海也成了中国旅游日发祥地，作为宁海人，我们感到欢欣鼓舞的同时，还应庆贺宁海成为国家级生态示范区；滨海生态县和人居幸福地，古代的人间仙境已重新焕发青春。我

们衷心感谢游圣，也衷心感谢受游圣敬佩仰慕的旅游先驱，感谢他们为现代旅游奠定了坚实的基础。在纪念游圣诞辰400周年之际，特撰此文纪念。

（成文时间2013年5月3日）

宁海是张苍水抗清的兵粮基地

（杭州市西湖区、宁波市海曙区、宁海县、象山县纪念张苍水390周年诞辰论文，刊于2010年7月《壮哉苍水》纪念集。本人《张苍水己亥北征归宁海诗文选摘》登于2004年4月6日《今日宁海》报。又有《张苍水抗清和“迁海”浩劫》收入本人《山海兼优话宁海》一书）

“正觉渔樵多厚道，不将白眼看途穷。”这是张苍水义军与宁海人民鱼水深情的写照。宁海是张苍水抗清的兵粮基地。张公多次招军于宁海，己亥北征南京、芜湖同郑成功大军在宁海会合出征、芜湖兵溃逃散后、也是只身逃归宁海，招集亡散，举旗再战。张公早期护卫鲁王的健跳、后期屯兵的林门、垦荒种粮的南田、最后隐居被捕的花岙悬山，当时皆属宁海。故宁海遭受“迁海”的浩劫也最重，可谓史无前例。宁海是张苍水的主要纪念地。《山头重筑海塘碑记》是张公留在宁海长亭地区的历史丰碑。

张苍水(1620—1664)忠烈一世，被全祖望尊称为“张忠烈公”。他光辉的44年生涯中，举旗抗清达20年(1645—1664)。起义时张公26岁，从其27岁护鲁王经宁海，去石浦会张名振起，就同宁海结缘。他29岁率平岗义军至宁海，30岁起驻军于宁海，33岁、34岁招军于宁海，35岁承张名振遗言，由张公统率全军，宁海始终是张公义旅的兵粮基地。“正觉渔樵多厚道，不将白眼看途穷。”这是张公芜湖大捷，后兵溃只身归宁海时，对宁海人民致诚谢意。宁海人在“迁海令”浩劫时，付出的代价也空前绝后，被迁人丁和丢弃土地近五成。张公被宁海人称为张王爷，山头等张公遗迹有待进一步发掘打造，张公的光辉形象，永留宁海人心中。

义军三个源头

平岗义师、名振旧部、宁海招军是张公义军的三个组成部分，主要还是宁海招募的队伍。其中平岗义军共300人；张名振本是崇祯末年台州石浦游击。从1646年起护卫鲁王，到1655年去世时，这两批人经历了近10年的变化，基本队伍所存不会很多。张公史册载明招军于天台的，就有许多次，这里应指大规模的扩军，天台就指宁海，古人以山水称籍贯，胡三省、方孝孺均称天台人，张公亦称宁海为天台。当已亥溃军后，张公不往别处，独归宁海，说明他视宁海为第二故乡；他回到宁海长亭石塘庵时，宁海人闻张公回来，箪食壶浆，奔走相告，故部聚集，他遂举旗再战。故可知义军大部分是宁海人。

宁海兵粮基地

明代的宁海县范围，包括1940年分立三门县时，三门湾两侧和岛屿，今属象山县的南田、高塘、花岙，连同满山、田湾、蛇盘诸岛屿，为第五十一都——临门都。临门都是整个三门湾（以前称宁海湾）的总关口。南田岛在洪武初年，就因防倭而居民内迁，峡山尤氏就是此时迁自南田。张公抗清的20年中，宁海的长亭、临门、南田等地，是义军的主要兵粮基地。基地以石浦、健跳为两翼，中心是长亭，故张公脱险后首先归长亭，带领山头民众筑塘亦在长亭。主要屯兵地在临门，即满山、田湾等岛，此地既是古代海关，又有海陆回旋之便。南田是清廷施加“迁海令”后的屯垦基地，因为明已居民内迁空其地。花岙岛即大佛头山，是北宋时日本朝宋贡道入口的标志，张公最后遣散子弟兵后的隐居地。

已亥北征归来

张公最辉煌和最穷途的时候是已亥年——1659年。他亲撰的《北征录》就是北征回来，在宁海详述北征南京、芜湖的全过程的笔录。他与郑成功入长江，率全军攻雄关，破锁链，进围南京后，又单率本部，连下芜湖地区四府、三州、二十四县。由于郑成功未采纳张公的意见，兵败南京城下，退回闽，转攻台湾，导致张公失去后援而兵溃。他奔走二千余里，单身回宁海。“海滨居民，咸来问讯，远近哄然，知余得生还矣。”“永历十三年，已亥岁，嘉平月。”这是张公在已亥年十二月于宁海长亭写下

《北征录》之最后一笔。“正觉渔樵多厚道，不将白眼看途穷”的名句，写于“海滨居民闻余生还，咸为手额，且以壶浆相饷。余自惭无似，何以得此舆情也”一诗。

长亭筑塘惠民

今长街山头西山庙前，立着张公亲撰的《山头重筑海塘碑记》，这是庚子年（1560），他出资倡议，并亲率军民共筑山头海塘惠民的史实，是张公同宁海人民鱼水之情的明证。碑中展现了十余年来，他对宁海人民的同情和报答之心。他写道：“台之缑城，枕山负海，其东鄙，即尾闾也。有乡名长亭，吞吐潮汐，居民日与鱼鳖为邻……迨国变频仍，鳞介易我冠裳，十余年来，义旌遍海外，戎服繁兴。海滨遗黎，朝秦暮楚，供亿竭于两国，民力用是益殚……余自乙酉倡义，飘泊海曲有年，近复鞠旅于缑城外岛……乃出金五十为倡，鸠工经始。”至今长街民众，人人皆知筑塘惠民的功绩，并将这座海塘俗称为王爷塘。

宁邑迁海浩劫

由于宁海是张公义军的主要兵粮基地，顺治十八年（1661）清廷实行迁海，以断张苍水、郑成功义军粮食和兵源，这时他们遭受的劫难也最重。清廷以武力驱赶沿海30—50里居民，迫使他们内迁到西部山区和天台、仙居等地。海滨民房、船只全部拆光，烧光。此后片板不准下海，越过迁界的人，杀无赦。今西店、强蛟、大佳何、长街、历洋、茶院、越溪、一市等全部乡镇，跃龙、桥头胡、梅林、胡陈等街道和乡的近海村庄被迁。白峤港的迁界，划在雪坡村西的西洋岭。全县（含今划属三门县部分）被迁丁口占全县总教的41.22%，计折实成丁8714丁，盐民2131丁，妇女5760人。荒弃土地占全县988185亩的46.17%，达456245亩。直到康熙九年至十一年部分垦复，康熙二十二年全部解禁。由于文字狱之兴，这段历史尚未登于史册，仅见康熙《宁海县志》中，被迁村庄附注“展复”二字。

关于被迁时的惨状，康熙元年宁海县令李文写了《迁民行》诗：

“圣德周天地，敉宁在四方。如何遭数厄，困苦见此疆。海氛未尽扫，万姓惨痍疮……青磷间白骨，村市亦战场。庙算歼小丑，移民且离乡。庐

舍成灰烬，焰腾百里光……父子分南北，夫妇折鸾凰。沟壑填老惫，黠悍走中央。况又罹旱魃，赤地成奇荒……”还有佚名写的《部使巡界》诗云：

“钦承王命出长安，几许尘埃不忍看。十里情形千万种，一家啼哭二三般。犬衔白骨脂犹湿，鸦啄新尸血未干。寄语当朝诸执事，铁人无泪也心寒。”

临门南田屯垦

迁海之后，张公义军转入临门驻军和南田屯垦阶段。临门是张公义军的主要屯驻基地，有关史册中出现较多。《庚子元旦，驻师临门》诗云：“中华正朔古相传，永历于今十四年。玉几南荒新日月，金戈北道旧山川。春来水逐桃花长，老去人憎柏叶先。犹幸此身仍健在，拟随斗柄独回天。”诗中“玉几”之句指驻云、贵之桂王已逃往缅甸，此时，张公仍有独力回天之志，“庚子元旦”，就是屯垦临门、南田的开始。临门即今满山岛。明代《崇祯宁海县志》载：临门为宁海第五十一都。“洪武二十年徙发，虚其地。”这里认临门为行政单位，管辖南田等岛屿地区，宋代《嘉定赤城志》中载，在临门设“临门寨，在县东二百里。其请给月米、春冬衣、料钱并同管界。旧额二百三十三人，今一百四十人。”具体位置，见州图中石佛（即花岙岛）、南田偏南，临门寨在两地北，距南田稍远，靠近（长亭）盐场，县图中临门寨在最北，邻近青朱，即今满山岛。满山水道即尾闾，是出洋货船的大小船装卸中转码头，民国年间尚存“此路通东京”石碑于东码头。此处还有厚约50厘米的地层，其中含有东汉以前的纹印陶片。满山还是扼守今三门湾所有港口和水道的关口。宋代储国秀的《宁海县赋》称：“设临门之寨，以壮屯卫之貔貅。”满山岛不仅是可避清兵的海岛，更是上陆最近便之地。两个小时船程就可达长亭、山头、伍山。

南田即洪武年间，为防倭寇和迁弃的南田等岛。顺治十八年迁海后，张公义军被断绝了兵源和粮食接济，于是在1660年移师南田屯垦。一直坚持到1664年鲁王朱以海，在闽去世，张公见恢复大明无望，才遣散兵卒，隐居花岙。后从容就义于杭州。

2010年是纪念张公390年诞辰，长亭和临门屯垦350年的日子。张公情系天台，魂系宁海，同宁海人民之鱼水深情，在浙东史册中，有目共

睹。宁海不仅留下长亭、山头、伍山、满山等张公遗迹，宁海人心中将永存张王爷(煌言)的光辉形象。

宁海孔云生曾建中日跨国银号

清光绪三十三年(1907)，宁海缑城孔云生已设跨国银号于日本长崎、神户和中国上海等地，并任日本横滨中华会馆董事、商务会议所长。是年，黄岩人王舟瑶以两广师范学堂监督身份，赴日本考察教育，他在《清夜焚香日记》中云："二月二日早抵长崎，偕(王)伯潜至岸，过恒泰银号小座，乃宁海人孔云生所设也。四月六日抵神户。上岸，二十五番德泰银号访孔云生。云生名兆成，宁海人，以商起家，上海及日本各埠均设有钱庄，充日本横滨中华会馆董事，商务会议所长。"

资料链接：孔云生，名兆成，小名宏寿。据《四明慈水孔氏宗谱》记载，孔云生为第七十代广字辈孔氏裔孙。祖居今西店香山洪家五市街老街中段，家中有北南相对的楼房和平房各四间。云生少年时到宁波钱庄学业，立业后开钱庄于上海霞飞路。定居于今瑞金二路330号。还在缑城置上金竹岭8号三合院及左右附屋。1937年抗日战争爆发后，他就不再去日本。1939年春，孔云生在上海因朋友宴请后，归家时不慎跌倒在自家门口，次日凌晨医治无效去世。遗体由木炭船送归，葬于洪家三角路。1958年坟墓被盗掘，后移葬岭口蟹钳山。孔云生在宁海娶有舒氏、应氏两房妻室，生有五子一女，长子昭礼，次子昭鉴，三子昭和，四子昭琪，五子昭玲，女冬妹。今尚有两个儿子在世。第三子昭和今住辽宁沈阳，第五子昭玲居北京，孙辈今分布于宁海、上海、北京、辽宁等地。他乐助穷人，受家乡人传颂。他有一天到缑城街上买早点，被一穷人的境遇感动，送光身上的10元银元而未买早点。又一天遇到一位给城里人送杨梅的乡下人，因此人的杨梅被收去而中饭无处吃，就带他到自家吃午饭。有一年日本神户地震，孔云生带团赴日慰问受灾同胞。

(成文时间2009年7月23日)

缑乡文人读书处一览

（登于2011年7月6日《今日宁海》）

文人辈出的宁海，有很多环境优美、建筑古朴的读书处，今略作介绍。

方正学读书的陵南谷

方孝孺((1357—1402)的《草堂歌》写道：

草堂旧在陵南谷，勤把诗书向窗读。

学门长掩寂无人，惟有白云相伴宿。

春日溪头垂钓归，花笑莺啼芳草绿。

猿鹤嘹嘹哀怨啼，萧瑟自理山家曲。

这首诗描述了当年方孝孺在陵南谷读书时，常与白云、猿鹤为伴，专心攻读的情景。陵南谷草堂是方氏家族书院，方孝孺和其父亲方克勤读书成才之所。陵南谷草堂位于溪上方村西南约一公里处，是一片面积近十亩的山顶平谷。草堂前的一片荒田，经两个月干旱后仍有积水，这是当年正学先生饮用的清泉和小瀑布、雪潭之源。此处东北依狮子岩山，西挨濒桃花溪水，东南挨低矮的平冈，是观赏象山港洋面渔帆、盖苍山主峰——摩柱峰彩云的场所；西侧悬崖上大片石台，是静坐看书或会友的佳境。今日登此，仍然令人留恋。山道入口在魏池庙南侧，汽车可达庙前，步行十多分钟能到。怀念方孝孺，不可忘记陵南谷草堂。

卢探花读书的文昌阁

得台岳之灵脉，揽清溪之回澜。

锁村东之凤凰，收西山之烟霞。

这是明代万历十八年(1590)宁海县令曹学程在为田洋卢写《文昌阁碑记》中，对卢原质读书处形胜之描述。方孝孺幼年时，就常到表哥卢原质的文昌阁去读书。卢原质(1351—1402)，桑洲田洋卢人，长方孝孺六岁，他的母亲是方孝孺的姑妈。宁海人在进士考试中，获得最高学位

者就是探花卢原质。田洋卢是清溪流域桑洲镇地区最大的村庄，文昌阁位于村东半里的溪滨，坐南朝北，顺山水走势而建。南侧黄眉山和九龙岗似凤凰飞降，两侧有雪坑溪和烟霞山之水流至北面汇入清溪，三溪汇合处有东门潭，风景别具一格。由卢原质的母亲，出身书香门第的方氏提议，原质之父卢思诚同卢氏族人商定，于元至正十五年（1355）建成文昌阁。卢原质读书时种下的三棵槠树，至今仍枝叶茂盛，同东门潭、清溪、山涧，俱为文昌阁胜景，今已成为远近闻名育才求智的祈祷场所。卢探花的美名，同文昌阁紧密相连。

叶丞相读书的归云洞和状元峰

归云洞和状元峰是南宋叶梦鼎的读书处。以江南读书种子驰名的明代大儒方正学先生，其祖母是南宋叶梦鼎丞相的曾孙女叶氏。象山港畔盖苍山北麓的溪上方，出了宁海历史上举国闻名的两位人物：方克勤被列为中国历史百名清官之一，方孝孺则是正气浩然的明代大儒，其父子两人之所以成才，应与继承了盖苍山东麓叶梦鼎的学风相关。方氏创建陵南谷家族书院、卢氏创建文昌阁，同叶丞相一脉相承，故缑邑文脉相继名垂史册。

归云洞位于盖苍山东部中堡溪源头之半山腰，悬崖峭壁中，有岩洞，如狮子大开口，洞高16米，深12米，宽8米，洞中前部有大石台，有如狮子口舌外伸，洞中后部空敞，建有石结构为主的二层小庙，供着叶丞相像。洞口面向东南，洞西侧和南面，有两支源于高达865米的大丹山之瀑布常年喷洒，洞口吸纳从三门湾卷入的紫气清风，人们至此会顿觉心旷神怡。仰望云天，常有云气出入，故名归云洞。是叶梦鼎故里东仓上宅附近的读书处。去归云洞从东仓岙里王出发，有简易公路相通。

状元峰位于缑城南十余里，为从城区南望，似笔架之山的主峰，高544米，因叶梦鼎曾在此读书而命名，此峰附近民间流传很多丞相读书时的奇闻。叶梦鼎虽未考进士，却以太学生“上舍两优释褐”第一名的成绩出仕，相当于状元，故称叶梦鼎书院所在之山的主峰为状元峰。叶丞相书院旧址在状元峰南侧山腰，状元峰和下洋陈村之间，古道的旧径仍可寻觅。书院旧址面南，处于东西两冈之间的山湾，至今两冈之间石砌

堤岸完好,旧址堤岸是山谷中唯一的人工建筑。此处水源丰盛,熏风南来,远离村庄,是安静读书的好地方。漫步距书院百米之东冈,三门湾的海景尽收眼底;登上山脊和状元峰顶,缑城和四乡美景一览无余,较处于低谷之归云洞是另一个天地,更能令人开阔胸襟,故成为孕育丞相的佳境。状元峰孕育了叶丞相,其命名当之无愧。往叶丞相读书处旧址考察,入口在新岭头之南,关刀湾南面公路西侧,步行约六七里,从书院址登峰顶的古道,沿山湾水沟和东侧山冈曲径而上,行程约十里。

舒岳祥读书的阆风台

此山吾旧隐,石洞锁嶙峋。竹有四时笋,松生千岁鳞。

鼠偷猿藏栗,僧拾鹊巢薪。吾友前峰住,重来不厌频。

这是舒岳祥先生《题雁苍山》诗中,对他自己雁苍山读书处的写照。阆风台位于雁苍山吉祥寺西侧山上,天冠峰下,是个台上可立数十人观天冠岩佛像群;台下能容数十人住宿或游玩的大石台。周边岩石垒垒,树木茂盛,还有多处寒冬能蒸发18℃—21℃热气的气穴。从台前东行数十步,站到石上,雁苍谷全景可览,若大声呼叫,与吉祥寺可通讯息,步行至寺院,约半小时能到,寺院与阆风台之间,有沁锡泉、收马坡、小天门、阴阳掌、小西天诸景点,真是一个神奇的读书胜地。台西的天冠峰,连同南侧香炉峰,北侧御屏峰,组成形似天冠菩萨的卧像,1994年9月16日,1995和1999年农历九月十九,曾接连三次从峰顶喷射佛光,有彩照录像为证,令人惊奇。2006年6月4日,宁波市将天冠峰命名为十大山峰之一,称它为最神奇的山峰。在此读书的舒岳祥,成为宋末元初时期,今宁波、台州、绍兴地区影响力最大的文人。

方孝孺讲学的石镜精舍

方孝孺于洪武十八年和二十二年(孝孺29岁和33岁时)两次到前童石镜精舍讲学。他在《石镜精舍记》一文中写道:

"邑士童君伯礼,既以礼葬其父于舍南之石镜山。与三弟谋……乃即石镜之阳为精舍,聚六经群书数百千卷,俾子侄讲习其中。"

石镜精舍在前童南岙,南面是石镜山,北面为白溪水,要过溪才能到前童,那里环境清幽。年长方老师21岁的童伯礼,带领三个弟弟和侄

子听老师讲课，师生共同创建了诗礼名宗。今前童列为中国历史文化保护区，实在得益于石镜精舍。

胡三省等讲学的赤城书堂

赤城书堂是影响较大的浙东山中学府，王应麟（1223—1296）在《赤城书堂记》中写道：

"台之宁海，其先贤曰赤城先生罗公，德业为元祐名臣，道义为一乡师表。教思无穷，逾二百年，清风肃然，闻者兴起。旧祠于学，犹未特祀。邑之宿儒前进士（前指宋代，此记写于元初）胡君元叔倡，率乡人仿古侣塾之制，即公游息之地创为书堂，令乡之俊秀弟子而淑艾之。诹诸旦评，延笃学方闻之彦。前进士舒君岳祥为之长，前进士孙君钧、赵君孟礼、胡君三省、前太学陈君应嵩、刘君庄孙为之录。训以孝悌敬逊，其规约如蓝田丽泽。而稽经订史，种学绩文，务为有用文。实衿佩济济，弘诵洋洋，邹鲁之风蔼如也。"（孟子生于邹，孔子生于鲁，邹鲁之风，意为文教兴盛之风气。）

从记中可见赤城书堂层次之高，可谓浙东文化精英云集，其中舒岳祥、胡三省、刘庄孙号称天台胞三宿儒。书堂地点在雁苍山，同吉祥寺隔陆轴涧矗立于寺东。书堂规模达二十余亩，仅学堂操场有十二石谷田大，今学堂旧址墙垣尚存。赤城先生罗适，早年得崇教寺主持兼吉祥寺主持智贤讲解《毛诗》等古典成才，故以先生之号命名。关于雁苍山的环境清代文学家归庄的《题雁苍山》写道：

赤城奇胜未曾攀，万壑千岩梦想间。

寒石安洲遗迹外，今应数到雁苍山。

更多的雁苍环境描述，详见清代初年的《雁苍山志》。由于赤城书堂的孕育，至元末明初时，宁海方克勤、詹鼎、叶伯巨、方孝孺等人才不断涌现。1994年5日6日，雁苍山被列为宁波市旅游新十景之一。

黄公讲学的黄公田

宋代开禧元年（1205）进士杨璘的《游雁苍山》诗写道：

雁苍山胜待重游，紫气林中百尺楼。

帝德无疆褒盛事，孙谋有主继前修。

白眉人去碑犹卧，碧眼僧来衣更留。

寂灭何心推甲子，花开花落自春秋。

这首诗是描述隐居雁苍山的汉代隐士黄公和宋代高僧诺迦两位高士。诗中白眉人指黄公曾在此山顶黄公田办学堂，碧眼僧指诺迦尊者至此应真化现，帝德句指宋宁宗赐雁苍寺名为吉祥禅寺，孙谋句指孙策和孙权的谋士虞翻，向后人介绍了鄞大里黄公——商山四皓之一的白眉人的史迹。这两则史实见《三国志·虞翻传》和《雁苍山志· 砧基册序》，此两则史料分别为虞翻和方孝孺撰写。

黄公田位于吉祥寺和赤城书堂旧址北面三公里之山顶，为八座峰峦环抱中椭圆形的山顶平谷，常年有水，土质肥沃，高近五百米，是一处宜居的高山沃土。由此往西里许，还有一处与此处相同的沃土，称里黄公田，此处东面的两座高峰称黄公尖（高598米）和观海峰。人们由此登上高近百米的诸山峰，象山港和周围田园、村落风光尽收眼底，或至东南方风车口，既能观赏风光，又有清风送爽，实是修学养生的胜地。传说项羽随叔父项梁观秦始皇过钱江、上会稽的威仪后，曾到此学堂向黄公求学，并在此山收伏了乌骓马。至今民间称黄公田为学堂，收马坡石上，还留有据说是项羽跃上马背时陷入的脚印。1972年起建立五山林场香岩林区时，林区场部设于黄公田，此后林区进入管理期，场部迁至山下雁苍或石盘，黄公田荒废，但今仍有古代聚山结寨者留下的石碑于溪旁。雁苍林区至黄公田，龙潭坑、石盘、紫溪洞到璜溪口公路间，有林区管理的山道可通。

新田书堂和员山书堂等

据《崇祯宁海县志》记载：“石君书堂，西二十五里西溪，又名新田，宋编修斗文读书处。员山书堂，白峤，宋修撰陈公龙(港头人)建。”这两处皆是宋代文人读书或建造的书堂，具体位置待察考。其中石君书堂光绪县志称新田书堂，石斗文读书处。可能即原西溪徐家村南山的踏道坑。此处位于西溪湾之南，留五扇湾之北半山腰，面积达数十亩。东南方有悬崖，南侧有瀑布，为西溪峡谷最佳观景台，传说为古代书院旧址。清代末年，曾有上海青年女士至此结庵，捐资建成徐家大桥，并传说有名叫

孙文的书生来此居住多日，有人疑该书生即孙中山。女士不久离去，无人知其何往。今踏道坑从去盈坑公路上登约里许，仍是个隐居修学的好场所，也是个今日可辟为旅游景点的地方。此外，还有西店香岩山阆风吟室，即今阆风庵为宋代刘次皋读书处，留有刘次皋遗迹。

上述古书堂旧址，有的是家族书堂，有的是数县学子汇聚的山中学府，至此可体验古代宁海文人的刻苦读书精神，是当今野外旅游的好场所，供有兴趣者共同寻考游览。

历史名人与茶山茶、黄公纸等宁海特产

北宋蔡襄称赞宁海东乡的茶山茶，胜于日铸茶，西汉茅盈和东汉葛玄是最早的种茶人；产于宁海西溪以嫩竹穰造的黄公纸——天台玉版纸之一，受到北宋苏东坡的赞美。

一、宁海出产名茶的环境与源头再探——从茶山茶到望海茶

（登于《宁海茗园》总第三期2013年5月第一期，因《宁海出产名茶的源头与环境》已登于2012年5月出版《宁海茗园》第一期，《宁海出产名茶的环境与溯源》，于2012年24日—12月9日，在宁海电视台宣讲，登于2013年1月7日《今日宁海》报，此文为再探）

宁海茶山是以茶命名的山，是海拔800多米的大海中高山，宋代茶山茶以胜于日铸茶著称；望海茶创始于宁海与新昌和天台两县之边界、海拔900多米的高山望海冈，20世纪70年代就扬名，90年代成为国际金奖名牌，跨入新世纪后，又成为宁海大宗高山云雾名茶的响亮品牌，2011年3月，更荣获中华文化名茶称号。从茶山茶至望海茶一脉相承，后者居上，有其独特的客观环境和深厚的文化渊源，今再作一次探索。

出产名茶的环境：高山中的碧海——宁海

浙江省是处祖国半月形海岸线的突出部，宁海县又位于浙江省的中部海滨，并且兼有两个被高山环抱的港湾——三门湾和象山港。由于

港湾的入口小,腹部大,集雨面积大,溪流长,汇入的淡水多,海水也清时多,浊时少,故有碧海之美誉;由于港湾周围有高山挡风,故海面风平浪静的时候多,所以称为宁静的海,这也是宁海县得名的原因。

宁海中的高山——茶山

三门湾和象山港之间是象山半岛，半岛的主峰是高872米的茶山，是宁静的大海中的高山。茶山又名盖苍山,山形有如巨大的苍盖,覆盖于东海之上，这个环境在祖国的山脉中是不多见的。宋代的台州府志《嘉定赤城志》称"一名茶山,濒大海……以其地产茶,故名"。海中的高山又以茶山为名,就是有特殊宜于种茶环境之山了。

宁海之山属台州最优

《嘉定赤城志》中详实记载了台州五县的土地等级和数量,宁海的山地居于首位,请看下表:

县名	田	地	山
五县合计	262 万亩	94 万亩	175 万亩
临海县	略	略	生熟山 36 万亩
黄岩县	略	略	三等山 6 万亩
天台县	三等田 31 万亩	六等地 11 万亩	四等山 33 万亩
仙居县	略	略	三等山 22 万亩
宁海县	经界田 38 万亩 涂田 686 亩	三等地 32 万亩	上中等山 77 万亩

这等级是南宋绍兴十八年李椿年侍郎根据土、风、水、色四个因素排定的。从此表中可知,宁海之山是五县中唯一的中上等山,面积也占全州总量的44%。而同为天台山脉的天台县之山,则列为四等山,其地则列为六等地,分别低于宁海县两个和三个等级,田的等级也低于宁海。天台县之山等级低于宁海县,主要是因为处于台岳之面西一侧。

为了探索宁海的山中为何台州最好，特别是远远高于台岳之面西一侧的天台县的奥秘,笔者查阅了近年新编的天台、新昌、嵊县和宁海

县志，发现位于面东一侧之宁海的年降雨量（根据解放初期至修志截止年份统计），明显高于台岳西侧三县：宁海为1665.3毫米，新昌为1313.4毫米，嵊县为1447毫米，天台在1300—600毫米之间。天台山脉高峰一线的苍山峰、华顶峰、菩提峰、摘星峰、第一尖等是丰水区，高峰东侧宁海城区和高峰西侧天台、新昌、嵊县三县城区一带为中水区，宁海东乡和高峰西侧三县西乡为少水区。上述地区性降雨量的数据说明，宁海的降雨云气大大优于天台、新昌、嵊县等三县。这是由于宁海地形东南开敞，西北高崇，春夏东南风从海上带来热风，遇西部高山阻挡升空，形成降雨云气，故降雨量远超过周边地区，土质虽相同，但由于雨量丰沛，从而山、地、田的等级也比周边各县要高了，还形成了出产高山云雾茶的特殊环境。

种植名茶的源头：白衣道长——西汉茅盈种茶

种植茶山茶的源流，《嘉定赤城志》（1223年编成）写道："宝严院，在（东）北九十二里，旧名茶山，宝元（1038—1039）中建。相传开山初有一白衣道者植茶本于山中，故今所产特盛。治平（1064—1067）中僧宗辩携之入都，献蔡端明襄，蔡谓其品在日铸上，为乞今额。"从这则记载中可知，宝元年间建成的寺院，旧称就叫茶山。之所以称茶山，是因为开山初有一白衣道者植茶于此，到治平年间，茶山茶献给汴京蔡襄，被评定在日铸茶上时，请皇帝封寺名为宝严。茶山之名和种茶之始皆源于白衣道长。

民间传说的白衣道长究竟是谁？茶山西部桐岭冈的道士桥，相传因茅山道长建成天庆观于此而得名。《赤城志》又载，"天庆观，在县东二里，旧在县东北五（十）里道桥侧。"该志中又载，"前汉，茅盈，咸阳人……盈年十八委家学道……道成……至汉哀帝元寿元年（前2）乘云驾龙，至大霍赤城玉洞之府。"赤城玉洞就是指天台山，是台州地区继春秋时王乔后，西汉景帝时已得道的神仙，民国时期的《台州府志》也转载有茅盈在台州的事迹。据南京市句容地方志办公室1998年版《句容茅山志》载：茅盈生于汉景帝中元五年（前145），18岁入恒山学道，至昭帝始元五年（前82）到句曲山下结庵修道，宣帝地节四年（前66年）三月升天，阳寿80岁。茅盈之弟茅固和茅衷后来也随兄到句曲山修道，并为百姓治病。茅氏

三兄弟去世后，百姓改句曲山为三茅山——简称茅山，以表示对茅氏三兄弟的纪念。到东汉永平二年（59），应汉明帝令郡县寻找造福百姓者，在他生前修行的灵山大泽为其立庙的诏书，三茅山建成茅真人庙，称为白鹤庙。此后茅山成为葛玄（164—244）、葛洪（283—363）、陶弘景（456—536）等历代道长的修炼地，至今是我国香火最盛的道教圣地之一。

茅山修炼的葛玄、葛洪、陶弘景等著名道长都曾到宁海修炼，在台州和宁海的地方志书中，均有明确的修炼地或庙宇的记载。宁海城内和乡村建有很多茅山殿，城里茅山殿建在今西门口柔石中学内，光绪《宁海县志》的县城图中标在白鹤庙西侧。宁海的白鹤庙是纪念缑城得名的桐柏真人——乘鹤王乔的，茅山殿是纪念茅盈的，这两座庙均是祀祷健康长寿的庙宇。白鹤庙每年农历八月十六要举行盛大的四天庙会，演出大戏，十四开场，十六抬出白鹤大帝行宫，锣鼓喧天地到城隍庙请出城隍爷来与民同乐，十八白鹤大帝送城隍爷至县前衙楼殿告别，民众分成两支队伍送两庙神灵回殿，二月初九是城隍爷寿日，举行同样的庙会，俗称白鹤送城隍，城隍送白鹤。茅山殿现在尚保存完好香火鼎盛的是黄坛的茅山殿，现已改名为茅山寺，可见在民间人们还是信仰茅山老爷的。

葛仙翁在台州各县种茶

葛玄（164—244）是有明确记载在台州地区传播种茶的道长。1995年版《天台县志》载："三国吴赤乌年间（238—250），高道葛玄来华顶修炼，并种茶，后人称为葛仙茶圃。"《临海县志》也称是葛玄首先种茶于盖竹山。"葛玄，丹阳人，字孝先，洪之从祖。初在赤城，后入括苍、盖竹等处"等语，是《赤城志》对葛玄到台州之循序的叙述，赤城即天台山，天台山是他先到之地，到宁海的桐柏山——梁王山居住要早于到天台华顶种茶。《赤城志》云："桐柏山……神邕《山图》云：'桐柏，在天台极东宁海界上。'父老又传梁王山即古桐柏，昔未建寺时，葛玄尝居之。"葛玄最早到天台山尚在少年时，佛教《大藏经》在三教出兴一节讲述道教起源时云："周定王三年（前604）九月十四日，老子生于楚陈郡，简王四年，老子为周守藏史，十三年为柱下史，敬王元年，入函谷关，为尹令著《道德经》，西之流沙。汉光和二年（179），老君降天台山，以《大洞灵宝经》并

《三箓感应篇》授仙人葛玄。”这就是说，老子神化成老君后，首先向葛玄授经，此时葛玄只有15周岁。这就是道教神仙学说的开端，道教天台派也问世，葛玄著的《清静经》，全称为《太上老君说常清静经》。由上述史料可推知，葛玄种茶，是将茅盈种植的茶山茶，从宁海移植到天台和临海等台州各县。

从宝严寺到海云寺皆宜种茶

宝严寺种的茶山茶在日铸上，还有宋代宁海诗人舒岳祥将采茶诗列在农妇十作诗之首，可见宋代宁海采茶业之盛。《赤城志》中，今宁海境内山林面积在1000亩以上的有10座寺院，其中宝严寺居第1位，其山林面积达8973亩，其他寺的山林面积，依次为演法寺（今桑洲白岩寺）8937亩，崇教寺6326亩，集福寺3000亩，净土寺2811亩，慈云寺1205亩，永福寺（柯仙）1200亩，崇福寺（梁王）1200亩，灵峰寺1190亩，普福寺1000亩，十寺小计35842亩，占全县寺院山林面积总数38921亩的92.09%。这10座寺院中，位于茶山周围的有宝严、集福、净土、灵峰、普福等，五座寺院的山林面积达16974亩，已占全县寺院山林面积总数的43.61%。由此可知，这10座拥有1000亩山林以上的寺院，都有较好种茶的环境，而宝严寺和茶山周围的五座寺院，具有连成一大批片的优势，是种植茶山茶兼有群体互补功能的种茶环境。望海冈的海云寺是望海茶的始产地，因海拔高达900多米，故所产云雾茶的品质特别高。

茶山和望海冈之间的其他主干山脉，都宜于种茶，也都与古代的神仙和寺院相关，因佛教后来居上，正如“世上好话佛说尽，天下名山僧占多”之俗语，道长多被和尚取代。桐柏山为中部干支山脉，其中梁王山、柯仙山地区是古赤岩茶产地，柯仙寺、梁王寺、慈云寺及大觉寺在这一地区；王状山脉，即王爱山与状元峰之山，为南部干支山脉，其中望府楼一带为今望府银毫产地，白岩寺及永乐寺在这一地区；三十六雷山，为北部干支山脉，上林冈、下林冈地区的永丰庵（五山林场高湖林区驻地）、山岙与辛村间的罗冠岭等，是崇教寺所属的子孙庵。还有南部边界的屿南山冈、北部边界的越天门山，以及香岩山即雁苍山、阆风山等等，海拔均在300—400米以上，都是具备良好的产茶环境之名茶产地。故中

国文化名茶——望海茶的发展前景，是难以估量的。

综上所述，宁海出产名茶的环境和源流之所以特殊，是因其地处祖国半月形海岸线突出部之浙江中部的道源佛宗名山台岳的面海一侧，即道教天台派——神仙学说和第一个中国化之佛教——天台宗创始地，是地理上的海中高山和文化上的佛窟仙源。古代神仙其实是研究地理环境养生文化的学者，古代的佛窟仙源与现代的生态示范区一脉相承，都在宁海。在大海中的高山地区，留有许多神仙踪迹：茶山是茅盈、葛洪、陶弘景的修炼地；桐柏山、三十六雷山是葛仙翁创立道教天台派之所；桐柏山之大洪山和东天姥山是葛洪炼丹和写出《抱朴子》之所；越天门山和阆风山是陶弘景炼丹和藏丹之地；王爱山是诗仙李白东涉溟海的天台接海滨古道和徐霞客开游古道等等，缑城亦因王乔从缑氏山得道驾鹤降临得名，其他不胜类举。明代传灯大师（1553—1627）在《天台山方外志》中曾说“神仙之窟宅，罗汉之道场”，由此可推知，宁海的文化环境是：春秋秦汉之神仙窟宅，六朝唐宋之罗汉道场。宁海的茶叶是：西汉种植，六朝推广，北宋扬名，现代登峰。望海茶荣获中华文化名茶品牌，宁海县也荣获中国茶文化之乡称号。

（成文时间2012年10月22日）

二、苏东坡称赞的天台玉版纸——黄公纸

宋代《嘉定赤城志》记载：纸，“苏文忠轼《杂志》云：‘吕献可遗余天台玉版，过于澄心堂。’又米元章用藤纸捶熟揭其半用之，有‘滑净软熟’之称，今出临海者曰黄檀、曰东陈，出天台者曰大澹，出宁海者曰黄公，而出黄岩者以竹穰为之，即所谓玉版也。”

黄公纸出产宁海西溪，以嫩竹为原料，黄坛镇西溪水库已搬迁的徐家、瓦窑山、大庙坪、方田、下潘、沙地等6村和盈坑各村，每村都是造纸基地。据传，因纪念秦汉时期黄公教民造纸而称之为黄公纸，据此说，黄公造纸是早于东汉蔡伦造纸的。

民国时期的《中国实业志》亦载：“黄公纸，南宋嘉定年间（1208—1224），宁海西溪出产手工制纸，曰黄公，又称瑞青。以嫩竹捣浆制成，本白色，大小相当今之对开，久藏不蛀，为浙江独有品种。行销县内外。至

民国20年（1931），由于国内机器制纸和舶来品日增，此纸销路渐滞，生产逐步衰落，不复再生。”

嫩竹造纸工艺，西溪各村民众至今均很熟练，笔者于2001年开发野鹤湫旅游时作了调查，共有24道工序：

斫竹，小满节后，砍下正在散丝尚未见叶的嫩竹。

劈竹，嫩竹劈开后，就山烂半个月。

打捆，按纸塘规格能放入的长短捆好，长约1.3米。

运竹，由竹山运到纸塘边。

配料，按竹料重量10%比例的石灰，准备好，配入纸塘中。

入塘，将竹捆放入纸塘，自第四层起掺入石灰。

腌竹，贮存于塘内腌40天。

洗料，将料捆捞起洗净，立秋前必须洗完。

干腌，将洗净的料重新放入塘中，盖上稻草干腌40天。

水腌，放水入纸塘再腌20天至40天，视竹料烂的程度定长短。

分层，将竹料捞起，劈开，分别竹皮与竹白（肉）。

晒皮，将竹皮晒燥。

捣皮，将晒燥的竹皮放于水碓中捣烂。

酿皮，将捣烂的竹皮酿入纸塘。

掺肉，掺入竹肉，混合捣烂成浆。

运浆，将纸浆运至造纸厂桶中。

拌浆，翻入另一桶打成纸浆。

捞浆，用帘盘捞起纸浆。

榨纸，将纸放入夹板、地垅、卷桐、榨杠、橙索等压榨榨干。

分段，将毛纸切成两段。

晒纸，将纸采开晒燥。

叠纸，将纸收集叠齐，打捆。

磨边，磨去毛边。

入库，包装贴上商标，入库待售。

宋代储国秀在《宁海县赋》中，讲到宁海纸时称“栲溪楮友方，剡藤



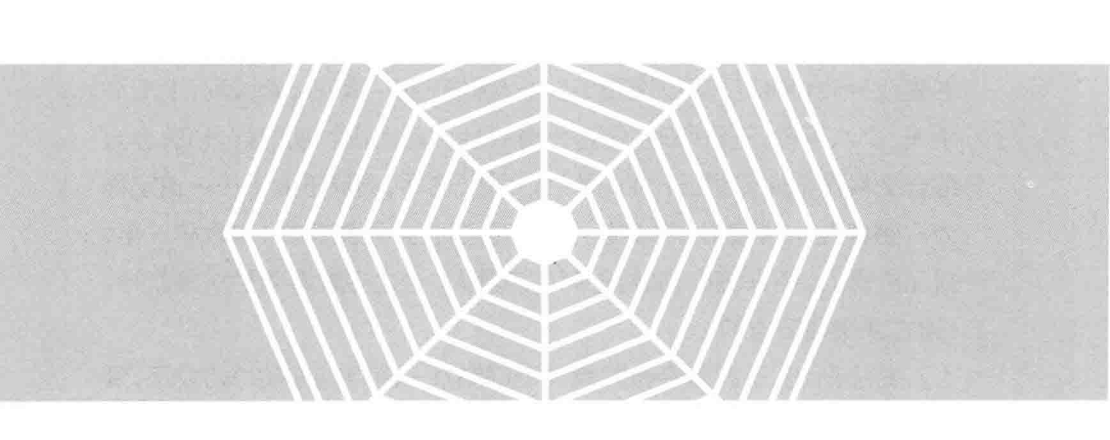
之莹纤”，是指以剡藤（产于宁海与新昌之间山区的葛藤）为原料的特产纸，今做法已失传了。

关于黄公的事迹，“鄞大里黄公，洁己暴秦之世，高祖即祚，不能一致，惠帝恭让，出则济难”，是《三国志·虞翻传》注引《会稽典录》朱育对言中虞翻答太守王景兴之语，由此可知，黄公是浙东地区最受文士称颂的名士。还有曹植、陶渊明、杜甫等历代文人曾分别写下著名的《释愁文》《桃花诗》《朝雨》等诗文称颂黄公。虞翻和晋代夏统等人将黄公引为会稽高士的代表。余姚的黄墓山和黄墓渡（河姆渡），奉化的黄贤村和黄甘岭，宁海雁苍山的黄公田和黄公尖、今麻岙岭古称黄公岭、黄坛杨家和黄公桥，均为纪念黄公的地名，胡陈港的黄公渡和西溪的黄公纸，是纪念黄公教民创建义渡和造纸，造福一方百姓的事迹。黄公的故居旧址在大里清潭黄家墩。

（成文时间2013年6月13日）



仙释遗迹



缑城得名于王乔乘鹤的典故

宋代《嘉定赤城志》称"缑城以城名"，宋代储国秀在《宁海县赋》中有"缑城以北"语句，说明宋代已称缑城。缑城得名于王乔乘鹤——周灵王太子王乔，得道成仙后，自中原嵩山之缑氏山，飞临东海之滨，成为台岳主神的典故。此事与宁海是道源仙山的大环境密切相关。首先介绍几则名人名著对王乔典故的讲述。

晋代孙绰（314—371）的《游天台山赋》云："王乔控鹤以冲天。"这里讲天台山曾发生仙人王乔乘鹤的典故。王乔乘鹤典故始出西汉刘向（前77—前6）著的《列仙传》："王子乔者，周灵王太子晋也。好吹笙，作凤凰鸣。游伊、洛之间，道士浮丘公接以上嵩高山三十余年。后（家人）求之于山上，见桓良曰：'告我家，七月七日待我于缑氏山巅。'至时，果见（王乔）乘白鹤驻山头，望之不得到。举手谢时人，数日而去。亦立祠于缑氏山下，及嵩高首焉。"

关于王乔降临台岳和宁海的具体资料，首先见于南北朝陶弘景（456—536）将王乔列为天台山之主神的记载。清康熙年间修的《古今图书集成》第21904页，"洞天福地记·十大洞天"云："第六，赤城洞，上玉清平天。广八百里，王君所理。在台州唐兴县。"而民国时期的《台州府志》，综合史料作全面介绍云："仙，周。太子晋，名乔，周灵王太子……道家称为右弼真人，治桐柏山，掌吴越水旱。五代时，封元弼真君。宋政和三年，封元应真人。绍兴庚申，加号善利广济真人。台之寺院奉为护法伽蓝神。（通志并康熙旧志）"

综上所述，王乔是春秋时周灵王（前571—前545年在位）的太子，爱好吹笙，能吹出似凤鸣般的声音。后来遇到浮丘公接他上嵩山修道。三十多年后，已经得道成仙的王乔，遇到名叫桓良的人，托他叫家人于七月七日在缑氏山头相见。到了这一天，果见王乔乘鹤而至，点头向大家致礼，数日后离开缑氏山飞去了。后来立祠于缑氏山下，纪念王乔。成仙

后的王乔，被封为右弼真人，主管桐柏山，还掌管吴越地区的水旱。五代、北宋、南宋的皇帝，分别给王乔加封了元弼真君、元应真人、善利广济真人等名号。天台山地区的佛教寺院，还奉王乔为护法伽蓝神。需要说明的是桐柏山、赤城山都是天台山的别名，这是道家对天台山的称呼。唐兴县即天台县，晋代称该县为始丰县，到了宋代改名天台县。周围八百里，见陶弘景《真诰》，天台山范围为东界大海，西界为今台州的始丰溪和会稽的剡溪。

王乔从缑氏山乘鹤东来，所以缑城，缑山，缑乡之名，皆源于王乔乘鹤的典故。桐柏山之名，既是台岳（天台山）的总称，又有东桐柏、中桐柏、西桐柏的称谓，分别指宁海县的今梁王山，天台县的桐柏观附近，嵊州的金庭观之后山。王乔亦称桐柏真人。宁海还有今岔路称桐柏里，今西店称仙人里和阆风里，县府称悬圃等名称，都与王乔、葛玄、葛洪、陶弘景等神仙有关。还有宁海西门白鹤庙中秋节的行会习俗；四乡各村建有很多白鹤庙；《宁海县赋》作者自称桃源主人，都与乘鹤王乔相关。同时表明缑城、缑山、缑乡是人间仙境。

王乔乘鹤的典故，在祖国文化史上具有较高的地位，《古今图书集成》“缑山部艺文一”中，载有东汉文学家蔡邕写的《王子乔碑》，讲述了永和二年王乔显灵，皇帝遣使祭祀，时人建庙之事。唐代武则天的《升仙太子碑》，碑中写道：“嵩高岭上，虽及浮丘之迎。缑氏峰前，终待桓良之告。傍稽素篆，仰叩元经。时将玉帝之游，乍洽琳宫之宴。仙冠岌岌，表嘉称于芙蓉。右弼巍巍，效灵宫于桐柏……乃腾芳万古，擅美千龄。”唐诗人宋之问的《王子乔》诗曰：“王子乔，爱神仙，七月七日上宾天。白虎摇瑟凤吹笙，乘骑云气吸日精。长不归，遗庙今在而人非……”今中原缑山皆云人去庙存；而浙东缑山佛教寺院中，供奉着道者形象的伽蓝菩萨，即王乔。缑城、缑乡建有很多白鹤庙，皆是王乔乘鹤降临浙东的纪念地。

（成文时间2010年8月1日）

葛玄与宁海——神仙学说创立于天台山

（登于2013年3月11日《今日宁海》）

神仙学说是祖国传统文化中影响深远、受民众喜爱的道教养生文化。尊奉的始祖是老子，实际创始人是葛玄。道教中最经典的名著《清静经》，全名为《太上老君说常清静经》，实际上作者为葛玄（164—244）。“汉灵帝光和二年（179），老君降天台山，以《大洞灵宝经》并《三箓感应篇》授仙人葛玄。”这是佛教《大藏经》对道教源头之叙述。宁海的桐柏山（今梁王山），三十六雷山（天明山温泉一带）等，都是葛玄修炼地。

葛玄的家世

东汉光和二年，玄才十六虚龄，为何童年就选浙东之天台山修道？这与他的家世有关。葛玄，字孝先，今江苏句容人，祖籍琅琊。玄的高祖葛浦庐，为东汉光武帝开国时，骠骑将军僮县侯。因弟葛文从兄征战，虽身冒矢石，周身疮疤，又伤失右眼，但仍无军籍，未获军功。兄不忍，上书请求将己爵僮县侯让弟葛文袭封，获准后，浦庐出走。其弟分割封产另建新居挽留，浦庐仍拒绝，毅然渡江南下，定居句容，耕读优游。玄的祖父葛矩，为安平（今江西安福县）太守、黄门侍郎。玄的从祖葛弥，曾为豫章等五郡太守，后隐居括苍山。玄的父亲葛焉（84—171），字德儒，“素奉道法，曾为儒州主簿、山阴（今绍兴）令、散骑常侍、大鸿胪、大尚书。”享寿88岁。玄的家世，既是德望昭著的官宦世族，又有道家文化耕读优游之传统，祖、父两辈已直接与浙东今天台山地域结下道缘。

葛玄的生平

葛玄生于东汉桓帝延熹七年（164年甲辰）四月初八，卒于吴大帝赤乌七年（244年甲子）八月十五日，享寿81岁。据文史哲出版社《葛洪之文论及生平》一书记载：“玄生而秀颖，性识明茂，神采挺拔。八岁失怙恃，已能好学自立。十三岁学通古今，凡经传子史，靡不赅览。年十五六，已名振江左，时贤欲辟为掾，固辞。欲遁迹灵岳，遐求异人，乃羽服入天台、

赤城、上虞山，精思念道。”葛玄从此开始了修仙之路。

自入天台等山至十八九岁这三年时间里，他好弹琴，诵老庄之书，常服用饵术，还修成连年不饥的辟谷之术。遇到真人左元放，即拜其为师，接受了《九丹金液仙经》，炼气保形之术，治病劾鬼秘法，三元真一妙经。《葛洪之文论及生平》一书又载：“仙道渐成，乃遨游山海，倏忽去来。东入括苍山，省侍其从祖葛弥。”葛玄后辞别从祖，周游于括苍、南岳、罗浮诸山，寻找修炼金丹之地。

玄修成仙道后，遨游山海，常以奇技仙术助人或戏耍，人们称他为仙公，他自己也号称仙公，在各地留下了很多遗迹和传奇。吴大帝孙权对玄甚为敬重，欲加玄荣任，他不接受，求去又不准，大帝仍以客礼相待，常与玄“共游晏，动相谘禀”。太子孙登另建别室招待，日亲访问。玄为了早日炼成金丹，于大帝嘉禾二年（233）正月初一，辞别太子出京。直往阁皂山（在今江西清江县东）东峰之侧，建成卧云庵，筑坛立灶，谢绝人事，修炼九转金丹。以道家秘籍、练丹秘术传授弟子。弟子五百余人中，学成的入室弟子有郑隐（思道）等11人。当玄认为俗务已了时，“乃合药，修炼大丹。越三载，大丹炼成，玄乃醮谢天地，然后服之仙去。”玄生平的主要片断是：8岁失父立志求学；13岁学通古今；15岁始学道，上天台等山；18岁开始遨游山海，并进入吴国宫廷；70岁出京（今南京）去建庵修炼；81岁丹成仙去。到北宋崇宁三年（1104）三月十七，徽宗封玄为冲应真人，南宋淳祐六年（1246）三月十七，理宗封玄为冲应孚佑真君。

葛玄与台岳

宋《嘉定赤城志》载：“葛元，字孝先，丹阳人，洪之从祖。初在赤城，后入括苍、盖竹等处。遇三真人授以秘诀，符录、戏幻之术，无不通晓。吴赤乌七年（244），尸解而去，为太极左仙公。政和中封洲应真人。”（见《高道传》）民国《台州府志》卷139载：“遇左元放，授以九丹金液仙经、劾鬼秘法、三元真一妙经，行持三年，广积功效。光和二年正月朔，感太上老君敕真人徐来勒等，同降于天台，授灵宝经三十六卷。道成，于天台山立坛授道微五岳真形图曰：吾昔受左元放先生，今授汝（方外志）……”这是台州地方志中关于葛玄与天台山的记载。

仙经的出典

关于太上老君降临天台山，向葛玄授经的典故，最简要明确的当数佛教《大藏经》第49卷·佛祖统纪卷第五十四三教出兴："周定王三年（前604）九月十四日，老子生于楚陈郡(在孔子前54年)。简王四年（前582），老子为周守藏吏，十三年（前573）为柱下史。敬王元年（前519），入函谷关，为尹令著《道德经》西之流沙。汉灵帝光和二年（179）老君降天台山，以《大洞灵宝经》，并《三箓感应篇》授仙人葛玄。北魏太武延和二年（433），嵩山道士寇谦之遇太上老君，命为天师。又遇老子玄孙李普文，授《图录真经》。唐高宗乾封元年（667），幸亳谒老君，上尊号曰玄元皇帝。……（以上道教出兴）。"这段文字不多，时间却跨越了1271年，是对祖国道教出现源头的叙述，也是神仙学说起源的典故。其中尊奉的教主是老子，但主要人物是葛玄，地点是台岳，实际是宁海一带地区。

宁海炼丹地

据宋《嘉定赤城志》"宁海·山"载："桐柏山，在县西四十里，连天台山。按《神邕山图》云：'在天台极东，宁海界上。'父老又传梁王山即古桐柏，昔未建寺时，葛玄尝居之。初玄炼丹宁和（在今三门县亭旁1940年分县）山中，为鬼物窃去，遂徙此，后隐天台，故宁海、天台皆有桐柏焉。今梁王山下尚有桐柏里，旁复有仙人里（指今西店后改称阆风里）。且多葛姓，盖玄之苗裔云。""三十六雷山，在县西三十里。自松坛至西溪……凡三十六折，葛玄炼丹处。"还有前童杨家山东的丹谷岭命名，亦同葛玄炼丹相关。从上述资料可知：当时宁海的大山中，介于白溪与大溪间的桐柏山；介于大溪与凫溪间的三十六雷山；海游溪以南的宁和山；以及白溪与清溪间的杨家山一带山地，皆有葛玄之炼丹处。同时指明，先在宁海，"后隐天台"。至于葛玄为何选宁海炼丹，还作为太上老君的授经处？葛洪在《抱朴子·内篇》"金丹"中写道；"老子受（授）之于元君，元君曰，此道至重，百世一出，藏之石室，合之，皆斋戒百日，不得与俗人相往来，于名山之侧，东流水上，别立精舍，百日成，服一两便仙。"其中名山之侧，东流水上是天台山脉宁海地区的最主要特点。葛玄接受仙经在先，葛洪著书炼丹在后，所以台岳成为道源仙山。后来唐玄宗致书司马承祯时，称台岳为"葛氏之天台"。

综观上述史料，神仙学说，葛玄创立于天台山，主要创建地是处于“名山之侧，东流水上”之宁海地区，纪念创立神仙学说的时间，是汉光和二年(179)己未正月初一。

天明山温泉地区为仙翁葛玄炼丹地

葛仙翁炼丹遗迹最集中的是天明山温泉地区。据宋《嘉定赤城志》“宁海·山”载：“三十六雷山，在县西三十里，自松坛至西溪、新田，沿栈道而上，峰峦累累如贯珠，凡三十有六折，葛玄炼丹处也。面(西)北，通马岙、三坑。”经笔者去黄坛、西溪和龙宫大溪溪边古道，三十六雷山峰峦实地考察后，记载与实地相符。今天明山南溪温泉附近葛玄炼丹遗迹有：一为迎仙庵旧址，清光绪《宁海县志》载：迎仙庵，在县北五十里深甽斗牛岗旁。相传葛元(玄)炼丹处。在深甽西南一里山岗南侧；二为翁尖洞，翁尖洞高673米，位在高湖林区与南溪国家森林公园分界处，因葛玄隐居而命名；三为下林岗永丰庵，今五山林场高湖林区所在地，相传亦为葛玄炼丹处。今大殿前柱的雀替雕刻，左右分别为老子骑青牛和王乔乘白鹤的神仙形象。还有深甽隔水庵的真君殿，连同农历十月半下元节庙会，自是源于对葛玄的纪念，即称葛玄为葛仙公或葛仙翁，道教的封号为冲应孚佑真君。真君殿除了每年十月半举行规模盛大，影响台州各县及新昌、奉化、象山的三天庙会外，还有一件为民医病的药签，也出自葛玄为民治病的民间传统。至今庙内仍留存向神诉说病情，求得药签，到药店买药治病之习俗。故仙翁葛玄炼丹地，是温泉地区的主要文化特点之一。

葛洪列赤城山——台岳入九大仙山中留次子定居宁海

(2003年11月本人与葛福明合著《葛洪后裔在宁波的分布调查》为出席首届葛洪与中国文化国际学术研讨会发表的论文)

葛洪(283—363)出生于学无不涉，行为士表的丹阳句容勋臣世族之家。自幼善思，13岁失去慈父，又遭火灾，典籍被焚后，他卖薪买书、借书

求知。16岁立志写一本子书传世。18岁拜郑隐为师学道，21岁招兵平乱受封伏波将军，23岁释甲云游天下名山，35岁写成《抱朴子》名著，44岁应召，56岁离罗浮归隐浙东等地，81岁仙化。

他遍游天下名山后，认定了九大仙山和可以修炼金丹的28座大山，表述于《神仙传》李少君和《抱朴子·内篇》金丹篇中。赤城山即天台山，又称桐柏山，为九大仙山中的东方仙山，天台山又有大小天台之分，宁海之山称小天台，葛洪选小天台——柯仙山学士坪炼丹，留次子葛勋定居宁海西洋桐柏里。今宁海有20余村庄聚居葛洪的裔孙和族人，2003年11月举行首届葛洪与中国文化国际学述研讨会时，宁海葛氏达24730人。

列赤城山为东方仙山

葛洪在《神仙传》"李少君"中写道："安期将少君，东至赤城，南至罗浮，北至大垣，西游玉门，周流五岳，观看江山，如此数十年。"此处安期即秦始皇常召见的仙人；李少君即汉武帝常召见的仙人。赤城即天台山，在十大洞天中列第六，称上玉清平天；罗浮在今广东与福建边界一带；大垣指北方山海关长城所在之山；玉门指西部玉门、敦煌、嘉峪关所在之山，加上泰山等五岳为九大仙山，台岳居东方，宁海又在东方仙山面海的东侧。

选小天台山建炼丹房

葛洪在《抱朴子·内篇》"金丹"中曰："可以精思合作仙药者，有华山、泰山、霍山……大、小天台山、四望山、盖竹山、括苍山。……今中国（指中原）名山不可得至，江东名山之可得住者，有霍山，在晋安（今福州）；长山、太白在东阳（今金华）；四望山（即四明山），大、小天台山，盖竹山(在今黄岩)，括苍山(在今临海、仙居)并在会稽。"洪在此处列了28座可以炼大丹的名山，其中8座在江东（今浙江、福建）。由于当时中原八王之乱不可得至，可住江东之名山。江东名山有7座在浙东，而大、小天台山又处于7座中间部位，小天台就是宁海以大短柱（高918米）为主峰的柯仙山，故葛洪选此为炼丹地。

葛洪选小天台山炼丹的史迹，见岔路镇湖头村《西阳葛氏宗谱》中的《后山记》："洪即仙翁也，纡余著作，遍游天下名山，见此岭上，蟠踞

数十里，高逾千丈，突兀峥嵘，中有卷阿，阿前有池，绀碧照见鱼儿须发，掬手尝味，滴滴玉浆。左有大树数千株，不知其名，但见质干异常，不受人间培植者。乃喟然叹曰：此长春圃也！去甬东弥勒台，雁宕灵芝峰，宛然可望可采，若梁宣隐处，若桃源洞口，声气相接，岂真天铺之会乎！何水明山秀乃尔。且其麓皆腴田沃野，白溪顺奔东下，西溪逆折南行，双港合流，妙山特峙其中。峙者，流者，潴者，长而绕，圆而汇，蔚然而峭厉者，望之若翔，就之若伏。卜为宅，兆贻厥孙谋，奚不可者。于是构宫伐木，选盖以栖。内藏杖履，外置丹炉，出披榛，入排草，展席大鼾，将十有年，起应王导之召。寻练丹于罗浮山……我仙翁祖父，鼎成乘云。子孙有陶贞白（弘景）、杨（羲）、许（迈）诸仙往来，亲得其说而记之，何不可信。遂以其名（洪）名山。且号其里为仙人里，建祠设像以祀焉……避讳呼山为后，易庙为筋竹云尔。嘉祐四年（1059）十月，二十六世孙，进士炳午作。”这篇文章本称《洪山记》。洪山，今称为大洪山，主峰高806米，在任家塘东面，其实洪山指整座小天台山。此山即县西四十里的桐柏山，民间习惯称柯仙山。记中描绘之小天台（即桐柏山、柯仙山、大洪山）的形胜为：背依大天台山，四明山为左翼，雁荡山为右翼，东面为大海和有蓬、瀛仙境之誉的海岛，白溪、西溪又从南北奔流入海，其麓更为腴田沃野的风水宝地，是仙佛宜栖的人间仙境。

柯仙还是今山洋地区各村之总称。柯仙寺在下畈村，为台岳最早的高僧昙猷（东晋义熙元年即405年乘枫槎漂入宁海创建今寿宁寺者）驻锡处，皆因葛洪选此炼丹而得名。洪的丹房旧址在大短柱与大洪山之间的学士坪，此坪系一座东、南、西三面皆为深坑，仅北面连梁王山之脉，好似孤悬空中，形如天盆的高坪。高坪中的北、东、西三边高，向南略倾斜泄水，丹房、丹井处于中间，丹房南面为数十亩水田，周围为旱地，真乃远离俗人的世外桃源。这就是宋代储国秀在《宁海县赋》中称“曰桐柏则葛稚川之丹房”，洪隐居炼丹著述十年的炼丹地。时间在洪44岁被王导召去任州主簿之前的十年。后来洪的27代孙葛柏，在此读书成才，官至大学士，故称学士坪，今属五山林场白沙林区，中间为茶园和草坪，周围为松木林，边缘有防火道同前童和岔路各村山林隔开。处于白溪与西溪之间

的妙山即洪山——今柯仙山洋地区之小天台山；梁宣隐处(应为梁王萧纶屯兵处，宣帝属北魏附庸，且未来过此山，坊间流传的说法系误传，需更正)即今野鹤湫之里寮和今梁皇山之外寮；桃源洞口即今浙东大峡谷之月亮谷通鱼聪潭之峡谷口。这三处均为小天台地区风景称绝处。

留次子葛勋定居宁海

白溪流域的廿里葛藤棚各村，均为葛洪的裔孙聚居地。洪留次子葛勋留居宁海的事迹见《西阳葛氏宗谱序》："洪字稚川……思天下名山，游至宁海桐柏山，天趣清绝，结屋修养。不年复罗浮仙去，自号抱朴子，称之曰仙翁。其次子勋，不偕父返家，西洋葛氏自此始。分派别如西洋、泉水、湖头、后山、前溪、后柴、芭同、大剩、小厅、上店、下朱、前陈，四远不一者，枚举难之。明嘉靖六年(1527)丁亥十月，临海康山勿斋郭炜撰。"查阅分布宁海各地的西阳葛氏族谱，均认勋为最早定居者，但宁海西阳葛氏始祖为葛洪。宋代叶梦鼎为西阳葛氏写谱序中，洪裔定居宁海为五世孙常之入赘叶姓始，不确，实为其中一房。据大郑葛氏房谱记载，勋死后，葬于梁王山之原。

至2003年秋笔者同洪的第49世孙葛福明调查，宁海葛氏共计24730人。其中，勋的裔孙分布于岔路镇湖头、后山葛、上畈、花堂、隔潭、祥里、岔路街、白岭根、岩头罗等村；前童镇小订、上葛头、大郑、上店、路下等村；桃源街道塘墙、大房、西洋、塘头、大溪、花山、南岙、下宅等村；梅林街道下洋葛；西店镇横路葛、下葛；跃龙街道水车、城里；长街镇下湾塘；越溪乡越溪村等。还有早于葛勋的东阳(洋)葛氏，为葛洪从祖葛原习，于东汉末年诸葛亮与东吴联合破曹后，放弃士魏军职，定居宁海城北平原之泉水，后裔分迁今大佳何镇上葛、下葛两村。故晋代葛洪裔孙始居宁海西部大洪山下之葛氏称西阳葛氏。晚于葛勋定居宁海桑洲前山头岗各村的葛氏，为葛洪长子葛渤的裔孙。渤之曾孙丕侍，由吏椽任福州仓官，转升宁海浮门(今三门湾口)巡检司，卜居南岙，到洪之25世孙昶申迁前山。今分布花地塔、塘孔、上屋斗、大竹园、上堂；王爱山外岗、新园及黄坛镇下张等村。

葛洪裔孙还从宁海迁居到宁波大市各县。2003年10月22日宁波市

公安局户籍统计中，全市有葛氏人口38960人。查阅天一阁馆藏的《四明葛氏宗谱》中，有一份北宋宣和元年（1119）正月十六日颁发的宋徽宗御敕的圣旨，封赐了宁海等浙东六县府名："敕封葛氏宗族：宁海大通宣威府，鄞县大通宣显府，鄞城大通宣尹府，余姚大通宣真府，慈溪大通宣原府，定海大通宣承府。"

晚年炼丹于台岳天姥

民国台州府志中，有葛洪"后炼丹于天台山天姥"的记载，实地在新昌飞地、杨染村南一公里之天姥峰东面的抱朴洞。此洞面南向阳的峭壁之中部，约有两间屋大面积，东、南、西三方皆深谷，仅西北方一条羊肠小径通杨染村，平时人迹罕至。循白溪进入大松溪峡谷的南来紫气——气功师称为罡风，直逼洞口，正是名山之侧，东流水上，宜于百日与俗人隔绝修炼金丹佳境。

纪念葛洪的寺庙

除了学士坪和抱朴洞两处葛洪炼丹遗迹外，宁海各地还有很多纪念葛洪的寺庙。主要有帽峰山灵峰寺，大、小丹山的寺址坦和东苍灵峰寺，岔路塘山灵峰寺，湖头村东大路王的葛洪庙，水车井山庙等。此外，宁波北仑、鄞州、奉化、象山还有多处灵峰寺和小灵峰纪念葛洪。（其中北仑灵峰寺葛洪信俗于2012年3月，经浙江省人民政府批准，列为浙江省级非物质文化遗产）。

（成文时间2010年9月6日）

大洪山葛洪丹井养生游线

（登于2014年5月23日《今日宁波》，改题为"大满山葛洪遗迹与养生旅游"）

宁海县岔路镇的大洪山，因葛洪隐居的炼丹地得名。炼丹地的中心称学士坪，由丹井、丹崖、丹房、古道、园地和周边山体、森林组成。学士坪因葛洪的27代孙——葛柏在此读书入仕，官至大学士而得名。

地形之特点

学士坪的形状，像一块四周高，中间低，椭圆形的天盆，丹井处海拔高程630米，丹房处的高程627米，是一块高山沃土。其外围被高峰环抱——东有高806米的大洪山和高665米的柴界山，西有高918米的大短柱和高655米的大松山。近处四面均是深沟：东、西两边皆为深坑；南面为崖壁，下临学士坪坑；北侧亦为赤岩坑和磨石坑。东北角由高程达600米的磨石塘连接大洪山，大洪山向北接梁皇山，又绕向西面，经上寮冈、望海冈、蟹背尖连接天姥山主峰菩提峰和大天台山主峰华顶峰。丹井、丹房南面有近十亩水田和旱地，丹井、丹房和园地处于森林环抱之中，田地历代由沙田村等山民耕种，今属于五山林场，水田荒芜，水田周围为茶园和松杉；高程607米的崖壁中，水口两侧，有平坦的葛洪炼丹的平台，附近还隐藏着几个小石室。这是一处与周边山民少有来往的养生胜地。

《后山记》记载

葛洪（283—363）为何选中此地炼丹，其26代孙——南宋淳祐七年（1247）进士葛炳午在《后山记》（即《洪山志》，以避祖名称后山）中作出了清晰的描述，"洪，即仙翁也。纡余著作，遍历天下名山，见此岭上，蟠踞数十里，高逾千丈，突兀峥嵘，中有卷阿，阿前有池，绀碧照见鱼儿须发，掬手尝味，滴滴玉浆。左有大树数千株，不知其名，但见质干异常，不受人间培植。乃喟然叹曰：此长春圃也！去甬东弥勒台，雁宕灵芝峰，宛然可望可采……何水明山秀乃尔。且其麓皆腴田沃野，白溪顺奔东下，西溪逆折南行，双港合流，妙山（即此山）特峙其中。峙者，流者，潴者，长而绕，圆而汇，蔚然而峭历者，望之若翔，就之若伏。卜为宅，兆贻为子孙谋，奚不可者。于是构宫伐木，选盖以栖。内藏杖履，外置丹炉，出披榛，入排草，展席大斛。将有十年，起应王导之召。"这一描述展示了水明山秀的内外环境特点。其外部的白溪、清溪，至今还是当时的状貌；下有沃野——葛洪命次子葛勋定居的桐柏里，即今岔路镇与前童镇葛洪裔孙聚居地区；还有雁荡山、四明山等浙东名山之外围环境。到洪44岁，即东晋咸和元年（326）时，因洪在21岁时招军平乱有功，被封伏波将军，丞相王导召请他入朝做官，赐爵关内侯，后去罗浮。

宗谱中记载

前童镇大郑村的宗谱中，明代嘉靖十五年(1536)李廷璜写的《西阳葛氏宗谱序》写道："葛氏先世，自咸和间，有谓洪，字稚川者，博通经史，广修道德，辞司徒王导著作之荐，求为勾漏令。自丹阳句容偕二子游炼宁川桐柏山，继返罗浮，次子谓勋者，遂家西阳。创制度，立家法，而成巨族……延茅数十里，其地不能容，分居泉水、前溪者，亦成望族。"这里记载了葛洪次子葛勋定居大洪山下——今岔路、前童地区和分迁泉水等地的历史。

地方志记载

大洪山在宋代储国秀写的《宁海县赋》中，被称为"曰桐柏则葛稚川之丹房"。从宋代的台州府志《嘉定赤城志》，到清代的《光绪宁海县志》，均称"桐柏山，在县西四十里"。其中清代康熙五十六年(1717)，台州知府张联元撰写的《天台山全志》称："桐柏山，在宁海县西四十里，在天台(山)极东，宁海界上。相传葛元炼丹宁和(在今三门亭旁)山中，后徙此山，为东桐柏。"

《天台山全志》又写道："葛洪，字稚川，丹阳句容人。少好学，家贫，自伐薪以贸纸笔，寻书问义，不远数千里。尤好神仙导养之法，从祖葛仙翁元(玄)，以炼丹秘术授弟子郑隐，洪就隐学，悉得其法。鲍元亦传元业，以女妻之。咸和初，王导选为散骑常侍，领国史，固辞不受。闻交趾出丹砂，求为勾漏令，至广，止罗浮山。后尝炼丹于天台山天姥，有庆云甘露之瑞。"这里说的天台山天姥，就是指东天姥，即原新昌飞地——今浙东大峡谷里天河杨染一带。关于庆云甘露之瑞，指曾出现的祥瑞，后来唐代李白的天姥吟中，有"霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下"句，亦是对东天姥地区的描述。

学士坪古道

学士坪距岔路、湖头等葛氏村庄，约10余公里，其通向四周有八条古道，真可谓四通八达。其中向东三条：沈坑岭，经吴家塘、沈坑岙，连接湖头、小汀、大郑等村；仰仰爬岭，经沙田、山洋、岩头罗、干坑，连接岔路街诸村；三十六曲岭，经东间、大石，连接后山葛。南向一条，经沙田、山

洋、柯仙、大水路、叶岙通白溪。西向亦三条：长板岭，经今白沙水库与白沙林区、大小短柱间的山岢、至石寮越大松溪解放桥，上白刀岭，连接东天姥的杨染和抱朴洞；赤岩坑岭，经应家坑、横坑、西溪，连接马岙，通新昌；大松山横路，经柯仙、大松台、大平地，可下黄板坛，越大松溪至抱朴洞或过新龙潭瀑布、长板瀑布与闪人洞，连接长板岭。北向一条，经赤岩、磨石仓、平溪，连接梁王山里、外寮和横坑等村。其中，沈坑岭和仰仰爬岭是东向主要通道；长板岭是连接东天姥杨染地区的主要通道。以上古道，亦是浙东人民解放军台属山洋革命游击区的通道。

《抱朴子》表述

大洪山葛洪丹井养生胜地，葛洪在《抱朴子·外篇》“金丹”卷中，称此山为小天台山（大短柱周围），称华顶峰周围为大天台山，大、小天台山同泰山等五岳，同列入全国28座最适宜于炼丹的名山之中。此山最大特点是“名山之侧，东流水上”又“不得与俗人向往来”。葛洪又在《抱朴子·金丹》一卷中，说得极其神秘。

或曰：“窃闻求生之道，当知二山，不审此山，为何所在，愿垂告悟，以去其惑。”抱朴子曰：“有之，非华、霍也，非嵩、岱也。夫太原之山：

难知易求，不天不地，不沈不浮，绝险缅邈，崔巍崎岖，

和气氤氲，神意并游，玉井泓邃，灌溉匪休，百二十官，

曹府相由，离坎列位，玄芝万株，绛树特生，其宝皆殊，

金玉嵯峨，醴泉出隅，还年之士，挹其清流，子能修之，

乔松可俦，此一山也。

长谷之山：

杳杳巍巍，玄气飘飘，玉液霏霏，金池紫房，在乎其隈，

愚人妄往，至皆死归，有道之士，登之不衰，采服黄精，

以致天飞，此二山也。皆古贤之所秘，子精思之。”

葛洪在此文中向人们指明，要知养生之道，有两座山，应当知道。又说不是五岳，而若能有还年之士或有道之士到此，按神仙之法修炼，可与古仙王乔、赤松子一样成仙。最后又不告知你在哪里，让你自己按照他告诉你的环境，以及玉井、玄芝、绛树和玄气、玉液、金池等因素去精

思之——让你像猜谜语一样去深思。而其中“不天不地，不沈不浮，绝险缅邈，崔巍崎岖”等语，已点明此处即是台岳宁海的小天台——大洪山和东天姥地区。笔者认为，太原之山就是东桐柏——大洪山的学士坪，其太原之山描述与《后山志》中类似；长谷之山就是东天姥——浙东大峡谷的抱朴洞，在原新昌飞地杨染村南二公里处。因为这两处均是葛洪炼丹地；两处均有丹井，抱朴洞的丹井在马鞍岩西侧；两处均有丹崖（炼丹的崖壁），抱朴洞的丹崖中，有两个近一间屋子大的岩洞，学士坪的丹崖左右前伸，中间凹进，宜于采风，两崖均是坐北面南，为采集灵气的罡风口；两处均是名山之侧，东流水上，俗人罕到的隐藏修炼宝地。这两处葛洪当年选中，宜于隐蔽炼丹的宝地，至今仍处于隐秘之中。

唐诗中昭示

唐代赵嘏（约810—856年，唐山阳，即今江苏淮阴人，会昌二年进士，以“长笛一声人倚楼”句闻，人称赵倚楼）在《送剡客》一诗中，昭示了天台山的葛洪丹井。赵嘏曾游览各地，存诗200多首，在浙东留下数首诗。这一首诗，写于剡溪边的（今新昌）大佛寺。

两重江外片帆斜，数里林塘绕一家。

门掩右军余水石，路横诸谢旧烟霞。

遍舟几处逢溪雪，长笛何人怨柳花。

若到天台洞阳观，葛洪丹井在云涯。

诗中描绘了他所向往的葛洪丹井，还有王羲之、谢灵运等名人游历天台山的遗迹。尤其是处在云雾之中，天涯海角的丹井，确实神奇而令人向往。从这一诗中，人们还可以得知，自葛洪炼丹至葛柏读书的约九百年时间里，大洪山并不是空白之地，唐代的赵嘏就曾到过葛洪的丹井。至于丹井处是否曾称洞阳观，经遍查大、小天台山地区几个县的文史，并无洞阳观的记载，亦未能查到民间有此传说。但可以肯定，此观在天台山，根据天台县之名始于宋代和葛洪的相关史料分析，也可肯定洞阳观就在小天台山地区。经查史料，这一地区只有宋《赤城志》载有：“永福院，旧名柯仙，太平兴国中建，盖僧昙猷（东晋）驻锡之地。”柯仙二字，同葛洪有关，究竟柯仙寺之前身是否曾称洞阳观，或洞阳观就在丹井处？尚待日后考察，但葛洪丹井名声远扬是肯定的。至于附近山民，至今

只知山顶冒水之神奇，称其为下士坪头，过往时也不上坪头，更不知丹崖处的奥秘。正是有识之士，远道慕名寻找，凡夫俗子，相处且不知。

学士坪的葛洪丹井，水从山顶冒出，令人惊叹！集雨面积不到半平方米，四周最高处为650米高程——仅高出丹井20米。2014年元旦、春节期间，是举国公认最晴暖的二节，冬春交旱，近日雨水节气刚过，积雪尚存，大片水田中，成群青蛙歌舞于水面草丛之中，生气盎然。真是1700年前仙翁葛洪选定，采天地之灵气，吸日月之精华，炼金丹、饮玉液的养生胜地。大洪山地区进入21世纪以来，植被保护良好，又新添了九尖、白沙、里庵、下畈、西坑等水库，汽车已可通到沙田、大石、吴家塘，学士坪也已通机耕路。这一胜地，将成为人民大众所共享的旅游度假胜地。

（成文时间2014年2月26日）

崇教寺是慈云忏主遵式的东掖山道场与智贤教罗适五经处

（2002年5月，本人写成《弘扬天台宗的佛学大师——东掖山遵式》一文，出席第三届中国天台山文化研讨会，收入南京大学《东南文化》一书。）

崇教寺是宁海历史上规模最大，是北宋时期弘扬天台宗的佛学大师——慈云忏主遵式的东掖山道场，还是位列台州名儒之首的乡贤罗适读书处，罗适拜主持僧智贤为师解读五经等书考取进士。

遵式（963—1032）本姓叶，字知白，缑城人，少年时不乐随兄为贾，依东掖山义全师出家。他七十年生涯中，28岁悟道后，到四明讲学12年，40岁归宁海东掖山——崇教寺主持弘法12年，52岁起至杭城弘法18年，70岁入寂于杭州天竺灵山寺东岭草堂，以天台东掖山遵式著称。但由于他在杭州时间长，名声大，有关东掖山的记载反而少了，后人对于东掖山即崇教寺也不知道或有所疑问了。关于归宁海主持东掖弘法阶段，佛教《大藏经·佛祖统纪》中“遵式传”写道：“（师年四十，自淳化庚寅至咸

平四年辛丑，凡12年居四明）归天台，主东掖。以徒属之繁，即西隅益建精舍，率众修念佛三昧。有白鹤庙，居民甚神之。师与神授戒，改祭为斋。神与民居听命。乃为著《野庙记》以戒之。”今查找相关资料并实地考察后，作一探讨。

归天台，主东掖，天台指天台山，不是指天台县，东掖指天台山的东侧山麓，宁海县城旁边的崇教寺，是慈云忏主遵式的弘扬佛法道场。为何以东掖这一不常用的生僻词语来表达？《辞海》载有“掖通腋……引申为两旁。掖门，宫殿正门两旁的边门……掖庭，皇宫中的旁舍。”因天台县城旁的国清寺和新昌县城旁的大佛寺，均处于天台山——台岳的西麓，即西掖，为与之加以区别，故称宁海县城旁边的崇教寺为东掖。崇教寺是遵式出家，成道，早期弘法地，后来遵式被称之为东掖山遵式。

还有临海县东北的白莲寺和能仁寺也合称为东掖二山，是遵式应信众之请去杭州弘法时，他到四明请来师兄知礼的高徒本如主持东掖，是继遵式的东掖接班人，成了东掖山本如。本如后来于庆历五年（1045）到临海县东45里，同当时的宁海接壤处的山顶建成白莲寺，也被称为东掖，是东掖二山。到元符二年（1099），白莲寺旁又建起能仁寺，俗称“能仁白莲”为东掖二山。这两座寺院，后来均拓展为临海县的大寺院，成为声名较大的东掖两山道场。但都是在遵式于明道元年（1032）圆寂十多年后，由遵式的接班人始建，与遵式的东掖山是两回事。

以徒属之繁，即西隅益建精舍。指崇教寺扩大，建成西侧精舍，这一所精舍，到明代，方孝孺曾写《郭西精舍士友同宿》一诗。

天寒四野寂，云敛疏星大。霜叶响枯条，水滩咽鸣濑。
振衣逞玄览，妙趣超麈埃。静溯一气先，虚涵万象外。
林泉皆道情，縻组本天械。

描写的便是此舍依山临水滨城的清净之境。

据《嘉定赤城志》记载，崇教寺是宁海县内最大的寺院。有田853亩，地575亩，山6326亩。由于依山临水的环境和寺宇宽广，北宋宣和年间（1119—1125）方腊起义军余部统帅吕师囊（？—1121）设总部于崇教寺，“吕囊残党，随扑于清泉山寺”，是宋代储国秀《宁海县赋》中的表述。清

代咸丰十一年（1861）太平军首领潘飞熊占领宁海时，也设局于崇教寺。

有白鹤庙一节，白鹤庙在西门内，与崇教寺几乎隔城墙相邻，是宁海城内，影响力与城隍庙相等的大神庙，为纪念周灵王的太子王乔的神庙。王乔在嵩山修道，遇浮邱公得道成仙后，从今河南省的缑氏山，乘白鹤飞到浙东，降临宁海，成为天台山的主神——桐柏真人，宁海亦称缑城。这位神仙与城隍爷一道，同为缑城的主神。每年八月十六和二月初九，分别是白鹤爷和城隍爷的生日，均要举行盛大的三天庙会，还要演大戏，民众抬着神像到对方行宫，请来同乐，第三天送回，锣鼓喧天，热闹非凡，俗称"城隍送白鹤，白鹤送城隍"。这一习俗，一直延续到解放时。本来节庆时，要杀猪羊大祭，遵式曾为此事改祭为斋，即吃素，神与民俱听命。国民党时白鹤庙曾作驻军场所，解放后改建为党校，又改为印刷厂，今已并入柔石中学内。

崇教寺在遵式之后，还有智贤和照伯（一位灵异传奇的僧人）等高僧。罗适（1029—1101）是宁海儒乡的奠基人，他得到智贤与禹昭两位法师的指导而成才。罗适在《永乐院记》中写道："余成童时，好读书。而乡中无文籍，惟乡先生朱叟绛，世传《论语》、《毛诗》，皆无注解。余手写，读之茫然，不知义旨之罅隙，唯永叹而已。庆历中（1041—1048），有僧智贤师、禹昭师，皆里释之秀者，同游钱塘，传智者教。以余力事明静大师惟贤，通儒书，能讲《五经》、《论语》。……余因得与二师游。假其书叩其论议……余知经术之为乐，权舆于二师也。"庆历间，罗适才13至20岁，正是求知时。智贤师是崇教寺主持僧，罗公为溪南罗家人，是近邻，罗公为崇教寺前的《筠轩》写诗云：

花忆清轩上，都忘居会稽。秋声先在竹，月色最宜溪。

银汉檐前直，玉绳天外低。何人倚栏槛，为听下庄鸡。

故崇教寺与罗公故居是隔溪相望，能听到鸡叫，可常来常往的读书处和游憩场所。宋《嘉定赤城志》中称罗公为"州言前辈大雅，以（罗）适为首"。罗公列台州乡之首，成为宁海儒乡的奠基人，叶适称罗适为"浙学先河，理学先声"。崇教寺也成为历代缑乡读书人的游憩场所。罗公晚年还奏准朝廷，将家乡的大溪从南面山脚改流崇教寺下，近城便民，

后人称这一段溪叫作罗公溪，崇教寺和崇寺山（即清泉山）的环境也更加透人。方孝孺的《游清泉山记》称崇寺山为“游人必至，至必乐之而归”的宁海旅游胜地。

（成文时间2013年5月10日）

雁苍山是迦诺迦尊者应真和天冠菩萨展现佛地

（《六殊胜罗汉地——雁苍山》发表于1998年第二期《宁波佛教》）

梁代天监二年（503）智者觉圆于雁苍山始建雁门庵，南宋嘉定三年（1210）迦诺迦尊者应真化现，事迹详载于清初编成的《雁苍山志》，1994年9月展现天冠卧佛于佛光之中，1995年和1999年农历九月十九，又展现佛光，雁苍山是环境特殊，灵异迭现的佛地。

方孝孺在《雁苍山志》的《砧基册序》写道：

“夫雁苍山者，连天台之丽，接蓬岛之灵。岩阿迸出泓清，不舍昼夜；空谷鸣闻法乐，世所称传。昔有智者，名曰觉圆，霸陵人也。少业儒，长慕释氏，得悟真机。常乐幽谷，居是山也，自梁天监二年（503）癸未季冬朔旦，始成兰若，立名雁门庵。每遇贤士大夫往来请益，尽得其奥。传至宋嘉定三年（1210）中秋上旬，接诺迦，尊者非常僧也，乃应真化现。重建崇楼广殿，金碧交辉。寒潭皎月，实为祝圣之坛，性寂孤峰，好个焚修之所。君子闻之，竦然有所兴，感斯真僧之灵异力也。奏闻朝廷，敕改吉祥禅寺。”

这一节精彩的阐述，是对雁苍山佛地环境和吉祥寺源头的写照。

清初东林学士林友王的《雁苍山吉祥寺中兴碑记》，更明确地阐明了迦诺迦应真化现的事迹。

“吉祥寺者，迦诺迦尊者道场也。宋嘉定间，尊者示现，因梁时雁门庵，改建崇楼广殿，金碧炜煌。时山顶泉穴通海，神鱼跃出，事闻宁宗，赐额吉祥，此寺之所由名也。按：唐悟达国师，患疮，类人面，于蜀中九龙

山，访诺迦尊者，以三昧法水洗其夙冤而愈。此岂即其人欤。及考西城传，诺迦在十六罗汉内，俱受佛记。所在护持正教，至今尚未入灭。其于于唐于宋，或蜀或越，固未可以凡识测也。然寺肇于梁，拓于宋，而复振于大清。”

关于迦诺迦尊者之灵异，《慈悲三昧水忏》序言写道：

“曰水忏者，请言其由。昔唐懿宗朝，有悟达国师知玄者，未显时，尝与一僧邂逅于京师，忘其所寓之地。其僧乃患迦摩罗疾，众皆恶之，而知玄与之为邻，时时顾问，略无厌色。因分袂，其僧感其风义，祝之曰：‘子向后有难，可往西蜀彭州茶陇上相寻，其山有二松为志。’后悟达国师居安国寺，道德昭著。懿宗亲临法席，赐沉香为法座，恩渥甚厚。自尔忽生人面疮于膝上，眉目口齿俱备。每以饮食喂之，则开口吞啖，与人无异。遍召名医，皆拱手默默。因记昔日同住僧之语，竟入山相寻。值天色已晚，彷徨四顾，乃见二松于烟云间，信期约之不诬。即趋其所，崇楼广殿，金碧交辉。其僧立于门首，顾接甚欢，因留宿。遂以所苦告之。彼云：‘无伤也，岩下有泉明旦濯之即愈。’黎明，童子引至泉所，方掬水间，其人面疮遂大呼曰：‘未可洗，公识达深远，考究古今，曾读《西汉书》袁盎晁错传否？曰：“曾渎职。”既曾读之，宁不知袁盎杀晁错乎，公即袁盎，吾即晁错，错腰斩东市，其冤为何如哉，累世求报于公。而公十世为高僧，戒律精严，报不得其便。今汝受人主宠遇过奢，名利心起，于德有损，故能害之。今蒙迦诺迦尊者，洗我以三昧法水，自此以往，不复与汝为怨矣。’悟达闻之，凛然魂不住体，连忙掬水洗之。其痛彻髓，绝而复苏。觉来其疮不见，乃知圣贤混迹，非凡情所测。再欲瞻敬，回顾寺宇，不可复见。因卓庵其所，遂成招提。迨我宋朝至道年中(995—997)，赐名至德禅寺。有高僧信师古作记，纪其事甚详。悟达感其殊异，深思积世之怨，非遇圣人，何由得释。因述为忏法，朝夕礼诵。后传播天下。今之忏文三卷者，乃斯文也。盖取三味水，洗怨业为义，命名曰‘三昧水忏’。此悟达感迦诺迦之异应，正名立义，报本而为之云耳。……由历劫因果之不昧也。”

综述以上文献，雁苍山就是智者觉圆开创，迦诺迦尊者应真化现的灵异佛地。

天冠菩萨，是弥勒菩萨的前身，弥勒菩萨又是释迦牟尼佛的接班人。天台山是天冠菩萨东土居住地。《大方广佛华严经》“诸菩萨住处品·第三十二云”：

“东南有处，名支提山，从昔以来，诸菩萨于中止住，现有菩萨，名曰天冠，与其眷属诸菩萨一千人俱，常在其中说法。”

支提山即天台山，关于天台山的哪个部位是天冠菩萨住处的问题，主要有天台石桥庵、慈因寺等说法，这些说法分别以五百罗汉应真地和山之形状，作出猜测为居住地，并无确切的证据。雁苍山的天冠峰，于1994年9月16日上午9时，当宁波、宁海气功界佛教信众，在宁海县宣传、统战、旅游部门领导陪同下，接待香港气功科学研究会会长龚启莘女士，考察天冠峰天然佛像群，30多人在吉祥寺天井观看，龚启莘女士对形似五指朝阳的天冠峰向上招手时，突然峰顶喷发出有如焰火的五彩佛光，顿时群情欢腾。接着显现了观音佛像、大雁飞舞、宫殿等形象。梅林镇文化员林葭全程拍摄了电视录像。宁波蒋秀蓉女士拍摄的照片，展现了白云和山峰组成的天冠卧佛，形态逼真。1995年农历九月十九日上午11时，当吉祥寺观音菩萨和十八罗汉开光法会结束时，天冠峰和寺院上空又一次佛光喷发，五百多信众全场欢腾。宁海黄美娟女士拍摄的照片中，展示了五彩缤纷的云中佛像群体。1999年农历九月十九日，俞凤仙女士等50多名气功爱好者，到吉祥寺前练功时，佛光又一次展现于天冠峰和寺院上空。上述发生于20世纪90年代，雁苍山天冠峰和吉祥寺上空的天冠卧佛、佛光和佛像群展现，是天冠菩萨居住地在雁苍山的昭示。

雁苍山的地理优胜，方孝孺称：

“夫雁苍山者，连天台之丽，接蓬岛之灵。岩阿迸出泓清，不舍昼夜；空谷鸣闻法乐，世所称传”。

泓清指泉水，亦即三昧水，宋《嘉定赤城志》记载了吉祥院

“有旃檀观音，僧了性事之甚严，每祷辄应。又有蓬莱径、冰泉，皆唐人所名。”

冰泉与三昧水一脉相承，唐时迦诺迦未应真，观音就很灵验。清初殚微和山慵师徒中兴了吉祥禅寺，并请林友王撰写了《雁苍山志》，全面

记述了雁苍殊胜和文化。民国时期，华盛法师主持吉祥寺，收蒋经国的母亲毛福梅为徒，毛氏曾出资为寺院修整古道。后寺因兵灾被烧毁，其徒音仁恢复一座小院。1993年元旦起，民间信众重新发掘，于1994年春发现佛像群体、狮象守门、山如雁临、形如天盆、八处岩下泉、九处热气穴等殊胜景观。是年4月29日，雁苍山被列为宁波旅游新十景之一。1999年10月，日本友人村上博优先生考证查明，雁苍山还是日本佛教曹洞宗创始人道元于公元1225年朝宋求法地之一。2006年6月4日，天冠峰被列为宁波十大山峰之一，称最神奇的山峰。2009年农历四月初九，吉祥寺妙涵法师入住，主持弘扬正教，进入新的发展阶段。

宁海处于台岳——天台山的面海一侧。台岳古称周围八百里，新昌的弥勒大佛、奉化的弥勒显现道场、宁海全县，都是台岳的组成部分，而雁苍山的天冠菩萨道场形胜，正是方孝孺描述的“连天台之丽，接蓬岛之灵”，又是天冠菩萨的应真化现之地，可以联合将整座天台山——首个中国化佛教——天台宗的创始地，建成弥勒文化的圣地。

雁苍山景观

雁苍山是百亩幽谷处在九座山峰环抱之中，有如天盆的养生胜地，其峰、谷、岩、林、气、泉均为独特的自然景观。

山峰，自右至左为白帝峰、香炉峰、天冠峰、御屏峰、玉肌峰、五垒峰、黄公尖、观海峰、天马峰等九峰。

幽谷，分前百庄、后百庄。寺东为罗公庄，寺南有不退庵址，寺西半山有上方庵址。

山岩，五指朝阳、石如雁行、龟拜北斗、雄狮巡逻、大龟登山、游狮回头、阴阳掌、祖猿岩、阆风台、响钹岩、试剑石、项羽脚印、狮象守门、弥勒打座、南山大佛、山如雁临、石鼓滩、西天观音、佛座背光、观音说法、海龟听经等二十一景。

林木，常年竹木苍翠，古为嫩竹造纸和炭林基地，炭林七八年一届，比邻近炭林须十四、十五年一届快近一半。

气穴，严寒季节，气穴能热气蒸腾，温度达18-21℃，有雁门口、雁门岭、聆泉西、祖师墓、阳掌、小西天、祖猿岩、阆风台、御屏峰等九处。

岩泉，史称冰泉、三昧水、沁锡泉。(有雁门泉、问水泉、三昧水、沁锡泉、半月泉、上方泉、老黾泉、玉肌泉等八处泉眼。)均从岩下或无溪坑的山坡涌出，含有对人体有益的化学元素，能使人体增强活力，皮肤增白、延缓衰老。

综合上述六类景观，已经开通小径，辟为游线的，西区有：蓬莱径、三昧水、收马坡、小天门、阴阳掌、小西天、阆风台、老龟泉、响钹岩、试剑石等十景；沿寺前陆轴涧有：狮象守门、雁门古道、不退庵址、雁门岭、聆泉鸟道、竹海幽径、罗公庄、石鼓滩等八处景观；下村周围有：山如雁临、弥勒打座、南山大佛、平桥碧水、银杏招客等五景；东部九龙溪有：九龙飞瀑、千丈潭、龙床潭、九龙庵址、连瀑、长潭、剑门瀑、九龙戏珠等八个景观。

（成文时间2013年5月15日）

白鹤庙等缑城神庙和社戏庙会习俗

史书记载和考古发掘，是历史文化的依据，神庙和社戏等民间习俗，也是中华传统文化的组成部分。今柔石中学校区内，原有白鹤庙和靖边侯庙、茅山殿等神庙，每年还要定期举行社戏、庙会等欢庆活动。这些往事虽已进入历史博物馆，但回眸往事和趣闻，亦可了解我们祖辈精神文化生活的一个侧面。今分五个专题作一介绍。

缑城神庙的分布和职司

“有汉古县，屡迁儒宫”是宋代高述(绍圣三年宁海县令)对宁海古庙及变迁的叙述。今缑城是继汉武帝元鼎五年(前112)设回浦县治和东部都尉治于鄞县南之回浦乡(今冠庄)，晋太康元年(280)设宁海县治于白峤和唐高祖武德四年(621)设宁海县治于海游(今属三门)之后，武则天永昌元年(322)始设的宁海县城，原称广度里，宋代《嘉定赤城志》中就称为缑城。神庙(俗称为殿)也随之设立。新中国革旧创新、大兴教育、提倡科学，神庙除城隍庙作为古迹尚存外，其余已成为往事。经遍访有

亲身经历的老人讲，城区共有各类神庙36座，今作一叙述。

六座大庙。都总庙为郡庙，位于冠庄，奉都总爷（即东部都尉），统辖六乡（即原台州六县）；城隍庙为邑庙，位于桃源桥西南，北通中大街，东临桃源河，奉城隍爷，统管全县；孔庙为文庙，位于小南门（登瀛门）之东北，奉孔子，管理学子；关王庙为武庙，位于县堂之西，奉关公，管理武士；东岳庙为冥庙，位于县堂之东（今大米巷北桃源路西），奉东岳大帝，司阴曹地府；白鹤庙为寿庙，位于西门（登台门）内街北，奉白鹤大帝（即乘鹤太子王乔），司人间福寿康乐。

五座境庙，俗称境主爷，东门为木德侯王花楼庙；南门为火德侯王火神庙；西门为金德侯王西山庙；北门为水德侯王河岸庙（即五通堂）；城中为土德侯王锡福庙（全县各地均有各司其地的境庙）。

十六座小庙，各有所司。元坛庙，位于东门外，为镇守之神，奉元坛爷（即赵公元帅）；财神庙，为求财之所，位于白石头，奉文武财神；吕祖庙，位于跃龙山，奉吕祖仙师（吕洞宾），兼奉三清（玉清、太清、上清）、雷祖和玉帝，为民众祭祀神仙玉帝之所；三官殿，位于跃龙山，奉天官、地官、水官；泰山庙，位于大溪畔，为保护水土之神；社稷坛，位于西门外大道北，为管理土地五谷之神；茅山庙，位于西门内白鹤庙之西，奉西汉茅山道长茅盈等三兄弟，为养生健身之神；水亭庙，位于城内西北部水塘畔，奉水亭爷，为分司六畜之神；羊祜庙，位于小北门外，奉太保仙师，能为人治病（旁亦有一座白鹤庙）；市门庙，位于城中市门头，为分司市场之神；药王庙，位于东岳宫旁，奉神农氏，为教民采药治病之神；王令官殿，奉王令官，为除妖捉怪之神；都神庙，位于东岳宫旁，奉红、黄、蓝、白、黑五种脸谱之五都神，为保护家门户口之神；三皇庙，位于县堂前，奉上古三皇（天皇、地皇、人皇），供人祭拜；土地庙，在小米巷北部靠近城边，奉管理全县土地之神，还有位于南大街接中大街之处的山隍堂，面北，奉城内土地爷；谯楼庙，位于县前，为司礼之神。

九座先贤庙。陈长官祠，又名遗惠祠，位于县堂东（即今水角凌巷），为纪念遗惠后人的五代良吏陈长官之庙。陈长官一说佚名，一说名瑩（音旬），吴越王钱镠时，为民上书，民得轻赋而自己以身殉职。西门外尚

有陈长官墓，墓前镌“履亩铭恩”四字；方正学祠，位于西大街的后街口，为纪念浩然正气的明代乡贤方孝孺（1357—2402）之所；靖边侯庙，位于西门（登台门）内北侧，系纪念早期定居并开拓缑城的梁代田什将军之庙（今西大街将军路亦因田将军陵墓所在命名）；贾中承庙，在溪南前洋村前之山麓，为纪念梁太清二年（548）同田将军一起（因梁代侯景作乱）保王子萧纶（518—551）避居宁海桐柏山（后称梁王山）的文官贾中承之庙；董将军庙在枧头，亦为保梁王之将军纪念地。葛太尉庙，位于冷水泓（今双水）宁台古道旁，为纪念南朝刘宋时葛太尉之庙；李总督祠，位于小米巷宋代薛公（薛抗）井旁，是纪念清初盐官李总督而建（长亭部分盐灶已毁，但税额依旧，民怨难申，李总督奏报免除，盐民以退税之款建庙纪念）。颜侯祠，位于大北门外淮河畔，为纪念明万历年间县令颜欲章，到任才5个月时间就疏浚河道的事迹而建。朱子祠，位于跃龙山，为纪念宋代朱熹巡视宁海时的事迹而建。宝敕堂，位于南门外，坐东面西，北宋罗适（1029—1101）清廉为民，名列元祐名臣，宋哲宗颁敕书嘉奖，奉敕于此，罗适位列宁海和台州乡贤之首。

城区的社戏和庙会习俗

城区的神庙大多数设有戏台，并定期演戏和举行庙会。经常上演社戏和举行庙会的日期是：城隍庙二月初九（古历，下同）；白鹤庙八月十六，关王庙五月十三，东岳庙三月廿八，都总庙二月十四，花楼庙二月廿二，火神庙六月廿三，西山庙二月廿七，河岸庙三月初三，锡福庙二月初二；财神庙三月十五，水亭庙三月廿七；中承庙十月初四。另有吕祖庙虽无社戏，但于四月十四和六月廿四分别举行祭祀吕祖仙师和雷祖的斗会。其中影响最大的是城隍庙和白鹤庙各四天的庙会。如白鹤庙八月十五开始演戏，十六白鹤大帝行宫抬至城隍庙，请回城隍爷共同看两天戏，八月十八白鹤大帝又送城隍爷回府，抬到县前的衙楼庙设祭后，各自抬回，当城隍爷到桃源桥、白鹤爷到杏树脚时，放鞭炮招呼后，各自回府。而二月初九城隍爷亦到白鹤庙相请，十一日送白鹤爷到县前受祭告别。故“白鹤送城隍，城隍送白鹤”人人皆知。这一习俗在土改后，白鹤庙改建为党校，遂废止。

白鹤庙的趣闻和典故

传说中乘鹤降临宁海的王乔，即白鹤大帝，是宁海最早的神话人物，缑城、缑山、缑乡名称也由王乔而来。白鹤庙供奉的白鹤大帝同众神庙之神相比，不同的特点有三：一是没有娘娘，二是素食，三是夏穿蓝衫，冬着黄袍。一般神爷多有娘娘陪伴，要有猪羊鱼肉祭祀，多穿红袍而不能穿黄袍。而白鹤大帝是长寿之神，有独特的趣闻和典故。

（一）乘鹤王乔的故事

相传白鹤大帝即王乔。王乔为周灵王（前571—545年在位）太子，系灵王38个王子中已确立的王位继承人，名子晋，习称王乔。但王乔无心王位，他爱好自然山水，能吹笙引凤，专心于研究人的健康长寿。后来遇到黄帝时的仙人浮丘公，带他上嵩山（即五岳中的中岳）修道，30多年未回家。一天告诉一个叫桓良的熟人，带信告诉家人，七月七日到缑氏山头相会。到了那天，只见王乔乘着白鹤，频频向家人点头告别，后来飞到东海之滨，成为天台山的主神，还兼管吴越地区的水旱，称为桐柏真人。从此，宁海有了缑山、缑乡、缑城、桐柏山等纪念王乔的名称，如此，缑城亦有神仙居住的城市之意。“王子乔，爱神仙，七月七日上宾天，白虎摇瑟凤吹笙，乘骑云气吸日精，长不归，遗庙今在而人非，空望山，山头草露湿人衣”，是唐代诗人宋之问写王乔乘鹤的诗句。三国蔡邕和唐代武则天曾分别写《王子乔碑》、《升仙太子碑》来纪念王乔。

（二）白鹤爷更衣习俗

每年端午节前的五月初四，白鹤大帝的行宫神像，要换上蓝衫、方巾帽、便鞋等夏装，即为王乔道长的形象；八月十四，又换上黄袍、皇冠、长靴，成为庄严的皇子，民间就习称大帝。八月十六庙会，与民同乐。庙会时，城隍爷有两位娘娘，而白鹤大帝无娘娘，据说是与王乔已进入得道信佛的境界有关。另据民间族谱记载，王乔是王姓的始祖，宁海亦有王乔裔孙的村庄。

（三）道式为白鹤庙神斋戒的传说

王乔是天台山的主神，天台山的主体部分包括今宁海县全境，天台县东北部、新昌县东南部和今奉化、三门的部分地区，自然都归他管。但

佛教传入中国而后来居上，智者大师（即陈隋时的智𫖮）到此创立了佛教天台宗，据说王乔也皈依了佛门，成为台岳（因天台山势拔五岳，又称台岳）地区的伽蓝菩萨，从此伽蓝像有关公、道长和西土三种形象。缑城白鹤庙神本来也杀猪羊祭祀、北宋慈云忏主遵式（963—1032，是宁海籍同智者大师、达摩祖师并列，被尊为佛祖的学问僧），主持崇教寺（因处于天台宗祖庭国清寺之东，《大藏经》中称为天台东掖）时，专门为白鹤神改祭为斋，即以素食祭祀，所以有白鹤大帝素食的传说。因城隍爷等客人乃是吃荤的，白鹤庙会时要荤素并用。佛教《大藏经》“遵式传”写道：“咸平……五年（1002）归天台，主东掖，以徒属之繁，即西隅益建精舍，率众修‘念佛三昧’。有白鹤庙，居民甚神之。师与神授戒，改祭为斋。神与民居均听命。乃著《野庙志》以戒之。”由此可知，距今千年以前就有白鹤会习俗。全县农村亦建有白鹤庙，有数十所之多，均以八月十六为庙会日期。

田什将军为缑城奠基

宋代《嘉定赤城志》的《宁海县治图》中，东西大道的西端北侧，标着白鹤殿、靖边侯庙、社坛、崇教寺四座建筑，其中白鹤庙和靖边侯庙即在今柔石中学内。这座靖边侯庙，是纪念现在城区的早期开拓者之一、南朝梁代田什将军的先贤庙。田将军定居缑乡的往事如下：

我国自秦始皇统一建立郡县后，宁海属会稽郡鄞县，为鄞南部的回浦乡，晋代于此设立宁海县，东晋始，国家又处于南北分治的局面，原住北方的士族也大量迁到南方，同时也促进了南方的开发和繁荣，缑城地区较著名的早期开拓者是南北朝梁代末的田什将军。梁代自梁武帝萧衍（464—549）自天监元年（502）受齐禅位，做了48年皇帝，由于政治失误，出现了侯景（？—552）叛乱，因内乱为陈朝所代。田什将军是梁武帝第六个儿子绍陵王萧纶手下的大将，侯景于太清二年（548）作乱，萧纶加任为征讨大都督，率众征讨，因战功田什被封武冈侯。由于另一带兵统帅、武帝的侄儿临贺王萧正德有争皇位野心，同侯景里应外合，京城陷落，萧纶退至会稽（今绍兴），又从会稽到宁海暂时避难休整。这时从会稽经剡县越过天姥山到宁海是自汉代就开辟的通海大道，马岙旁的

第一尖，即《汉书·地理志》记载的镇亭山。梁王驻兵宁海，后来梁王山也因此得名。大宝元年(550)，萧纶返回建邺平叛，留田什将军镇守临海郡，总部就设在宁海，后又奏报朝廷封田什为靖边侯。公元557年陈朝代梁后，田什就没有接受新朝之招，不再为官，定居宁海。今水角凌巷一带就是田什最早的定居地。他带兵疏浚河道、开荒修路，为民做了很多好事，为日后的缑城开发建设奠定了基础。死后葬于今西大街将军巷，原立有梁靖边侯田将军墓道的石坊。由于田将军深得军民的爱戴，人民在今柔石中学处建靖边侯庙纪念他。跃龙山的将军湖、东门花楼庙也是田将军的纪念地。同田将军同时保绍陵王来宁海的文官贾中承，也在溪南前洋村南山麓区建有贾中承庙纪念他，还有枧头村建有董将军庙，这两庙今均尚留原地，香火不绝。

茅山道长爱上缑乡

具有天台山半座碧玉、三门湾和象山港两颗明珠的山海兼优自然环境，是宁海最大的地理优势，今日宁海已是国家级生态示范区。这个优越的环境，早在西汉时就被茅山道长茅盈所认识。柔石中学校区原白鹤庙与靖边侯庙之间，还有一座茅山殿，供奉的是西汉景帝时期的茅山道长茅盈、茅固、茅衷三兄弟。茅盈原籍在今陕西咸阳，他遍游名山，寻觅养生胜地，研究养生学说，于汉始元五年(前82)建茅山道院(在今南京旁句容市)修炼，成为著名的茅山道长。他早在汉景帝年间(前156—前141)就到宁海这块风水宝地建立天庆观于茶山，后代迁城区东门。西门茅山殿也是纪念茅山道长的道院。东汉永平二年(59)明帝诏敕郡县修灵山大泽，对有益百姓者建庙祭祀，勾曲山(即今句容茅山)建茅真人庙，称白鹤庙，宁海县则在白鹤庙旁又建一茅山殿。

为何茅盈会爱上宁海?因为茅盈探讨人类养生长寿的道家学说，养生要选择养生胜地，而海滨得紫气东来的环境是最佳的养生环境，宁海地处天台山面海一侧的东海之滨，春夏来自北太平洋环流的海风直入，秋冬寒流被大山阻隔，环境宜人，是山海兼优的养生胜地。所以，古代就成为道源佛宗胜地；今日是继三亚、珠海、大连、威海之后的大型国家级生态示范区，浙江海滨生态的亮点。茅盈是早期的养生学家，理所当然

爱上宁海。白鹤庙东侧还有清洁(节)堂,属于佛教小庵,今不赘述,亦说明释道两教之合流。

（成文时间2005年11月22日）

人间仙境 ——宁海的地域文化形象

宁海地处天台山面海一侧，是国家级生态示范区，古代为人间仙境。“山海兼优,主客称仙”是宁海自然优势和文化特点的主题形象。今介绍几则载于著名文献中的神仙典故。

文人称为人间仙境两则

晋代的《游天台山赋》 晋代孙绰(314—371)在《游天台山赋》的序言中写道:“天台山者,盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈、蓬莱,登陆则有四明、天台,皆玄圣之所游化,灵仙之所窟宅。夫其峻极之状,嘉祥之美,穷山海之瑰富,尽人神之壮丽矣。”宁海处于台岳的面海一侧,介于素有蓬莱仙境之称的舟山、琉球及台湾等岛屿,著名的道源佛宗天台山和四明山之间,是玄圣和灵仙游憩的人间仙境。

明代的《天台山方外志》 明代传灯大师(1553—1627)在《天台山方外志·山源考》中写道:“山有来脉,水有来源,犹人身之有经络,树木之有根本也……天台山者,东濒大海,界水而止,为东南之一大结局。而父于南岳,祖于峨山,曾于昆仑,高于雪山,自雪山东南而下,不减四五万里,其中所有灵萃之气,莫不毕集于此。为神仙之窟宅,罗汉之道场,间生圣贤,养育英哲,岂徒然哉。”徐霞客的《江源考》又云:“不审龙脉,所以不辨江源。今洋三龙大势,北龙夹河之北,南龙抱江之南,而中龙中界之,特短。北龙亦只南向半支入中国。惟南龙磅礴半宇内,而其脉亦发于昆仑,与金沙江相持南下。经石门丽江,环滇池之南,由普定度贵竺都黎南界,以趋五岭。龙远江亦远,脉长源亦长,此江之所以大于河也,不第此也。南龙自五岭东趋闽之渔梁,南散为闽省之鼓山,东分为浙之台、荡……”从此文中得知,台岳面海界水之宁海,乃祖国南龙大脉之东首,神

仙之窟宅也。

主人称为人间仙境两则

桃花仙子，东汉剡人刘晨、阮肇遇天台桃花仙子的神话。南朝宋时刘义庆始写，1979年版《辞海》中刘阮条写道："刘阮，相传东汉永平年间，剡人刘晨、阮肇同入天台山采药，遇两女子，邀至家，留半年，其地气候草木常如春时；迨还乡，子孙已历七世。见《太平御览》……"而《天台山方外志》中载："东汉刘晨、阮肇，汉永平五年(62)，剡县刘晨、阮肇共入天台山，迷不得返。经十三日，粮尽饥馁殆死。遥望山上有一桃树，大有子实，永无登路，攀缘藤葛乃得上。各啖数枚而饥止体充。复下山持杯取水，欲盥漱，见芜青叶从山腹流出甚鲜，新复一杯流出有胡麻饭糁。便共没水逆流行二三里，得度山，出一大溪边，有二女子，姿质妙绝。见二人持杯出，便笑曰，刘阮二郎，捉向所失流杯来，晨肇既不识之，缘二女子便呼其姓，如似有旧，乃相见而悉问来何晚？因邀还家，其家铜瓦屋，西壁东壁下，各有一大床，皆施绛帐，四维帐角悬铃，金银交错。床头各有十侍婢。敕云，刘、阮二郎经涉山岨，向虽得桃实，犹尚虚，可速作食，食胡麻饭、山羊脯、牛肉，甚美。食毕，行酒。有一群女来，各持五、三桃子，笑曰，贺汝婿来。酒酣作乐。暮令各就一帐宿，女就之。言声青婉，令人忘忧。遂停半年，气候草木是春时，百鸟啼鸣更怀悲思，求归甚苦。女曰，罪，使君思家，当可如何？遂呼前来女子，有三四十人，集会奏乐，共送刘、阮，指示还路。既出，亲旧零落，邑屋改异，无相识。问讯得七世孙，传闻上世入山，迷不得归。至，晋太元八年(383)。总，复去，不知何所？"这就是台岳之宁海是一处世外桃源的记载。

桃源主人，宋代储国秀作《宁海县赋》，自称桃源主人。其序言云："有客自东都来，问于桃源主人曰，吾行天下，周览山川，九土之别，扬州台岳未发神秀。……愿闻其所以然？主人曰，……以吴越为夷索，春秋之所同贬。以台明为环富，词人之所深羡。……曰铁场，则张小霞之药鼎，曰桐柏，则葛稚川之丹房。……晏然娲葛之居民，真若仙佛之乐地。子来几日，谈何容易！"赋中昭示了在宋代台岳之宁海仍是仙佛之乐土的事实。

客人转为主人的三位仙人

周代王乔，明代传灯著的《天台山方外志》载："王乔，字子晋，灵王（前571—前545年在位）太子。好吹箫，作凤凰鸣，浮丘公接以上嵩高三十余年。后人求之不得，偶见桓良曰，告我家人，七月七日待我于缑氏山。至时，果见乔乘白鹤而去。道家称为右弼真人，治桐柏山（即天台山），掌吴越水旱……台之寺院，奉为护伽蓝神，盖一方土地主也。事迹具见灵异考。"宁海称为缑邑，县城称为缑城，皆得名于此典也。西门有白鹤庙，四乡也有很多白鹤庙纪念王乔和白鹤大帝。西门白鹤庙与城隍庙并列，为缑城大庙，每年中秋节都要举行三天庙会，并要演戏和举行迎送城隍爷的盛大行会。城隍庙也要于二月初九前后，举行三天迎送，白鹤神的社戏和行会，是缑邑纪念神仙的独特民俗节庆。

西汉茅盈，宋代《嘉定赤城志》载："茅盈，咸阳人，字叔申，于龙顾山驾鹤上升。按，《茅山记》云，盈，汉景帝时人……盈年十八，委家学道，诣南岳上真西城王君受道。道成，命为太元真人，领东岳上真卿司命真君。至汉哀帝元寿元年（前2）乘云驾龙，至大霍赤城玉洞之府，见道史属辞'叔申驭鹤'注及临海图经。"在明《天台山方外志》中则称"盈与王君，俱去到赤城玉洞（赤城洞，上玉青春），莅司命之任，出太微，受事太极也"。茅盈曾建天庆观于宁海东部茶山。缑城西门有茅山殿，与白鹤殿并列，黄坛也有茅山殿（今称茅山寺）纪念茅山道长。

晋代葛洪，葛洪（283—363），祖籍丹阳句容（今属江苏南京市），是道教理论奠基人、神仙学说集大成者。宋代储国秀的《宁海县赋》中有"曰桐柏，则葛稚川之丹房"一语；民国《台州府志》中，有"葛洪，后炼丹于天台山天姥"的记载。葛洪第26世孙葛炳午的《后山记》，讲述了洪选大洪山炼丹和山下有沃野可供裔孙定居的过程，以及留下次子葛勋定居宁海西阳，今已形成数十村庄的"廿里葛藤棚"的史实。到2003年11月，在宁海城和浙东大峡谷，举行"首届葛洪与中国文化国际学术研讨会"时，宁海有洪的裔孙和族人二万四千多人。

客籍真仙莅临三位

东汉葛玄（164—244），宋代《嘉定赤城志》载："吴，葛玄，字孝先，洪

之从祖。初在赤城，后入括苍、盖竹等处，遇三真人授以秘诀……吴赤乌七年，尸解而去，为太极左仙公。政和中封冲应真人。见高道传。”初在赤城，就是说天台山是葛玄修炼地。事迹见佛教《大藏经·第49卷·佛祖统纪》三教出兴，讲述道教源头时写道：“周定王三年（前604）生于楚陈郡，在孔子前54年，简王四年，老子为周守藏吏，十三年为柱下史，敬王元年（前519），入函谷关，为尹令著《道德经》，西至流沙。汉灵帝光和二年（179），老君降天台山，以大洞灵宝经并三录感应篇，授仙人葛玄。北魏太武延和二年（433），嵩山道士寇谦之遇太上老君，命为天师。”从文中可知，葛玄是最早接受成仙后的老子——太上老君仙经之人。道教神仙学说的实际创始人。接受老君仙经时，玄十六岁。玄著之名作称《太上老君说常清静经》。玄接受仙经和炼丹，在桐柏山和三十六雷山，皆载于《嘉定赤城志》。“桐柏山，在县西四十里……在天台极东宁海界上。父老又传，梁王山即古桐柏，昔未建寺时，葛玄尝居之。”“三十六雷山，在县西三十里。自松坛至西溪、新田，沿栈道而上，峰峦累累如贯珠，凡三十有六折，葛玄炼丹处也。”这二山，即今梁皇山和野鹤湫所在之古桐柏和今温泉所在的天明山。

南北朝陶弘景（456—536），宋代《嘉定赤城志》又载：“陶弘景，丹阳秣陵人，字通明，号华阳隐居。尝居宁海阆风里，与张少霞炼丹，今铁场侧有东山，犹存庵址。”天门山，在县北六十里。按《汉地理志》：“会稽鄞县东南有天门，水入于海。”陶弘景《真诰》亦云：“天门山，在鄞县之南，宁海之北，半亚海。今栅墟、铁场正其处。盖从嵊剡金庭发足，缭绕三百里至此，谓之天门者，言其高也。” 地在今西店镇桶盘山，古称天门山。还有茶山桃花溪观音岩东，题刻陶仙之道号“真逸”两字于岩壁，皆为陶弘景与张少霞炼丹处。同载志中。陶弘景自幼爱好读书，《周易》《春秋》等百家之书无不遍读，尤喜道家之书，特别喜爱葛洪《神仙传》，仰慕隐逸生活。南齐为帝子诸王的侍读，后辞官隐居茅山。学道后，遍历名山，寻访仙药。广搜道经，整理传道。梁武帝时，人称山中宰相。著《真灵位业图》为天下名山排定“十大洞天”、“三十六洞天”、“七十二福地”；为神仙排定等级。还著有《养生延命录》《补阙肘后百一方》《药总诀》等养生

医药名作。宁海是陶弘景特别喜爱的仙境，据志中载，宋代今西店天门山，曾出土他炼成的仙丹。

唐代司马承祯（647—735），宋代《嘉定赤城志》中，唐代司马承祯建的天台"桐柏崇道观"条，载有唐代崔尚写的《桐柏观碑》云："邈彼天台，嵯峨崔嵬。下临沧海，遥望蓬莱。漫若天合，呀如地开。烟云路通，真仙时来。"这是人间仙境之宁海的写照。天台，指天台山，又称台岳，宁海处于下临沧海的台岳东侧，与蓬莱仙境之誉的岛屿隔海相望。故胡三省、方孝孺皆自称天台人。真仙时来，指王乔、茅盈、葛玄、葛洪、陶弘景、司马承祯等，皆为我国历史上最著名的"真仙"，皆不时来到台岳宁海这个人间仙境。唐代是历史上最尊崇道教的王朝，因唐王姓李，老子也姓李，道教尊崇老子为教主，唐代道士的学识和影响，以司马承祯最高和最大。武则天、李旦、李隆基三代皇帝，曾四次礼诏司马进京。玄宗李隆基于开皇九年（721）诏司马进京，次年司马又请还天台山时，赐书赋诗相送。书中写道："司马炼师，吐纳余暇。琴书自娱，潇洒白云……雅志难留，敬顺松乔之意。音尘一间，俄归葛氏之天台……并赋诗云：'地道逾稽岭，天台接海滨。音徽从此间，万古一芳春。'"

玄宗未到过台岳，诗中对台岳形胜之描述，也来自司马对玄宗的叙述。其中葛氏之天台，点明了台岳是葛玄、葛洪创建的道源仙境；地道逾稽岭，天台接海滨，点明贯通台岳东西的大道是：今新昌县城，经会稽岭，又经天台县万年寺、石梁、华顶、天封寺，又经宁海王爱山、筋竹庵、水母溪、岔路口、梁王山、宁海县城，至白峤港之路。即同明代《徐霞客游记》中，两次从宁海出西门，经天封寺之台岳主峰华顶，又经万年寺、会稽岭去新昌县城的游径完全相同的古道。 司马承祯修炼的主要道场是天封寺，又称灵墟。1996年1月由山东人民出版社出版，赵立刚著的《历代明道传》第293页写道："司马承祯还擅长炼剑冶鉴。居天台灵墟时，就于院中营大丹炉，修镜制剑，并皆克就。曾炼'景震剑'，又制'上清含镜'，外圆内方，中列爻卦，以取象天地，备著阴阳。其铭曰：'天地含象，日月贞明，写规万物，洞鉴百灵。'所制含象镜曾贡睿宗、玄宗，二帝皆赞赏之。"

这则记载说明天封寺，是司马炼师较桐柏观更重要的修炼地，李白梦境之天姥山南麓。天封寺位于宁海白溪上游浑水溪上段天封坑畔，西距台岳主峰华顶3公里，是60公里（其中50公里在宁海境内）的天台接海滨之路中的住宿地，徐霞客纪游就曾住宿此寺。

这条古道水母溪畔的宁海岔路镇兆岸村，于1958年出土了"真子飞霜"唐代铜镜，由村民王成满在溪上挖沟捕时发现收藏，1983年献给宁海县文管会，现存宁海文物办。此境可能亦为司马炼师冶制，是上清含象的姊妹镜。在宁海的史册中，还有今深甽发现司马子微之仙鹿，载于宋《嘉定赤城志》中："靖康元年（1126）宁海县峡溪忽有之。高四尺余，莫知所从来，遇驱逐则跪而请命，中箭死时，有黄朝宗者馆其处，夜梦有人持牍相召，至一所，见老道士白须毵毵垂至腰。云：'小人无知，余养此鹿五百载，今为所杀，闻子获其鹿，幸见还。'视其左扉有'司马子微'四字，遂寤。时村民既杀鹿，有周尧者截其尾以遗朝宗，后朝宗百余岁方卒。"由此可知，司马炼师在宁海民众中影响很深。

古代玄圣、灵仙之窟宅，神仙、罗汉之道场，即人间之仙境、佛地，是优越的生态环境形成的独特境域文化形象，现代已发展为生态示范区和旅游度假胜境。

（成文时间 2011年3月20日）

附文:缑乡的桃源仙境诗文选辑

宁海位于道源、佛宗名山天台山——台岳东侧,兼有天台山面海一侧半座碧玉及三门湾、象山港之两颗明珠的山海优势,物产丰富,仙释圣贤荟萃,文化积淀深厚。古有山海瑰富之赞,人间仙境之誉,今为生态示范之区,人居幸福之地。缑乡因周代王乔遇浮丘公得道于嵩高山,乘白鹤从缑氏山头飞临东海之滨,成为兼司吴越水旱的台岳主神——桐柏真人的典故而得名。桃源则以东汉刘晨、阮肇入天台山采药,误入桃源,遇仙女成亲,半年后回乡,子孙已至七代的神话而得名。其意均有世外桃源——人间仙境之誉,宋代《宁海县赋》作者储国秀,在赋之开头就以桃源主人自称。历代歌颂缑乡桃源的文献,载于史册极为丰富,今选辑相关诗文,以供欣赏。

《列仙传·王子乔》 刘向

王子乔者,周灵王太子晋也。好吹笙,作凤鸣。游伊洛之间,道士浮丘公接以上嵩高山三十余年。后求之于山上,见桓良曰:"告我家,七月七日待我于缑氏山巅。"至时,果乘白鹤[1]驻山头,望之不得到。举手谢时人,数日而去。亦立祠于缑氏山下,及嵩高首焉。

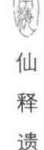
妙哉王子,神游气爽。笙歌伊洛,拟音凤响。

浮丘感应,接手俱上。挥策青崖,假翰独往。

《王子乔碑》 蔡邕

王孙子乔者,盖上世之真人也。闻其仙旧矣……修祠宇,反几筵,馈禧进,甘香陈,时倾顾,馨明禋,匡流祉,熙帝庭,佑邦国,相黔民,光景福,耀无垠。

①宁海城内西门和各乡村的白鹤庙,为纪念王乔乘鹤降临的神庙,中秋节和二月初九,分别为白鹤庙和城隍庙举行祭祀庙会的节日。城内,每年这两个节日期间,要演大戏,请出两庙神主,敲锣打鼓游行,俗称"白鹤送城隍,城隍送白鹤"。



《王子乔》 谢灵运

淑质非不丽，难以百年。储宫非不贵，岂若登云天。

王子复清旷，区中实哗嚣。喧既见浮丘公，与尔共纷翻。

《升仙太子碑》 武后

朕闻天地权舆，混玄黄于元气，阴阳草昧，征造化于……

升仙太子者，字子乔，周灵王之太子也。

凤笙流响，恒居伊洛之间。

鹤驾腾镳，俄陟神仙之路。

嵩高岭上，虽籍浮丘之迎。

缑氏峰前，终待桓良之告。

傍稽素篆，仰叩玄经。

时将玉帝之游，乍洽琳宫之宴。

仙冠岌岌，表嘉称于芙蓉；

右弼嵬嵬，效灵官于桐柏。

九丹可挹，仍标延寿之诚。

千载方传，尚纪仙圣之祀。

辞青宫而归九府，弃苍震而慕重玄。

无劳羽翼之功，坐致云霄之赏。

虽黄庭众圣，未接于末尘。

紫洞群灵，岂骖于后乘。

斯乃腾芳万古，擅美千龄。

岂与夫松子、陶公同年而语者也。

《王子乔》 宋子问

王子乔，爱神仙，七月七日上宾天。

白虎摇瑟，凤吹笙，乘骑云气吸日精。

吸日精，长不归，遗庙今在而人非。

空望山头草，草露湿人衣。

《感遇四首·其一》 李白

吾爱王子晋，得道伊洛滨。金骨既不毁，玉颜长自春。

可怜浮丘公，猗靡与情亲。举手白日间，分明谢时人。

二仙去已远，梦想空殷勤……

颂　黄公

《答太守王景兴问会稽贤士》　虞翻

鄞大里[①]黄公，洁己暴秦之世，高祖即阼，不能一致，惠帝恭让，出则济难。

《释愁文》　曹植

使王乔与子遨游而逝，黄公与子咏歌而行，庄子与子具养神之馔，老聃与子致爱性之方。

《桃花源诗》　陶渊明

嬴氏乱天际，贤者避其世。黄绮[②]之商山，伊人亦云逝。

《朝雨》　杜甫

凉气晚萧萧，江云乱眼飘。风鸳藏近渚，雨燕集深条。

黄绮终辞汉，巢由不见尧。草堂樽酒在，幸得过清朝。

《晋书·夏统传》

其人循循，犹有大禹之遗风，太伯之义让，

严遵之抗志，黄公之高节……

《寄李十二白二十韵》

昔年有狂客，号尔谪仙人。笔落惊风雨，诗成泣鬼神。……苏武先还汉，黄公岂事秦。

①鄞大里即宁海北乡大里，黄公为商山四皓之一，故里在深甽镇大里清潭黄家墩。

②黄、绮指商山四皓中黄公、绮里季夏二位隐士。《史记》和《汉书》中称四皓为东园公、角里先生、绮里季夏、黄公。后人错读为绮里季、夏黄公，是由于唐代司马贞错引阳修之的《四八目》等伪书之故。

书　茅盈

《神仙传》　葛洪

茅君者，名盈，字叔申，咸阳人也。高祖父蒙，字初成，学道于华山，丹成，乘赤龙而升天，即秦始皇时也。有童谣曰："神仙得者茅初成，驾龙上天升太清，时下玄州戏赤城[①]，继世而往在我盈，帝若学之腊嘉平[②]。"……茅君十八岁入恒山学道，积二十年，道成而归，……君遂径之江南，治于句曲山。

写　葛玄

《佛祖统纪卷第五十四》　志磐

周定王三年（前604）九月十四日，老子生于楚陈郡(在孔子前54年)。简王四年（前582），老子为周守藏吏，十三年（前573）为柱下史。敬王元年（前519），入函谷关，为尹令著《道德经》，西之流沙。汉灵帝光和二年，（179）老君降天台山，以《大洞灵宝经》并《三录感应篇》授仙人葛玄。北魏太武延和二年（433），嵩山道士寇谦之遇太上老君，命为天师。又遇老子玄孙李普文，授《图录真经》。唐高宗乾封元年（667），幸亳谒老君，上尊号曰玄元皇帝……

刘晨　阮肇误入桃源的传说

《太平广记·神仙记》[③]

相传东汉永平年间，剡县人刘晨、阮肇同入天台山采药，遇二女子，邀至家，留半年，其地气侯草木常如春时，迨还乡，子孙已历七世。

---

①赤城为天台山别名。盈指茅盈，汉景帝时建天庆观于宁海道士桥，县内各地茅山殿为纪念茅盈之庙。

②腊嘉平指秦始皇31年（前216）12月，后称农历12月为喜平月。

③此文原稿出自《太平广记》中《神仙记》。葛洪《神仙传》中称"天台二女"。剡县即今嵊州、新昌，同宁海、天台均属于天台山范围内的市县。宁海古之桃源桥，今之桃源路、桃源街道均因这一典故得名。

葛洪　自述生平

《抱朴子·外篇·自叙》

洪者，君之第三子也。生晚，为二亲所娇饶，不早见督以书史。年十有三，而慈父见背，夙失庭训，饥寒困瘁，躬执耕穑，承星履草，密勿畴袭，又累遭兵火，先人典籍荡尽，农隙之暇无所读，乃负笈徒步行借，又卒于一家，少得全部之书。益破功日，伐薪卖之，以给纸笔，就营田园处，以柴火写书。坐此之故，不得早涉艺文。常乏纸，每所写，反覆有字，人鲜能读也。

年十六，始读孝经、论语、诗、易。贫乏无以远行寻师友，孤陋寡闻，明浅思短，大义多所不通。但贪广览，于众书乃无不暗诵精持。曾所披涉，自正经，诸史，百家之言，下至短杂文章，近万卷……其河洛图纬，一视便止，不得留意也。不喜星书及算术……无急以此自劳役，不如省子书之有益，遂又废焉……

洪之为人也……冠履垢蔽……故邦人咸称之为抱朴之士，是以洪著书，因以自号焉……

昔大安中，石冰作乱，六州之地，柯振叶靡……违正党逆，义军大都督邀洪为将兵都尉，……诸军悉发，无部队，皆人马负重，无复战心，遂致惊乱，死伤狼藉，殆欲不振。独洪军整齐彀张，无所损伤，以救诸军之大崩，洪有力焉。后别战，斩贼小帅，多获甲首，而献捷幕府。于是大都督加洪伏波将军，例给布百匹……

事平，洪投戈释甲，径诣洛阳，欲广寻异书，了不论战功……隆隆者绝，赫赫者灭，有若春华，须臾凋落。得之不喜，失之安悲？悔吝百端，忧惧兢战，不可胜言，不足为也。且自度性笃懒而才至短，以笃懒而御短才，虽翕肩屈膝，趋走风尘，犹必不办，大致名位而免患累，况不能乎？未若修松乔之道，在我而已，不由于人焉。将登名山，服食养性，非有废也。……今将遂本志，委桑梓，适嵩岳，以寻方平、梁公之轨……

洪年十五六时，所作诗赋杂文，当时自谓可行于代……至于弱冠，更详省之，殊多不称意……于是大有所制，弃十不存一……

洪年二十余，乃计作细碎小文，妨弃功日，未若立一家之言，乃草创

子书。会遇兵乱，流离播越，有所亡失，连在道路，不复投笔十余年，至建武中乃定。凡著内篇二十卷，外篇五十卷，碑、颂、诗、赋百卷，军书、檄移、章表、笺记三十卷。又撰俗所不列者为神仙传十卷，又撰高尚藏本作上，今从旧写本。不仕者为隐逸传十卷，又抄五经、七史、百家之言，兵事方伎、短杂、奇要三百一十卷，别有目录。其内篇言神仙、方药、鬼怪、变化、养生、延年、禳邪、却祸之事，属道家。其外篇言人间得失，世事臧否，属儒家。

孙兴公　赋赞宁海

《游天台山赋》[①]

天台山者，盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈、蓬莱，登陆则有四明、天台。皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状、嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人情之壮丽矣……

陶弘景　话天台山脉

《真诰》

天台山高一万八千丈，周回八百里，山有八重，四面如一，当牛斗之分，以其上应台宿，光辅紫宸，故名天台，亦曰桐柏。

宋代《嘉定赤城志》载："梁，陶宏景，丹阳秣陵人，字通明，号华阳隐君。尝居宁海阆风里与张小霞炼丹，今铁场侧有东山，犹存庵址[②]。"

谢灵运　写登临海峤

《辞海》谢灵运条载：南朝宋诗人……其诗大都描写会稽、永嘉、庐山等地的山水名胜，善于刻画自然景物，开文学史上的山水诗一派。

---

①此文是对宁海地理特点的精确描述。

②铁场侧庵址，指今西店天门山——桶盘山，尚存上、中两庵。

《登临海峤[1]初发强中作与从弟惠连可见羊何共和之》

杪秋寻远山，山远行不近。与子别山阿，含酸赴修轸。

中流袂就判，欲去情不忍。顾望脰未悁，汀曲舟已隐。

隐汀绝望舟，骛棹逐惊流。欲抑一生欢，并奔千里游。

日落当栖薄，系缆临江楼。岂惟夕情敛，忆尔共淹留。

淹留昔时欢，复增今日叹！兹情已分虑，况乃协悲端。

秋泉鸣北涧，哀猿响南峦。戚戚新别心，凄凄久念攒。

攒念攻别心，旦发清溪阴。暝投剡中宿，明登天姥岑。

高高入云霓，还期那可寻？傥遇浮丘公，长绝子徽音！

司马承祯

《送司马承祯还天台》 李隆基

司马炼师以吐纳余暇，琴书自娱，潇洒白云，志驰玄圃。高德可重，暂违萝薜之情；雅志难留，敬顺松乔之意。音尘一间，俄归葛氏之天台；道术斯成，顷缩长房之地脉。善自珍爱，以保童颜。志之所之，略陈鄙什，既叙前离之意，仍怀别后之资……并赋诗曰：

紫府求贤士，清溪祖逸人。江湖与城阙，异迹且殊伦。

间有幽栖者，居然厌俗尘。林泉先得性，松桂欲调神。

地道逾稽岭，天台接海滨。音徽从此间，万古一芳春。

《新桐柏观颂》 崔尚

邈彼天台，嵯峨崔嵬，下临沧海，遥望蓬莱，漫若天合，呀如地开，烟云路通，真仙时来。

《历代名道传》

司马承祯还擅长炼剑、冶鉴。居天台灵墟时，就于院中营大丹炉，修镜制剑，并皆克就。曾炼‘景晨剑’，又制‘上清含象镜’，外圆内方，中列

---

[1]登临海峤，即从剡中(今新昌县城)跨越天姥山，到宁海白峤港，登临是动词，海峤即宁海白峤。

爻卦，以取象天地，各著阴阳。其铭曰‘天地含象，日月贞明，写规万物，洞鉴百灵’。所制含象镜[1]曾贡睿宗、玄宗，二帝皆赞赏之。

李白　东涉溟海

《上安州裴长史书》

白本家金陵……少长江汉，五岁诵六甲，十岁观百家……故知大丈夫必有四方之志。乃仗剑去国，辞亲远游，南穷苍梧，东涉溟海[2]。

《别邑储之剡中》

借问剡中道，东南指越乡。舟从广陵去，水入会稽长。

竹色溪下绿，荷花镜里香。辞君向天姥，拂石卧秋霜。

《天台晓望》

天台邻四明，华顶[3]高百越。门标赤城霞，楼栖沧岛月。

凭高远登览，直下见溟渤。云垂大鹏翻，波动巨鳌没。

风潮争汹涌，神怪何翕忽……

《早望海霞边》

四明三千里，朝起赤城霞。日出红光散，分辉照雪崖。

一餐咽琼液，五内发金沙。举手何所待，青龙白虎车。

《赠王判官时余归隐居庐山屏风叠》

何处我思君？天台绿萝月。会稽风月好，却绕剡溪回。

云山海上出，人物镜中来。一度浙江北，十年醉楚台。

《梦游天姥吟留别》

海客谈瀛洲，烟涛微茫信难求。越人语天姥，云霓明灭或可睹。天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。天台一万八千丈，对此欲倒东南倾。我欲因之梦吴越，一夜飞渡镜湖月。湖月照我影，送我至剡溪。谢公宿处今尚

---

①1958年兆岸村王乘满在水母溪畔挖沟出土，1983年献出的“真子飞霜”唐代铜镜，现存宁海县文物办，是“上清含象镜”的姐妹镜。灵墟即水母溪畔的天封寺。

②溟海即指宁海一带台岳东麓海域，天台山西麓的天台、新昌、嵊州等县不靠海，而临海、黄岩属于括苍山地区了。从诗中可知，溟海是李白遨游天下的目标之一。

③从华顶进入宁海。

在，渌水荡漾清猿啼。脚著谢公屐，身登青云梯。半壁见海日，空中闻天鸡。千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。熊咆龙吟殷岩泉，栗深林兮惊层巅。云青青兮欲雨，水澹澹兮生烟。列缺霹雳，丘峦崩摧。洞天石扉，訇然中开。青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，怳惊起而长嗟。惟觉时之枕席，失向来之烟霞。世间行乐亦如此，古来万事东流水。别君去兮何时还？且放白鹿青崖间，须行即骑访名山。安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！

《送王屋山人魏万还王屋》

遥闻会稽美，目度耶溪水。万壑与千岩，峥嵘镜湖里。秀色不可名，清辉满江城。人游月边去，舟在空中行。此中多延伫，入剡寻王许。笑读曹娥碑，沉吟黄绢语。天台连四明，日入向国清。五峰转月色，百里行松声。灵溪咨沿越，华顶殊超忽。石梁横青天，侧足履半月。忽然思永嘉，不惮海路赊。挂席历海峤，回瞻赤城霞。赤城渐微没，孤屿前峣兀。水续万古流，亭空千霜月。缙云川谷难，石门最可观……

《感兴》八首　其五

十五游神仙，仙游未曾歇，吹笙坐松风，泛瑟窥海月。

西山玉童子，使我炼金骨。欲逐黄鹤飞，相呼向蓬阙。

《同友人舟行游台越作》

楚臣伤江枫，谢客拾海月，怀沙去潇湘，挂席泛溟渤……华顶窥绝溟，蓬壶望超忽。

《拟古》十二首　其十

仙人[1]骑彩凤，昨下阆风岑。海水三清浅，桃源一见寻。

遗我绿玉杯，兼之紫琼琴。杯以倾美酒，琴以闲素心。

二物非世有，何论珠与金？琴弹松里风，杯劝天上月。

风月长相知，世人何倏忽？

---

①女仙麻姑，在麻源洞亲见海陆变迁的神话人物。

《送杨山人归天台》

客有思天台，东行路超忽……兴引登山屐，情催泛海船。石桥如可度，携手弄云烟。

《大鹏赋》[①] 并序

余昔于江陵，见天台司马子微，谓余有仙风道骨，可与神游八极之表，因著大鹏遇希有鸟赋以自广……

俄尔希有鸟见谓之曰：伟哉鹏乎，此之乐也。吾右翼掩乎西极，左翼蔽乎东荒。跨蹑地络，周旋天纲，以恍惚为巢，以虚无为场。我呼尔游，尔同我翔。于是乎大鹏许之，欣然相随。此二禽已登于寥廓，而斥鷃之辈，空见笑于藩篱。

遵式[②] 拾月中桂子

《桂子诗》

月桂生瑶实，千年会一时；偏从天竺落，只恐月宫知。
出海光轮满，高轩玉树欹；婵娟含素影，凌乱下空墀。
客珠连泣，秋荷露忽垂；林间僧共拾，犹诵乐天诗。
嫦娥有深意，飞下白云关；为借仙家树，移栽佛国山。
蟾宫人可折，鹫岭世移攀；他日岁寒里，杉松相倚闲。

林逋 吟山园小梅

《山园小梅》[③]

众芳摇落独暄研，占尽风情向小园。
疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。
霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合断魂。

---

①诗仙李白以司马为师，遨游台岳的表述。

②遵式，号慈云忏主，天台东掖山（即宁海崇教寺）主持僧，弘扬天台宗的佛学大师。64岁时写于杭州天竺灵山寺。是宁海似陶渊明的诗人，其诗被收入《全宋诗》的有25首。

③林逋出生于奉化黄贤村，早年隐于此山，至今尚存以八卦形式、泥土小竹围篱环抱的松林之中八卦形式和靖宫，此诗，是林翁当年梅妻鹤子赋诗陶情的写照。晚年隐居杭州西湖孤山。

幸有微吟可相狎，不须檀板共金尊。

《送善中师归四明》[①]

四明山水别多时，老病心闲事事违。

梦想湖西古兰若，又和秋色送僧归。

储国秀　赋唱宁海

《宁海县赋》[②]

“有客从东都来，问于桃源主人，曰：吾同行天下，周览山川……子居是邦，愿闻其所以然。

主人曰：客亦知。夫天施地长之有消长，古往今来有更禅者乎？以吴越为蛮索，春秋之所同贬，以台明为环富，词人之所深羡……

其海则停纳万流，宗长四渎，控直港于稽鄞，引大洋于温福。出乌崎通鸭绿，睎日本睇阳谷。合镇都而为五十二，隶海屿者有三十六。马筋滉漾之乡，汇尾闾而吸长川；黄渡湍澈之势，架修梁而接平陆。……千艘万艘，东奔西逐……

以至惟错之珍，所产者多，鲈脆、鳖肥、螺珍、铫柱、虾魁、望潮、章巨。鲟含胶而团脐，鯆凝油而塞肚。鲅通黄而粲金相，鳝柔白而悬银缕。新妇臂婉而凝脂，老妪帔长而曳组，旧总谓之鲜，贱不论分数。若夫涝涨而河豚生，汐退而弹涂聚。鲊沫浮，鲗黑煦。鳌车攒，蚝山竖。修带知篦，斑鹿赪虎，鳒目之比如瞪，鲨嘴之銛于锯。鲯梅之软如束，鮨苗之多于黍。鲳枫叶之僄轻，鳢竹夹之癯露，加之鲯、鳗、鲚、鲌之党类，蚌、蛤、蛏、蚷之俦侣。《水经》失于登载，《尔雅》昧于记注。名不周知，品不殚举……

舒阆风　词歌农妇十作

宋代诗人舒岳祥家住阆风山下阆风里，以阆风先生著称。屈原《离骚》中有“朝吾将济于白水兮，登阆风而绁马，忽反顾以流涕兮，哀高丘

---

①摘自奉化市黄贤村《林氏族谱》，宁海强蛟半岛的四孤坪在奉化黄贤村之四，两地隔海(湖)相望。

②此赋实为赋体的《宁海县志》。



之无女。”一词。

《作十妇词·摘茶词》[1]

前垅摘茶妇，顷筐带露收。艰辛知有课，歌笑似无愁。

照水眉难画，簪花面不羞。人生重容貌，那得不梳头。

胡三省　校注通鉴

胡三省自称天台人，实指天台山人，非指县，古人多以山水称籍贯，宁海县全境均于天台山面海一侧故称天台人，实为宁海北乡中湖人。其注释、校正之《资治通鉴》为最权威之读本，毛泽东置于身边阅读17遍之多。

胡三省继承父志，于宋代末年，考取进士后，在职时“始得大肆其力于是书，游宦远外，率携以自随。”，完成校注任务后，书稿因战乱丢失，元初又重新购书校注，终于完成这部巨著。晚年隐居雁苍山讲学，同舒岳祥、刘庄孙并称天台三宿儒。

《赤城书堂记》　王应麟

台之宁海，其先贤赤城先生罗公，德业为元祐名臣，道义为一乡师表。教思无穷逾二百年，清风肃然，闻者兴起。旧祠于学，犹未特祀。邑之宿儒前进士胡君元叔，倡率乡人访古闾塾之制，即公游息之地创为书堂，令乡之俊秀弟子而淑艾之。诹诸旦评，延笃学方闻之彦。前进士舒君岳祥为之长，前进士孙君钧、赵君孟礼、胡君三省、前太学陈君应嵩、刘君庄孙为之录。训之以孝悌敬逊，其规约如蓝田丽泽。而稽经订史，种学绩文，务为有用之。实衿佩济济，弦诵洋洋，邹鲁之风蔼如也。

《亿胡身之》　袁桷

《四城赋》拟张衡丽，《十鉴》书同贾宜哀。

腹里春秋纳云梦，案头今古起风雷。

青山不受折腰辱，白眼岂知徒步回。

舟泊城南更回首，寒风吹泪上天台。

---

①宋代时，采茶已成为宁海农妇的一个主要劳作，农妇十作为：摘茶、车水、卖鱼、汲水、行馌（送饭）、寄衣、舂米、种麦、泣布、卖菜。

方正学　唱草堂歌

《草堂歌》

草堂旧在陵南谷[①]，勤把诗书向窗读。学门长掩寂无人，惟有白云相伴宿。春日溪头垂钓归，花笑莺啼芳草绿。猿鹤嘹嘹哀怨啼，萧瑟自理山家曲。曲中哀怨谁知妙，子期能说宫商调。鱼未成龙剑未飞，家贫耽读人皆笑。君不见苏秦与韩信，独步孰知是英俊。一朝得遇圣明君，腰间各佩黄金印。男儿立志需稽古，莫厌灯前读书苦。自古公侯未遇时，萧条长闭山中户。

释传灯　考台岳山源形胜

《天台山方外志》[②]

山源考

天台山者，东濒大海，界水而止，为东南一大结局。而父于南岳，祖于峨山，曾于昆仑，高于雪山。自雪山东南而下，不减四五万里。所有灵粹之气，莫不毕集于此。为神仙之窟宅，罗汉之道场，间生圣贤，养育英哲，岂徒然哉。

形胜考

天台山高一万八千丈，周回八百里，山有八重，四面如一，复有四门，智者大师以赤城为南门，以新昌石城为西门，徐灵府又以剡县金庭观为北门，余谓准此，当以王爱山为东门。

若夫丹山夷夷，草木葳蕤，何独王爱，吾亦爱之，则有王爱山之胜。修竹千竿，兰若数楹，长者福聚，纳子化城，则有筋竹岭庵之胜。云生足底，人行天上，谁挈成衣空中五两，则有弥陀庵、仰天湖道中之胜。此东门第二支，取华顶之仄径，以水母溪为界也。

昔人以西湖比于西子，谓淡妆浓抹总相宜，余谓台山之胜故当过之，识者必以余为知言。然证明此道者，要有烟霞之志，泉石兴趣，复须

---

①陵南谷在方孝孺故里溪下王西南里许。（同《麦虫歌》《木棉歌》一样均为歌农村之作）

②宁海处于台山面海一侧，更胜中之胜矣。

经旬累月，不疲足力，乃可希觊。其或朝入暮出，既无笙歌之娱耳，复无桃李之艳情，以此责台山之不胜，余则避席弗暇焉。

徐霞客　考江源龙脉[1]

徐霞客家住长江出口之江阴，他立下“朝碧海而暮苍梧”的大志，于宁海开篇，写成了《徐霞客游记》这本千古名著，并查清了江源和龙脉。

《江源考》

不审龙脉，所以不辨江源。今详三龙大势，北龙夹河之北，南龙抱江之南，而中龙中界之，特短，北龙亦只南向半支入中国。惧另有说。惟南龙磅礴半宇内，而其脉亦发于昆仑，与金沙江相持南下……南龙自五岭东趋闽之渔梁，南散为闽省之鼓山，东分为浙之台、宕……

张苍水　赞宁海渔樵

《海滨居民闻余生还》

海滨居民闻余生还，咸为手额，却以壶浆相饷。余自惭无似，何以得此舆情也。

虚名浪说逐群雄，垂翅何以得楚弓？
每把金鱼羞父老，岂应竹马笑儿童。
衣冠不改秦时俗，鸡黍相遗晋代风。
正觉渔樵多厚道，不将白眼看途穷。

《寄宿石塘庵·与居人道定西侯[2]往事》

汉腊谁留十五年？琴亡岛屿尚苍然。
野人偏爱甘棠树，义士犹吟华屋篇。
海有浮鸥怜后死，村无眠犊忆前贤。
请看缑岭今宵月，可得将军勒马还！

潘天寿　画雷婆头峰

潘天寿自称雷婆头峰寿者，其家冠庄，古称回浦，西汉武帝元鼎五

---

①台岳的宁海是南龙之东首，故霞客选定于宁海开篇纪游。

②定西侯指张名振。

年(前112)建会稽郡和回浦县治于此。晋代建宁海之白峤亦在此,雷婆头峰是白峤山的主峰。雷婆头峰是天寿精神的象征。

《天明山温泉》

踪迹十年未有闲,喜今使得故乡还。

温泉新水宜清浴,爱看秋花艳满山。

鲁迅　赞柔石台州式硬气[①]

《为了忘却的纪念》

这只要一看那台州式的硬气就知道,而且颇有点迂。有时会令我忽而想到方孝孺,觉得好象也有些这模样的。

章太炎　评童保喧事迹

《童师长祠堂记》[②]

少以干翩闻于军中,初举大义,君实为干魁;其后拒袁氏帝制,走其幸将,功亦第一……君比有大功,不以自伐,而策勋亦不及君……卒未尚有怨悔……炳麟于是系之曰:浙人以布衣芟大难者三矣,首富春孙桓王,次长城陈氏,而临安钱氏为其下……君起偏裨,奋其冯震,卒攘东胡,恢复疆理,直袁氏疆衙,再起与之争命,视钱氏为难能,晚遭顿挫,不能以其材逞,至惜夫浙之祀君,义也……

(写成于2013年8月26日)

①应该说,以方孝孺和柔石为代表的天台山式之硬气,是宁海人的共性。

②此祠于1924年立于杭州市西岳坟东侧约200余米处,解放后建宾馆时拆除。



革命事迹

童保暄的辛亥功绩

1911年辛亥革命时，童保暄（1886—1919）是25岁的宁海籍军人，当时任杭州宪兵队长等职，挺身而出，担当起杭州起义的总指挥和攻克江宁之浙沪苏联军的参谋处长，在部署起义和指挥战斗中把握关键，对于辛亥革命的成败，起到举足轻重的作用。

辛亥革命的历史背景

1840年第一次鸦片战争后，祖国沦为被列强瓜分的半封建半殖民地，爱国志士奋起寻求救国之路。孙中山（1866—1925）自1894年上书李鸿章要求改革遭拒后，11月24日在檀香山成立兴中会，举起革命大旗。1895年在日本领导兴中会联合华兴会和光复会成立同盟会，提出三民主义，先后领导两广等地10次武装起义，也均遭失败。2006年，秋瑾等组织以“光复汉族，大振国权”为名的八军，亦遭失败而秋瑾本人英勇就义。到1910年2月，陶成章在日本重组1894年创立的光复会，推章炳麟为会长。吸取以往南方各地单独起义，因孤立遭受失败的教训，在浙江、上海、汕头等地组织光复军。1911年7月，宋教仁、陈其美、谭人凤等在上海成立同盟会中部总会，提出“培植元气，休养实力，同心同德，创造时机和不轻易发难”的方针，全力推进长江中下游省区的革命运动。童保暄1907年考入保定陆军速成学堂，入学途中在上海女报社秋瑾处，经吕公望介绍加入光复会，1910年回浙江。1911年10月武昌起义时，任新军21镇宪兵执事官等职。

杭州起义的周边形势

10月10日武昌起义成功后，各地革命党人联合立宪派纷纷响应。22日湖南、陕西响应，23日江西、29日山西、30日云南响应，11月3日，上海和贵州宣布独立。清皇王朝也重新启用袁世凯，调北洋军镇压武汉革命军，11月2日汉口失守，革命的成功有赖于各地的进一步响应和对武汉革命军的武装支援。而浙沪苏地区的形势更加紧迫。上海已于11月3日

宣布独立，江苏省会苏州也于5日宣布独立，但江宁（今南京）在军事实力雄厚的保皇党张勋控制下，有以武力扑灭沪、苏革命火种之势，浙沪苏地区的革命形势将如何发展，就取决于浙江能否及时响应起义。

勇敢地指挥起义成功

浙江杭州的朱瑞、吕公望、顾乃斌等革命派头面人物，正当紧接上海发动起义的关键时刻，11月3日在顾乃斌家举行决策会议之际，这些人或派代表出席观望，或云出去调兵，或推托不愿担当总指挥的重任，为什么？一句话，怕枪打出头鸟，万一起义失败而遭致杀身之祸，故杭州革命军陷于群龙无首的状态。在这一紧急关头，童保喧忍不住慷慨激昂地陈词，于是顾乃斌提议由童保喧担任临时总指挥，众人均同意，于是童保喧勇敢地担起重任，在4日晚有条不紊地指挥起义成功，5日，以临时都督的身份贴出告安民后，次日将浙江都督之位让给汤寿潜。

浙江独立和克宁意义

杭州起义成功，宣布浙江独立后，浙沪苏地区已站在革命战线，攻克江宁封建堡垒，是奠定东南，稳定武汉革命基地的关键。接着，浙沪苏联合组成以浙军为主的攻宁联军，童保喧任参谋处长。11月13日出发，21日投入先占乌龙山、进克幕府山的战斗。逼近孝陵卫后，童保喧在友军连续受挫、伤亡惨重、战局危急的情况下，率领炮兵营长张国威到前沿视察，为指挥部制定了抢占紫金山顶天堡城、居高临下控制南京城的决策。他亲自指挥炮兵准确轰击，并以重赏选募来的192名敢死队员奋勇抢攻，终于在11月28日午夜战至次日凌晨，夺取了天堡城。12月2日围攻朝阳门，迫使张勋的守军退去，革命军攻克江宁。广西、安徽、广东、福建、四川等省也于11月8日至27日相继独立，革命队伍进一步壮大。武汉革命军虽然于11月27日因汉阳失守，退守武昌，由于东面浙沪苏地区已被革命军掌握，同西南，湖南等地组织多路援军支援武汉，终于迫使清廷退位，促成1912年1月1日，孙中山在南京宣布中华民国成立，辛亥革命最终取得胜利。假若不是童保喧在关键时刻起到关键作用，当时今长江三角洲和武汉的革命成败，就有问号了。这就有如天平的砝码，左右平衡，童保喧虽然年少，但在辛亥革命中，却起了举足轻重的作用。

倒袁功臣与英年早逝

1913年革命领袖之一的宋教仁被袁世凯派人杀害，孙中山发动二次革命，江西李烈钧首先举旗，南京、广东、安徽、上海、福建、湖南、重庆等地响应，浙江袖手旁观，最终宣告失败。1915年底袁世凯称帝，据有浙江政权的朱瑞已经投入袁氏怀抱，童保喧直言相谏，朱瑞反而欲捕杀童公向袁报功。童保喧又于1916年5月12日举起义旗驱朱，宣告独立，继广西、贵州、广东后，响应云南蔡锷倒袁成功。童公又一次将政权让给屈映光、吕公望等人，这时童保喧就任师长的浙军第一师，已是浙江的主力军。北洋军阀不让浙江人掌握浙军兵权，派杨善德主浙，先将童保喧挤出杭州，继于1918年4月调童保喧为闽浙军副司令，与粤军对杀。这时粤军陈炯明等虽打孙中山的旗号，实际上已同北洋军阀一样，孙中山也认识到“南与北，如一丘之貉”。于是年5月20日，愤而孑然一身，离开广东去上海。童保喧亦认识到，这种战争毫无意义。他于21日从平和出发至漳州，在打败陈军后，于6月18日写的《克尧平有感》诗中云：“雄师七晚克尧平……羞将战绩详军报，怕听生民吁苦声。两粤川湘千万里，几时同罢兄弟兵。” 9月14日奉命率军回驻厦门。处于忧郁中的童保喧，于1919年3月阅兵时感风疾发，5月23日去世，年仅33岁。童公去世时，“五四运动”正风起云涌，接着中国共产党成立、孙中山实行联俄联共扶助农工的新三民主义大革命、北伐战争等革命新时代童公均未见到，英年早逝，令人长叹。

魂归故里与后人评价

童保喧逝世后，总统徐世昌赠上将衔并一万银元的安葬费，灵柩运回宁海，安放于缑城东南水车东南的山上，至今民间流传着“奉旨穿城”的安葬盛况。四年后，童公部下和杭州军民建童公祠于杭州西湖宝石山下岳坟东侧，请章太炎写了《童师长祠堂记》，为童保喧的辛亥革命等功绩作出精确的评价：“少以干翮闻于军中，初举大义实为干魁；其后，抵制帝制，走其幸将，功亦第一……炳麟于是系之曰，浙江之布衣芰大难者三矣，首，富春孙桓王，次，长城陈氏，而临安钱氏为其下……君起偏裨，奋其冯震，卒攘东胡，恢复疆理，直袁氏强偣，再起与之争命，视钱氏

为难能。晚遭顿挫，不能以其材逞。夫浙之祀君，义也。”这是民国时期的思想家，光复会创始人，童保暄的上级领导章太炎对他在辛亥革命中作出的贡献与一生功绩的恰当评价。由于解放后城市建设的变迁，童公祠不复存在了，2011年是纪念辛亥革命100周年，后人不应忘记童保暄的辛亥功绩。

杭州西湖畔的秋瑾塑像，是为纪念浙江辛亥革命早期先烈而建。建议浙江省政府，恢复章太炎的《童师长祠堂记》碑于秋瑾墓旁，纪念在浙江辛亥革命中，起到举足轻重作用的童保暄，为杭州西湖增添一个辛亥文化景观。并建议宁海县政府，将前童古镇——国家级历史文化保护区的童保暄的故居修复，以供童保暄的革命事迹存列展出。

（登于2011年11月3日《今日宁海》报）

前童小教点星火，燃成台属游击区

抗日战争初期，中国共产党在前童小学创立支部，播下红色种子。党组织依托学校，扎根于教师、学生、农民之中，高举抗日救国旗帜，健康快速地成长。后期成为宁海和台属革命的中心。解放战争时期，前童成为台属游击区武装斗争的出发地、联络中心、后方基地和休整、庆典场所。前童小学这块革命发祥地，始终是我党可靠的活动基地。党发动筹建的老校舍，是革命历史的见证，是宁海和台属、浙东的主要革命纪念地之一。

抗日战争时期

前童支部，创始小学(1938年秋至1940年秋)

1938年8月，童时校受党组织指派，回家乡前童发展党员。首先介绍前童小学教师童衍孝和农民周松贵入党，并将时校在天台育青中学时介绍入党的童连昌、童日新和童吉元（又名美中，鞋匠）的组织关系转到前童，成立中国共产党前童支部。时校任书记，连昌、日新任委员。支部受中共天台县委领导。时校等讨论决定开展前童革命活动，则必须以前童小学为基地。该校光绪三十一年（1905）废科举，兴学堂时，始办塔山

启蒙学堂于“职思其居”宅，民国元年（1912），改称塔山启蒙小学堂，迁入大祠堂。至1934年，又改称塔山中心小学。1939年春，党支部联合前童进步绅士，罢免原校长，将青年党员童连昌推上小学校长岗位，进步教师童衍孝、吴三春、蔡福妹、张雪婷等负责教学。从此，前童小学成为党的活动基地，直至1949年7月宁海全县解放。

时校同志革命热情高，组织和宣传能力都很强，他领导支部抓住“七七”事变后，国共两党合作联合抗日的大好时机，打出了抗日救亡的旗号开展革命活动。学校悬挂抗战领袖名人图像时，也将马、恩、列、斯、朱、毛、周、刘的画像高挂，在前童展示了共产党人的形象。党支部组织教师教小学生的同时，以多种方式开展社会教育，发动群众。在大祠堂的学校组织青年读书，男子晚上读，妇女下午读；还办夜校于童伯荣家，办午校于童先林、童先巩祖父童丙照的新屋，教农民读书；时校将进步知识青年集中到小学（大祠堂八角楼）与自己一道住宿，天天学习时事形势和抗日将士的英雄事迹，培养青年骨干；还将学生和农民组织起来，早晨和晚上，分别以晨呼队和歌唱队的形式，走街串巷，呼喊抗战口号，教唱抗战歌曲，并书写抗战标语于街巷，全村形成了热烈的抗战氛围。从此，党支部依托前童小学，顺利展开了革命活动。

资料链接：1937年的“七七事变”，日本侵略军发动了全面的侵华战争，不愿做亡国奴的华夏英才，奋起反抗。8月13日后，上海育青、大公两所中学迁到浙东天台山（面海的东侧为宁海县）西麓的天台县。上海的进步教师，亦随校进入天台这两所学校。许杰、戴介民、陈康白、赵伯辛、王育和、袁佐文、胡其饮、袁宝诚、顾哲民等育青中学教师，多数为大革命时期的中共党员。其中赵伯辛由宁海籍蒋如琮介绍入党（蒋曾任1926年创建的中共宁海中学支部的首任书记——该支部是台州最早的中共党组织）曾任中共天台县委书记；王育和（桑洲人），由宁海范金镳介绍入党，（金镳溪南范家人，1925年入党，是最早的宁海籍中共党员之一，1926年夏，受中共浙江党组织派遣回乡，创建宁海首个党支部和宁海中学。次年，金镳介绍前童村学生童中止入党，前童始有共产党员，中止于1928年春带50多名前童人参加亭旁暴动。）曾任宁海中学校长。他们首

先率领新入党的王家扬、葛民治、金良才、童时校等一批宁海籍的学生，回宁海四乡发动大批青年，去天台求学，接受进步思想教育，多人成为党的骨干。其中金良才和俞圣棋、王家扬，分别被派回亭旁和海游（这两地1940年分设三门县后属三门县）建立支部，邬时新被派回璜溪口建立支部，童时校被派回前童，成为前童小学红色革命种子的传播人。

筹建校舍，发展组织

1939年，学校设于大祠堂，这时，学生已达百余人，国民党的乡公所亦设于大祠堂内。时校等根据祠堂既不适应学校发展需要，又不利开展党的秘密活动等情况，作出了发动乡绅和民众以兴办教育事业为名，筹建独立校舍的决定，时称新校舍。是年暑假期间，童时校、童连昌、沈昆山等进步青年发起，成立宁海西区青年读书会，时校与岭下陈人，刚恢复组织关系的老党员陈星取得联系后，获得了资金和很多书籍，先后在前童、栅下、大郑、沈坑岙、岭下陈等地，组织青年学习。同时，组织进步教师童中彬、童时强，演唱骨干童时康、童法拿等10余人，成立前童青年剧团，排练“卢沟桥枪声”、“东北义勇军”、“八百壮士战歌”、“打到敌人后方去”、“抗日将领冯玉祥”“抗倭将军戚继光”等抗战剧目，分赴岔路、柴家、湖头、大郑、栅下、竹林、官地、柘湖杨、严家、大溪王、上葛头等村演出。演出时，结合张贴标语、漫画等墙壁宣传，革命气氛轰动前童周围村庄。

是年，周松贵介绍童先桂、童西京两位农民入党，建立第一个农民分支部，展开党在农民中的工作。王惠英在天台入党后，组织关系转入前童，她带领柴从妹、吴翠青、童统妹等青年妇女参加读书活动，着手筹建妇女支部。前童支部改称为前童中心支部。

1940年3月，童衍孝发展本校教师童先林为党员，先林将自购的革命书籍，时校的革命书籍，合并设立秘密图书室，其中有《论持久战》、《西行漫记》等名著，引导进步青年学习革命理论。是年5月，童连昌接受塔山乡户籍干事职务，获得国民党政府工作人员的身份，为开展革命活动作掩护。校长调党员童日新继任。是年7月，上级党组织决定将童时校调往苏北，中心支部改选，童日新为书记，童衍孝宣委、童连昌组委、周

松贵农委。是年9月，日新因病（痢疾）亡故，支部递选童衍孝继任书记。校长一职，党组织推荐童一秋出任。一秋为衍孝的伯父，是德高望重的绅士（非国民党员），曾任浙江省议会议员，湖南省靖县县长，1934年9月起，为宁海县临时参议会议长，1944年至1947年为宁海第一届参议会议长，解放后曾被选为浙江省人民代表。童一秋接任校长后，联合本村乡绅岳川、德航、仲甫等人士，共同倡议，筹款另建校舍。是年秋，日寇侵扰沿海城镇，人心动荡，党支部通过乡公所，请准联合各界，成立塔山乡战时政治工作队，简称政工队，发动群众做好抗敌保家准备。支部还团结青年，发起成立塔山乡地方事业促进会（后改称协进会），以开明绅士童葆华为首，提出抗日反帝，争取进步，扶正抑邪，改革旧习，振兴新风，筹建校舍，改进教育的进步主张，扩大了统一战线工作。自此，前童出现了革命进步，团结抗日的新面貌。

扩大队伍，红遍宁西（1940年冬至1943年秋）

皖南事变前后，南方中共党组织，革命骨干部分北撤转移，部分留原地转入地下活动，前童公开的抗日政工队活动亦停止。因宁海西区青年读书会，已引起国民党的注目，亦解散。于1940年12月5日，建立秘密组织"一二五书社"，在童先林、童伯荣家展开活动。1941年，童伯荣、童遵孝、童中国、陈模省、童先巩、童先左、童遵时、童时雨等发展为党员。1940年秋末冬初时，童时校、周松贵到天台接赵鉴源（童时校的入党介绍人）等领导到宁海，避居前童、官地、岔路等地。住一个月余后，经涨坑乘船过宁波去上海。还挑运来很多革命书籍、文件，书籍均留在前童，从此，革命的精神食粮更加丰富。

在前童小学筹建期间，党支部一面推动乡长童德航在本乡、本县筹资，一面派童连昌到宁波、上海等地，向前童籍的军、政、工、商界人士筹款。前童宗族内，还收并一部分祀产作为校产，各大房都捐出60余石出租田，共捐助田地500余石。同时，按男丁人数，于正月初二分大馒头的传统习俗，亦停止三年，省下的资金，都作为办校资金。是年校舍建造正式动工。

1941年6月，国民党塔山乡政府改选时，党支部派童连昌打入，任副

乡长。连昌从此时起，直至1948年5月，公开身份是国民党政府的副乡长，实际是共产党基层组织（县工委）成员。

1941年8月起，台属联络员许少春常驻宁海前童西南的桥头杨、白岭根和前山头花地塔等地，以教书为掩护，负责宁海、象山等地党的联络工作。许少春的对外联络均由前童党组织担任。直至1947年，台属党的活动中心在宁海前童。

1942年，杨民奎到前童小学任教。民奎于1940年在天台育青中学入党，后因学校停办，组织关系丢失，到前童由衍孝介绍重新入党。是年，一秋曾交童协江接任小学校长一职，三个月后，校长改由开明绅士童岳川（岳川的3个儿子均为共产党员）担任。是年，前童中心支部，书记童衍孝，委员童连昌、童美中、周松贵，下设7个支部：第一青年支部童衍孝（书记）、童伯荣、童仲达。第二青年支部童先林（书记）、童先巩、童先左。第一农民支部周松贵（书记）、童西京、童先桂。第二农民支部童中国（书记）、童时雨、童衍昌。前童妇女支部王惠英（书记）、柴从妹（组委）。官地党支部杨民奎（书记）、杨国兵、杨新科。栅下党支部童遵孝（书记）、陈模省。从此，党组织在农民、挑夫、青年、妇女等基本群众和前童邻村扎根，前童及官地等周边，成为抗日反顽红色堡垒村。

1943年初春，由于国民党在南方实行白色恐怖，党的工作全部转入秘密活动，实行单线联络，割断横向联系，前童“一二五读书会”亦解散，成员发展为党员。是年3月，台属党组织领导在前童中心支部选拔人才，建立中共宁西（包括桑洲、沙柳地区）工委，童衍孝任书记，童先林、杨民奎、童连昌任委员。新校舍一幢完工，部分班级迁进新校舍教学。童衍孝、童先林、杨民奎仍以前童小学为基地，以教师为掩护开展工作。童连昌则以副乡长身份开展统战工作。

资料链接：1940年10月至1941年3月，是战争时期蒋介石发动抗日第二次反共高潮，特别是1941年1月7日皖南事变后，新四军和南方革命武装北撤，台属黄岩、临海、天台、温岭等县党组织先后遭受破坏，天台育青、大公两所中学被迫停办，革命教师转移疏散。1942年7月，三门县发生坝头事件，国民党围捕破坏我党组织，台属郑嘉治等领导转移到宁海，同

许少春先住城里应家，黄坛沈家，组织台属130多名（其中宁海30多名）骨干北撤四明、苏北等地，年底，住栅下童遵孝家过年。面对国民党防共、限共、溶共的反动政策，郑嘉治向童衍孝传达了我党政策方针：坚持抗日团结进步，反对投降分裂倒退，务求全民抗战，夺取最后胜利。白区今后工作方针是“隐蔽精干，长期埋伏，积蓄力量，以待时机”。1943年春，郑嘉治等去四明，不久许少春回前童，任台属特派员，常住白岭根。

1941年4月19日宁波沦陷后，国民党宁波专员公署和慈溪县政府迁移到前童，鄞县临时联中亦转移到前童。宁海西南前童一带，成为浙东政治文化活动的中心。

领导宁海，兼管邻县（1943年冬至1945年抗战胜利）

1943年冬，经浙东区党委批准，将中共宁西工委提升为中共宁海县工委，童衍孝任书记，组委童先林、宣委杨民奎、统委童连昌。并确定童衍孝、童先林、杨民奎、童先左、童先巩分别为西区、南区、东区、北区、城区的联络员。根据革命形势发展需要，提出了加强中心区工作，会同外围村，推进全县各区党组织发展和完成各项任务的要求。中共宁海县工委受命兼管三门、天台两县地下党的工作。年底，小学校舍胜利竣工，1944年，全体师生从大祠堂迁往新校舍教学。

1944年9月，县工委派杨民奎去上金教书，发动农民抗丁、抗粮、抗税。是年，增建了白岭根、桥头杨、城关、北区、东区党支部。城区由童先巩负责联系童遵孝，一面在宁海中学、宁海师范两校学生中发展党员；一面在城区居民木刻社开展歌咏活动等宣传革命知识，发展组织。西区由童衍孝负责联系桑洲支书叶绿波，南区由童先林负责联系沙柳支书叶锡锦，北区由童先左负责联系璜溪口支书邬时新，东区由杨民奎负责联系长街支书闻瑞金开展工作，前童中心区有青年、农民各两个加妇女共5个支部。是年，县工委贯彻浙东工委和台属特委指示，注意敌、伪、顽动向，坚持抗日团结进步，反对投降倒退的统战政策。利用抗日动员会、县参议会、县修志馆、县正学学会等展开统战工作。

1945年8月，抗战胜利。是年，宁海县工委共分6区15个党支部，党员65人。前童中心村分6个支部（其中青年3个，农民2个，妇女1个），有党员



24人。周围官地、栅下、白岭根3个支部，各有3名党员。各区党员分布为：城区两校支部5人、东区长街支部6人、北区紫溪支部8人、南区沙柳支部6人、西区桑洲支部5人。是年，宁海西部前童地区，由于抗战时期壮大组织、推进革命和联络各界、战胜故顽的统战工作事迹，被中共宁波行署内部认定为“国统区红色抗日堡垒地区”。是年冬，前童小学校长由鄞县联中毕业的青年童全梯接任。

资料链接：台属党的组织，1938年5月，中共浙闽赣省委书记刘英派省委委员刘清扬任台属特委书记，常驻天台，由前童人童美中（即童吉元）和王惠英夫妇，以其舅父的名义开皮鞋店为掩护，加强对育青中学等学校的革命领导。1939年10月，亭旁和前童党组织从天宁中心县委划出，成立宁海县工委，金良才任书记。1940年2月，城区宁海特别支部并入宁海县工委，划归台属特委统一领导。1941年10月，台属党组织划归浙东区党委领导。1941年皖南事变后，留在南方坚持斗争的党组织，普遍实行特派员制，中共宁海县工委，是在宁海革命形势特别有利的条件下成立的，即是由于前童党组织力量较强，而浙东沦陷后，宁海国民党对前童的恐怖统治相对较弱，我党在前童地区对国民党上层的统战关系较好等独特条件而成立的。1941至1942年期间，许少春去四明山汇报工作期间，曾将宁海、三门党组织，委托前童党组织联系。后来许少春去华中局汇报工作期间，委托中共宁海县工委代管三门、天台两县党的工作。

解放战争时期

内战暴发，革命转折

1945年8月抗战胜利。四明山中共浙东区委和浙东人民游击纵队奉命北撤，台属和宁海党员骨干亦大部北撤。留下坚持的组织，失去了上级联系。台属特派员许少春决定暂离宁海，移驻上海，等待时机渡江北上，面见华中局和部队领导，以求接上联系。行前，通知宁海县工委，兼管天台、三门两县党的工作。童衍孝在叶绿波陪同下，至天台和三门，分别找到孙伯卿、余云扬和金贤益、章宏吉等许多当地党员骨干，传达指示，落实联系网络。县工委指定周松贵在前童中街开设新记饭店为联络

站，多次接待天台孙伯卿，三门金贤益等来向宁海（亦称宁天三）县工委联系工作，汇报情况的人员。

前童统战工作基础较好，开明绅士童葆华、党员童连昌等通过塔山乡地方事业协进会，团结进步人士开展活动，保持和扩大党在群众中的影响。1946年春，宁海工委接受台属特派员指示，派党员王惠英和柴从妹去上海香烟厂做工，设立党的地下联络点，开通宁海、上海、华中间的交通线。10月，柴从妹留沪负责，王惠英受命去华中与上级联系，及时传达了上级指示。是年6月全面内战爆发以后，蒋介石向江南地区大肆抽丁、增税、征粮，宁天三地区传达了上级“稳步发展，扩大统战，发动群众开展三反（反抽丁、反征粮、反征税）斗争，牵制敌人，迎接由自卫、相持到反攻的解放战争的胜利”的任务。宁海县工委发动前童周边的官地、大溪王、白岭根支部均带头发动村民，夺回被抓壮丁，维护了群众利益，使逃丁、拖粮、赖税现象遍及宁海西乡和各地农村。城里宁海师范党员陈天锡、葛道吾、童爱芬、陈立民、叶荣祥、王奕嘉等，发动180多名学生，开展反饥饿、讨学米斗争，迫使县政府发放欠米，取得斗争胜利。宁海中学、宁海师范、宁海农校党员赵理贤、应可昌、王艾村等，争取各校进步教师的支持，受杭州学生反迫害，反暴政，悼念于之三烈士的革命行动影响，发动480多名学生上街游行。游行队伍高呼口号，群情激昂，得到缑城师生和民众的支持。

1947年9月，塔山乡与竹柘乡合并，称塔林乡，通过民选，童衍孝成为塔林乡乡民代表主席，从此，前童中共地下党员又获得一块公开活动的招牌。是年，塔林乡地方事业协进会，童全梯任理事长，童先林任组织干事，童衍孝等为理事，童一秋、童岳川等为顾问，革命群众活动更加活跃地展开。

1946年至1947年，党组织得到较大的发展。全县共增至25个党支部，党员137人。其中城里童遵孝发展学生赵理贤、陈天锡、应可昌等入党，又在教师中发展党员，分别建立支部。前童附近的竹林、柘湖杨、杨家山、上葛头、罗家岙、严家、峰山等村都发展党员，建立支部，原先已建支部的前童、官地、白岭根、栅下等支部，亦发展新党员，增添了力量。

1946年夏，台属特派员许少春派李黎（童先巩）到三门海游、亭旁等地向地下党员传达革命形势与任务，恢复海游、亭旁中心支部的活动。

资料链接：1945年抗战胜利，国共两党举行谈判，签订协议，我党同意新四军北撤，留下少量干部坚持地下斗争。1946年1月6日，国共两党又签订了军事停战协定。是年3月，国民党二届二中全会在重庆召开，6月26日，蒋介石公开撕毁停战协定，发动全面内战，我党亦发动群众，全面反击。

浙东游击，选定台属

1947年初，中共浙东工委，到宁海召开梅花村会议，宣布开辟以天台山为中心的游击根据地，并宣布成立中共台属工委。1947年1月20日，宁海县工委派周松贵和童时大到宁波西门，接来浙东党工委书记刘清扬和上海局党代表顾德欢（张瑞昌）到前童，住周松贵家。1月27日和28日，（农历丁亥年正月初六和初七）梅花村会议在白岭根召开。白岭根位于前童西南，距前童近3公里，这里依山临溪，交通闭塞，便于隐蔽，会议在村南前山脚，小学旁的葛希曾家举行，为浙东党组织在台属召开的扩大会议。浙东军事干部张任伟、台属党组织负责人许少春、宁海县工委书记童衍孝、临海县党组织负责人应为民（宁海桑洲人）出席，前童童连昌和白岭根葛希曾列席旁听形势报告。会议由刘清扬主持，传达了1946年冬，中共上海局关于“台属地区作为发展浙东游击战争的中心、出发点和立足点”的重要决策，决定开展以天台山地区为中心的游击战争。会上还宣布成立中共台属工作委员会和临海中心县委，邵明（原任中共嵊新奉县工委书记，此次会议未赶到）任书记，许少春任副书记，丁友灿任委员，邵明还兼临海中心县委书记。这时会场外梅花盛开，顾德欢提议称这次会议为“梅花村会议”。会后，与会人员分赴台属各县传达会议精神。2月，张任伟调集宁海县工委杨民奎等党员骨干数人，以“打猎队”名义在三门亭旁山区建立武工小组，后因暴露过早，立足困难而撤退。3月上旬，刘清扬离开前童联络站，带通讯员张英去临海大石乡，住党员乡长金鹤鸣家，准备开辟临海游击基地。3月中旬邵明到前童连昌家，杨民奎陪送至临海大石会刘清扬，接受任务，在临海大石调集武装骨干成立

武工队，宁海调童时大、杨小昌等参加该队。开展武装斗争两三个月后，由于受到反动势力的围剿，在临海创建武装基地的初衷未能实现，队伍被迫临时解散隐蔽，杨民奎亦暂回宁海。2月，李黎调任三门县工委书记，城区地下党交给童遵时负责。7月杨民奎参加宁海县工委，去上金以教书为掩护，了解柯仙山洋地区情况，为在宁海开辟武装基地做准备。

资料链接：台属特派员许少春于1946年8月26日，派交通员王惠英去苏北，向华中局领导汇报台属地区开展武装斗争面临的情况，并提出要求配备坚强领导和武装干部等意见。10月，华中局派张任伟、陈布衣到上海，又从山东调顾德欢参加上海分局工作，随后又调刘发清、诸敏、薛驹、李昶、卜明等一批得力干部到浙东工作。是年11月，浙东党的工作，划归中共上海局外县工委领导。上海局领导人林枫于是年12月召集由顾德欢、张任伟、刘清扬、王起等参加的会议，研究浙东工作，决定在浙东普遍独立点火，建立武装，然后集中主力，开辟以天台山为中心的大块武装游击根据地。会议决定，成立中共浙东工委，刘清扬任书记，马青任副书记，王起任委员，顾德欢代表上海党组织常驻浙东指导工作。

台属基地，扎根宁海

台属武装斗争的立足点，先选在临海大石和三门亭旁，经过实践中的挫折，后来选定宁海西部山区。1947年5月，台工委书记邵明来到三门，在李黎（童先巩）教书的枫坑小学，召集金贤益、梅茂苗等开会，宣布李黎任三门县工委书记，商议发动南田暴动计划。是年8月，邵明从临海返回宁海梅花村，面对三门亭旁和临海大石开展武装斗争未能成功的事实，找来许小春、童衍孝等商议在宁海开辟武装斗争基地，并就可行性取得共识。

是年10月23日，台工委书记邵明率大石等地的武装骨干王阿法、王蔚青、陶秀贤、鲁华等，从三门枫坑小学乘船到南田岛，同南田周象人率领的地方武装会合，发动南田起义并获成功，缴获了设在樊岙的三门县南田伪区署、南田伪保安大队长的枪支，建立起台属第一支游击武装。宁海县工委立即选派杨民奎、童先林、童中国、叶荣、杨新科、王昭宁、陈志力、葛开宰等同志、三门县工委亦选派金贤益、梅茂苗、章宏吉等县工

委成员和党员骨干参军，充实到这支部队中去。并以浙东临委的拨款作资金，委托童先左、童钟浩开办被服厂于前童，解决部队服装。10月，台工委调杨民奎、童先林等参军后，宁海县工委及各区的分工为：书记童衍孝兼管西区，委员童连昌负责统战。各区负责人分别是：南区王瑞科、北区左军、城区童遵孝。是年秋，童一秋又担任小学校长，直至解放后。

1948年1月14日，国民党台州独立营及临海、天台、三门等县的保警队、税警队600余人，在台州专员罗浩忠率领下，于三门亭旁里金联合围剿我部。凌晨，杨民奎带哨时发现敌情，迅即回报，队伍虽仅40人，在邵明指挥下，迅速占领村前鸣凤山冈，激战一整天，击退敌人连续多次冲锋，晚上，乘天黑，顺利突破敌人包围而脱险。此战，毙敌20余人，但在突围中，章宏吉和童先林同志因眼睛近视和体弱，未能跟上大队，章宏吉被捕牺牲。童先林未登上山顶，幸机智，隐蔽半山悬崖柴丛中，断食七天，历尽艰辛，终于在革命群众护卫下脱险，安全返回部队，并完好保存了四明上级拨发，由他负责保管的给养资金。此次应战中，打击了敌人的锐气，显示了我军的神威。部队突围后，转移到宁海西南山区的前童前山地区，经山头罗至大田头隐蔽休整。在大田头休整四五天后，进驻福全寺时，台工委副书记王槐秋从四明山返回会合，宣布浙东临委决定，正式命名该部为浙东人民游击队第三支队第二大队，以邵明为政委，周象人和金鹤鸣为正副大队长，杨民奎为教导员，番号"铁流"。随后，部队经峰山到梁王山的外寮、里寮和山洋、王爱山冈等地活动后，又回到杨家山，(即环绕前童周边山区一周)欢度1948年的农历新年。宁海县工委一面派周松贵去四明山，向浙东临委汇报，一面发动前童、官地、柘湖杨、栅下、大溪王、杨家山等村党支部筹集军粮，还杀了一头猪招待，使部队在杨家山欢度农历大年。

部队在宁海党组织的支持下很快恢复元气，是年3月12日，从王爱山冈永乐寺出发，在地下党员配合下，连续收缴了桑洲警察所、前童塔林乡乡公所及前童大地主家的枪支，扩大了我军在前童地区的影响。当场有陈宏兴、童时钵等参军，充实了部队力量。这是一次部队经历了艰险，回到前童休整后，又重振军威的战斗。从此，"铁流"等红色武装在前

童地区扎根，前童成为部队的后方基地。是月，铁流部队遵照浙东工委顾德欢的指示，挥师四明途经新昌时，因遭敌人多次堵截，于是转变方向，经新昌、天台、东阳边界至临海大雷山，4月5日，队伍拉至黄岩同临海、仙居接界的圣堂村，同游南的括苍支队会师，受到兄弟部队的热忱欢迎和大力帮助。部队学习整训两个月多后，获悉许少春等被捕出事，遂拉回宁海。

资料链接：1948年4月16日，中共华中局指示："集中力量，打开台属局面，是当前中心任务。"是月，中共上海局林枫来到四明山，明确提出："集中力量，打开台属局面，把内线防御转变为外线出击，在台属建立大块游击根据地。"是年5月18日，浙东临委派刘发清、张任伟到上海，将我党储贵彬、汤圣贤、刘路平控制的南汇大团自卫队260余人拉到四明山，号称"钢铁"部队，与四明山"铁马"部队一起，仍以抗日时期"三五"支队名义展开活动。

沉着应变，坚持斗争

1948年3月，台工委领导成员许少春，由大雷山返宁海途经天台时，住亲戚家被捕，枪支和笔记本落入敌手，许托人带信到宁海，又未传到。5月，宁海童衍孝、童连昌亦被国民党宁海县政府逮捕。先是5月初，童连昌在前童被捕，我党发动群众包围了乡公所，迫于群众力量的强大，当局只好叫乡长担保释放。5月底的一天，当局又将衍孝和连昌诱至城里逮捕，当日晚，衍孝在一秋家遇竹林王存然时，带口讯叫童先林、童遵时、童先左、童先巩等转移隐蔽。童先林因里金突围双脚受荆棘刺伤在先，后又赤脚步行冻伤，时在前童一带养病，他一面急派童先左去四明向浙东临委汇报，一面通知各区负责人隐蔽，并把未暴露的党员重组。确定未暴露身份的党员童遵锵，在上街头开设三合米行为掩护，建立新的联络站。遵锵还到三门枫坑等地通知，使同志们安全转移。临委确定宁海党的工作由童先林负责，组织未暴露的骨干坚持斗争，已暴露的党员迅速转移。

是年6月9日，面对宁海国民党势力的破坏，台工委邵明和王槐秋等决定，将部队拉回宁海，确定以柯仙山洋、王爱山冈、新昌飞地为武装部

队立足点。从部队抽回杨民奎、童先林，调整中共宁海县工委，杨民奎任书记，童先林、李黎（亦不再去三门）为县工委委员，开展创建宁海西南山区游击基地的工作。同月15日，邵明、杨民奎等率部从新昌飞地的笔架染、长廊岗到王家染一带，打退大陈土顽娄小赖的袭击，该股匪逃往天台，从此，大赖、小赖不敢再回新昌飞地活动。次日，又接群众情报，国民党宁海县自卫中队进白溪追剿我部，被我部抓住机遇，在王爱山冈尖山汤平头下的白溪上头地伏击，敌四散奔逃，缴获步枪四支。此战使敌人丧胆，我部大扬了军威。自此以后，敌自卫队不敢单独进入宁海西部山区，为建立宁海、新昌、天台三县边界游击根据地打下了基础。

宁天新边，立足山洋

山洋游击地区，中心区范围指宁海的柯仙山洋和王爱山岗，天台的华顶地区，新昌的飞地（即今双峰逐步、大陈、杨染、王家染一带，原属新昌，1949年1月划属宁海）的三县边界地区，以后扩大到宁海前童周边和桑洲、麻岙山区，天台东北部和新昌东南部山区的大片地区。

1948年6月，“铁流”部队转移到宁海西南山区活动，8月初，杨民奎首先发展牛路坑王成合入党，稍后王成合又发展王如水、童余金（大水路）、王如兰等入党，组成山洋支部，从此我党在山洋有了较好的群众基础。1948年8月18日，由浙东临委书记张瑞昌(顾德欢)和张任伟等率领的四明山钢铁（从鄞西燕子窝村南来台属时改称机动）部队，台工委书记邵明和副书记王槐秋率领的台属铁流部队，到山洋会师。上午，两军先到前童梁王山平溪会师。会师大会由邵明主持，顾德欢作形势报告后，传达了上海会议确定的任务：“普遍点火，全面发动群众，跳跃式地开展武装游击战争，以主力部队为中心，建立地方武装，积极开辟、扩大游击根据地，保证主力外线出击的胜利”。同时宣布成立宁、天、新县工委，由邹逸任书记，杨民奎任副书记，童先林、李黎（童先巩）、水柯生为委员。当日部队移驻柯仙山洋，宣布成立浙东人民解放军第四支队，邵明任政委,刘发清任司令员，张任伟任参谋长。随后，成立县大队，由杨民奎兼任大队长。又建立两个武工队，由童先林、李黎分别兼任队长。并决定开辟以山洋为中心的宁、天、新三县边区游击队后方基地，为此，建立

了山洋区委，李黎任书记。还在山洋设立修械所、联络站、后方医院和物资供应站等机构。台属游击区从此迈向崭新的历史阶段。9月，李辉任县工委委员兼山洋区委副书记，同李黎常驻山洋，开展后方基地工作。此后又从宁波调回葛棠怀（胡滨），任宁西武工队队长。

8月19日至24日，王起率东海支队来台属途中，在象山港外六横岛遭敌3000人包围，支队长江之铭、大队长王荣辑牺牲。9月至10月，台工委派左军（童先左）冒险去舟山联络，虽经曲折，终于将詹步行一个中队拉到山洋，转移新昌回山，加入"铁流"部队，詹步行任四支队政治部主任。

9月，从城区到乡村的平原地区，敌特活动仍猖獗，经常出动搜捕我党同志。9月中旬一天，敌早晨先包围后山葛，后又到渡头包围我联络站章金土家，搜捕童先林未获，当即赶到前童，试图逮捕刚从部队回家的童时淼同志。幸住在章金土家的李辉同志从部队回渡头时，金土妻在门外打招呼，李警觉躲避脱险。章金土到宁波购物回来，听到风声转移货物空手回家，虽被驻岔路敌人捕去，因无实据和口供，经统战绅士上金乡长娄清时保释。童衍孝、童连昌于7月初，经缑城和前童绅士柴以宗、童一秋等保释，后随部队活动。

出击各县，贯通浙东

1948年10月1日，浙东人民解放军政治部主任诸敏率灵活部队，从会稽山来到华顶峰拜经台，与四支队会合。接着于10月4日至12日，在新昌飞地的逐步、大陈和宁海的山洋召开"台东"会议，确定了进军平原大集镇，使天台山、会稽山、四明山连成一片的任务，并宣布成立中共台东、台西临委。会后的12日，全军从山洋出发，第一次聚集宁海西南最大集镇前童，举行盛大的庆祝济南解放大会和军民联欢会。次日，我军埋伏岵岫岭，伏击敌县自卫大队成功，14日晚，到山洋大祠堂举行军民联欢祝捷庆功大会。"机动""灵活""铁流"三支部队联合活动20余天，打开了台属游击区的局面。台属游击区进一步巩固和扩大，成为浙东临委工作的重心。

10月下旬，浙东临委在桑洲方山和长田头召开边区工作会议，对各地组织作了调整。临委书记顾德欢宣布，成立台属临三、天新、宁新和嵊

新奉各县工委和办事处，宁新工委杨民奎任书记，宁新办事处（简称七办，浙东行署第七办事处），以林雄（童先林）为主任。还先后组建了县大队（称洪流部队）和三个武工队，杨民奎兼任洪流大队长。第一武工队由童先林负责，活动于杨家山沙柳桑洲地区；第二武工队由胡滨负责，活动于前童岔路地区；第三武工队由李黎负责，活动于山洋地区。同时确定，由童先林负责，将杨家山、金板山地区开辟为第二根据地，在东区岳井地区，建立宁象人民抗暴游击队。同月，还成立宁海西南区人民政府，杨国兵任区长。七办和区政府开始征收爱国特捐和实行减租减息等七项政策。

11月18日，“机动”“灵活”“钢铁”三部主力第一次会师新昌回山，浙东临委决定打通天台、四明、会稽三地通道。19日出发，20日经天台万年寺，21日到达新昌茅洋马坑墩，22日伏击敌汤恩伯的正规军，大胜。部队连夜赶到宁海山洋休整，李黎等杀猪宰鸡，准备了丰盛的庆功宴。24日又拉到前童举行阅兵，庆祝胜利，扩大影响。11月28日，诸敏率灵活部队返回会稽山新嵊东（阳）地区，顾德欢率“机动”“铁流”部队在宁海西部，新昌东南部，天台东北部，临海北部一带活动。王槐秋帮助三门县工委应为民、金贤鉴、梅茂苗、林山等组建县大队（火花）及区中队。张任伟因指挥战斗劳累过度，旧伤复发，到山洋养伤。期间，帮助李黎等开展后方医院、被服厂、修械所，联络总站和组建山洋民兵等工作。

是年12月，山阳地区、杨家山地区两个山区，以前童为中心的宁海西南平原组成的游击根据地基本形成，但敌人破坏仍不断出现。12月底，城里敌人袭击前童捕人，抓去童连查等群众10多人，抓到岔路据点吊打逼供，将童先领误当童先林，群众都不吐实情，最后将连查带到三门海游一个月多，无口供，才准许保释。

进军平原，配合解放

部队将山洋游击根据地扩大，从以宁海和天台、新昌三县边界的山区为中心区，进军到三县的平原地区。1949年1月15日，浙东临委在新昌回山举行第二次会议，宣布成立浙东人民解放军第二游击纵队和重组第三支队的上级决定。第二纵队司令员马青，政委张瑞昌，副司令员刘

发清，参谋长张任伟，政治部主任诸敏。第三支队支队长张任伟，政委诸敏。1月26日，宁海县大队和西南区武工队，包围七市祠堂中的敌自卫中队，我部队伍仅30多人，迫降敌中队长葛文炯以下50多人。2月23日，（农历元宵夜），在杨民奎率领的洪流部队帮助下，茶院赵礼贤在杜岙圣人殿，宣布成立宁海东乡武工队（称鲁迅部队），随后摧毁儒雅、柘浦两个乡公所，并收缴力洋地主枪支，接着又在“洪流”部队配合下，拔掉毛屿的土顽武装据点，鲁迅部队很快发展成150多人，成为洪流部队中的一个较大中队。

到1949年2月止，宁新县大队“洪流”与区武工队，已发展到200多人。加上新组成的队伍：左军在北区龙宫、马岙等地拉出“创造”部队，近100人；李黎和杨国兵在西溪一带创建“新生”部队，30多人；洪军（童衍孝）在三门珠岙协助郑庭训组建“红旗”部队，计100余人。这些部队先后加入“铁流”与“机动”部队，并入主力。台属党组织在主力部队上调后，2月28日邵明在兰田庵召开的会上宣布，洪流部队60余人，第一、第二、第三武工队70余人，提升为新的主力“铁流”部队（仍称第四支队）一大队，调胡滨为教导员，周象人为大队长。留下20多人，由杨民奎等重建县大队“洪流”部队及各区区中队。宁新工委成员为书记杨民奎、委员童先林（兼七办主任）、李黎（分管宣传兼西南区区委书记）、李辉（分管民运），左军任北区区委书记。

1949年，2月9日，浙东纵队从东阳尖山出发，10日胜利攻下天台县城，2月16日又从山洋出发，17日解放三门县城和亭旁，组建三门县人民政府。3月2日，第二次攻下天台县城，当即撤离。到此时，浙东已创建了台属宁、三、天、临及新、嵊、奉、黄、温、仙10县相连的游击区。5月7日，浙东纵队解放绍兴县城。5月8日，浙东纵队到柯桥与南下大军22军会师。此后，联合解放上虞、余姚、慈溪、宁波、奉化、镇海等地。

组织群众，建立政权

1949年1月，台工委在兰田庵举办燎原训练班，培训干部，宁海王艾村、胡生、陈是手等知识青年参加。3月1日，邵明在兰田庵主持召开宁新

县工委扩大会议，学习形势，布置了大力开展民运工作，大胆发动群众，组织农民协会，开展减租减息增资，巩固革命根据地，继续开展反抢粮，反抓丁斗争等任务。还布置了掌握敌情，认识败兵，俘虏政策，民兵组建，防奸反敌等任务。会上，宣布原山洋区委改为宁海西南工委，李黎、李辉分别任正副书记。此后，西南工委下分西区（前童地区），南区（桑洲、沙柳地区），老山区（山洋、王爱、新昌飞地）三片，加快了在西南地区发动群众，建立红色政权的准备工作。

1949年4月，台属工委在三门亭旁召集了为期七天的县级党员和县大队干部参加的整党和政治整训。会上畅开思想，开展批评与自我批评，总结经验和教训，提高认识，迎接解放大军。决定宁新县工委改名宁海县委，第七办事处改为宁海县人民政府。会后，在干坑召开了为期七天的全县党政干部整风会议。宣布撤去武工队名称，第一武工队改为县警卫队，队长姜步行，指导员王艾村，第二武工队改为区中队。

是月，宁新工委在干坑召开西南区农民协会代表会议，400多代表参加，台工委书记邵明作形势报告，会上，李黎作农会工作总结，布置当前任务，学习和讨论了农民协会章程、减租减息增资条例等文件，还宣布王起为浙东农会主任，王槐秋为台州农会主任，李黎和李辉为宁海县农会主任和副主任。最后，选出杨民昆为西南区农会主任，又成立由每乡选出一名成员组成的县农会常务委员会。会后，各乡召开农民协会，迅速发展了农会组织。此后，农会组织逐步取代了乡、保长的权力，有力支援了部队。

5月24日，台属武装进驻天台县城，宣布天台解放，6月1日，与南下大军会师。3日，经宁海县委、县政府负责人的请求，台州地委配备了李笑海、金自远、熊正全等20名干部，童先林接回王爱山大路下和前山头花地塔举行联欢会。是月，台州地委发文，宁海县领导班子为：县委书记杨民奎，委员童先林（兼县长）、李笑海（兼组织部长、副县长，不幸于7月4日在上金游泳时，因不熟悉当地水性牺牲）、李黎（兼宣传部长）、李辉（兼民运部长）。是月，李笑海代表县委宣布各区领导名单：西南区委，书记于奉图，区长杨国兵。东区区委，书记金自远，区长田福玉。桥头胡区

区委，书记刘岐山，区长郭合德。深甽区区委，书记左军，区长赵庆禄。城关镇镇委，书记李黎（兼），镇长邬昂夫。

到1949年7月宁海县解放时，全县6大区共有34个党支部，党员401人。前童中心区：22个支部，党员221人。其中本村7个支部，党员63人，外围村官地、栅下、柘湖杨、罗家岙、杨家山、上洋、下叶、严家、岭下陈、峰山、竹林、白岭根、桥头杨、上葛头、大溪王等村15个支部，党员158人。其他各区支部和党员49人：城区两校15人、东区长街14人、南区沙柳8人、西区桑洲12人。新建区支部和党员116人：山洋20人、榧坑（含逐步、杨染、中央山）25人、下洋周（含田洋庐）15人、金板山10人、一市（含东岙等）10人、大郑6人、岔路（各村）25人、湖头5人。

连续战斗，多次克城

不断壮大的台属游击区部队，先后进行了几次影响较大的战斗。

1948年8月31日，临海大田双庙伏击战，与国民党台州专署独立营数百人开展激战，俘敌独立营营长罗承宽等50余人，毙敌7人，缴获轻机枪两挺，步枪50多支。10月13日，宁海岵岫岭伏击战，我部于11日在前童大祠堂，举行庆祝济南解放大会，12日将前童、小汀大地主财物放在前童济贫，小汀地主向宁海县政府告密，引来国民党宁海县自卫中队来前童清剿，进入我岵岫岭伏击圈后，我部一个猛冲，敌人回头就逃，被我部击毙11人，俘虏22人，缴获长短枪26支。11月22日的新昌马坑墩战斗，为迅速将四明山区、会稽山区和台属地区革命基地连成一片，四支队“机动”、“铁流”部队和嵊新奉独立大队等部200余人，主动出击，在新昌茅洋马坑墩刘发清支队长的指挥下，与国民党军第75师62旅18团及地方保警队等近千敌人，展开七小时激战，最终大获全胜。这场战斗毙伤敌60余人，俘19人，缴获60炮等一批武器。

主要的攻城战斗有：1949年2月10日凌晨发起，攻打天台县城，经半小时激战，共歼敌300余人，缴获轻重机枪七挺，长短枪358支。此后，临委机关去会稽，马青带部队回山洋召开庆功大会。同月16日，在山洋召开排以上干部会议，发布解放三门作战命令。在张任伟指挥下，当日半夜出发，17日凌晨，分兵两路，“机动”、“灵活”两部攻打三门县城海游，在海游

地下党配合下，一举解放三门县城，俘敌200多人，缴获机、步枪200多支，电台一部；周象人率“铁流”部队攻打亭旁，消灭亭旁守敌，毙中队长赖麒麟，俘敌150多人，缴获电台一部。当即宣布成立三门县人民政府，这是浙江省建立的第一个人民政府，也是解放大军渡江南下前，最早建立的新政权。

台属武装，情系前童

台属游击区自1947年1月底，浙东工委书记刘清扬和顾德欢、张任伟，亲临前童，召开梅花村会议开端，至9月台工委书记邵明组建武装，到1948年8月18日，浙东工委书记顾德欢亲临山洋指挥，前童始终是游击武装的可靠基地。前童地区的游击武装主要活动基地有：官地、南岙、罗家岙、杨家山、潘家、陶家、福泉寺、永乐寺等地。革命武装拉回前童举行有影响的活动有：1948年3月12日，部队到前童，一天内缴了前童、桑洲乡公所和和前童地主的枪支；1948年8月31日临海双庙战斗后，张任伟率部到前童举行济南解放庆祝大会，次日又成功指挥岵岫岭伏击战；1948年11月22日，新昌茅洋马坑墩战斗胜利后，部队先撤到山洋庆祝胜利，次日又拉到前童举行阅兵，扩大影响；1949年2月17日解放三门县后，移师前童举行庆祝大会。此外，1948年10月成立宁海县西南区人民政府，1949年农历元宵节，在前童开大会，向群众宣布，杨国兵任区长，轰动西南，震慑全县。1949年2月，浙东人民解放军第二游击纵队司令马青，以及民运部长詹步行，还在前童连昌家与国民党宁海县长邬子匀的代表鲍世明、童岳川、刘清时等谈判，迫使敌方接受释放政治犯和提供物资帮助等和平条件。1949年7月4日，中国人民解放军61师师长胡炜率部进驻前童，师部驻戒烟馆，大军从前童出发，5日解放宁海县城。从此，在前童小学发祥的宁海主要革命基地，迁往宁海城里。前童小学教师出身的革命战士杨民奎和童先林，分别出任新中国中共宁海县委首任书记和宁海县人民政府首任县长。

资料链接：三门县解放后，4月21日解放大军渡江，接着杭州、宁波、上海相继解放，黄岩也和平解放。我军马青司令员同国民党宁海县长的代表接触，宁海县也出现了和平接管的形势，后由于谈判中途，部

队第二次转移去攻打天台县城，谈判未能顺利进行下去。后来，蒋介石令汤恩伯派重兵，驻守宁海和象山，保住蒋氏父子逃离老家奉化的出海口，并将象山半岛作为反攻大陆的基地，故解放宁海和象山的战役推迟，成为浙江大陆最后的战役。青年军长江部队从天台进占宁海，到处抢粮抓兵，给宁海人民造成很大灾难，我党也受到一定损失，宁海最后以武力解放。

前童小学，功垂青史

中国共产党的红色种子，播种于前童小学。这颗种子健康地发芽，生根，成长，开花，结出了丰硕的果实，扩展成连接数县的浙东人民解放军台属游击区，进而成为攻克天台，解放三门、配合大军建立宁海新政权的主要革命力量。在浙东革命史中，前童小学写下了时间长达11年（1938—1949），我党由小到大，由弱转强，令人怀念的光辉篇章。台属游击区最早的发祥地是前童小学，中共高举的革命旗帜，一开始就牵动前童全村，逐步扩大至官地、栅下、大溪王、桥头杨、白岭根、南岙等近邻村庄，继而扩展至竹林、福泉寺、杨家山、上金、干坑、梁王山、峰山等地，进一步扩展至城区、沙柳、桑洲、山洋、王爱山及东乡、北乡等乡镇，直至三门、天台、新昌、嵊县、临海、象山、奉化、东阳等县的浙东广大地区。点燃于前童小学的星星之火，终于在浙东大地燃起熊熊烈焰，铸成大片红色新政权。故前童小学是浙东和宁海的红色革命纪念地之一。中共地下党发动建成的校舍，虽大部分已被改建，但最早的五间两层校舍至今保存完好。特建议，将这五间校舍列为县级重点文物保护单位，辟为旅游景点，存列革命史迹，供后人瞻仰参观。

（成文时间2010年5月28日）

附录一：参与研讨和推介事略

1990年浙东文化研讨会

1990年春，宁波大学和宁波师范学院两校学报编辑部，联合举行“浙东文化研讨会”。宁海县志办接到通知后，楼明月老师知道我正在研究西汉时期会稽郡东部都尉和回浦县最早创始，并设治所于今宁海县冠庄一事，特推荐我出席。本人根据《三国志》中《虞翻传》，注引《会稽典录》“朱育对言”中的历史沿革、南北朝的《宋书》，唐代的《元和郡县志》等史料，撰写了《会稽郡东部都尉和回浦县治考》一文，并复印了100份出席会议。论证了会稽郡东部都尉和回浦县治，于西汉元鼎五年（前112年）始设于宁海冠庄这一史实。这一新观点的提出，引起了宁波地方史学者的关注。此研讨会，有宁波市区、余姚、慈溪和中共浙江省委党校的学者参加。

1995年第五届香港国际旅游博览会

1995年6月1日至4日，香港第五届国际旅游博览会在香港国际会展中心举行。本人自1994年7月起，受聘在宁海县旅游开发小组办公室工作，县旅游开发小组副组长童遵义请示郑瑞法县长后，指定本人参会。本人准备了一整套展板和文史资料，按时出席。资料由武汉城建学院张承安院长、世界著名画家辛克勤教授编制的宁波旅游新十景之一——雁苍山旅游规划图、天明山温泉和强蛟岛群三处旅游资源组成的展览图片等组成。本人首次向国内外介绍了雁苍山、南溪温泉、强蛟岛群等宁海旅游资源。参展时，宁海展台成为展会的热点之一。本人将展出图册等资料送交同时参展的上海市旅游局时，引起了上海市旅游界对宁海旅游资源的关注。这一次展会，由浙江省组团，省旅游局姚升厚副局长为团长、宁波市旅游局金涛参加。展览会后，宁海的展板留在香港法华寺继续展出。

后来，时任上海中旅集团总经理，宁海旅沪同乡会的陈新中先生，

向宁波旅沪同乡会——上海宁波经济促进会诸领导，介绍了温泉等三处宁海旅游资源，引起了上海宁波帮对宁海旅游资源的关注。1996年1月27日和28日，在庄晓天会长（上海市原副市长，时任浦东发展银行董事长）率领下，上海宁波经济促进会——宁波旅沪同乡会近20位领导专程到宁海考察。27日，张蔚文等宁波市领导得悉后，盛情邀请客人在宁波停留。考察团对原定雁苍山考察后住温泉，第二天考察强蛟岛群后回上海的日程安排作了改变。28日上午，考察团在市、县领导陪同下到温泉考察，午后考察雁苍山，本人在山下刘村口，对雁苍山作了简要介绍。最后，考察团未能去强蛟岛群考察即回上海。在温泉考察时，庄会长向张市长提出了温泉划归宁海管理的建议，并提出了由上海企业家参与开发温泉等宁海旅游资源的建议。这一次考察活动，宁海县政府驻沪办事处主任袁建刚同志陪同前来。

1997年北京宁波投资环境介绍会

1997年4月7日至12日，北京宁波投资环境介绍会在北京中国大饭店举行。宁波市由副市长带队，市旅游局钱根福副局长等领导参加，重点介绍了宁波旅游投资环境。宁海县由兼管旅游工作的县长助理陈少春和本人出席，本人准备了一系列资料，展示并介绍了宁海兼有天台山面海之半座碧玉及三门湾、象山港两颗明珠的自然环境和道源、佛宗的文化环境。宁波十景之一天明山温泉、宁波旅游新十景之一雁苍山、风平浪静的强蛟岛群等旅游资源，受到了北京市旅游界和市民的关注。会上，本人参观了海淀区圆明园等待开发景观，听取了海淀区旅游局由政府出钱搞好有开发价值的地区的水、电、路三通，科学规划，引进企业界投资开发的经验，后到古籍书店购买了《历代名道传》《中国道教文化名著》等同宁海旅游资源相关的资料。通过这一次推介和参观，本人拓宽了如何开发旅游的思路。5月下旬开始，本人查明自然和文化资源的分布，配合宁波市园林设计院王浙浦院长，于9月中旬完成了强蛟岛群旅游开发规划。

1998年上海宁波旅游环境宣传周

1998年3月中旬，在宁波市陈敏尔副市长率领下，宁波各市县旅游界，到上海虹桥宾馆举行宁波旅游环境宣传周，主要请上海的宁波帮领导听取宁波各市县旅游资源汇报。宁海县由本人和天明山温泉的几位经理等出席。本人于3月14日，将宁海的旅游资源，作了全面的口头和书面汇报，次日又开展讨论。庄晓天会长等上海宁波帮领导，副市长陈敏尔、旅游局长朱至珍等宁波领导，对宁海的旅游资源非常关切。会上，庄晓天会长等上海宁波帮领导人，又向陈敏尔副市长等提出，天明山温泉和南溪森林公园划归宁海管理，开发这一珍贵的旅游度假资源，陈副市长当场就表示同意。

当年9月4日，陈敏尔副市长亲自到宁海指导旅游工作。先到福泉寺、连头山视察后，在宁海宾馆听取分管旅游工作的裘伟副县长、城乡建委主任等领导旅游工作汇报，陈副市长指示，旅游事业将要大力发展，要立即建立宁海县旅游局，可暂时挂靠城乡建委，裘伟副县长当场就表示同意。是年11月，宁海县旅游局挂牌成立。葛军兼旅游局长，麻绍勤任副局长，本人也由跃龙山园林管理处的旅游开发领导小组办公室，转到城乡建委内的旅游局办公。温泉景区委托宁海县人民政府管理，1999年1月，陈副市长等作出决定，1月29日，市政府办公厅邱士金秘书长来宁海同县领导商定，3月，由宁波市政府办公厅发文移交。至是年下半年，在葛军局长领导下，主持旅游局日常工作的副局长吴振亚具体落实了温泉景区移交和引资开发事宜。

1998年首届宁波国际旅游博览会

1998年8月22日至27日，首届宁波国际旅游博览会在宁波会展中心举行，郑金平县长决定宁海县由前童古镇、雁苍山、强蛟岛群三个景区参展。7月30日，县政府办公室副主任尤君伟到梅林镇政府传达决定，命我编写三个景区的文字资料，带领徐培良拍照片，制成展板三套和图册各三千本，并带领胡文飞摄制三部电视片。三镇各出资金1万元，不足部分由县旅游开发领导小组——城乡建委出资。具体工作由梅林镇林永宽副镇长、强蛟镇杨余民副书记、前童镇葛雪亚同志和本人操作。众人

在盛夏的20多天内，按时完成了任务，于8月21日，三镇一办将所有展板、图册、电视片等送至宁波国际会展中心布展。当日晚，完成布展后，本人和林、徐、葛四人留宁波管理和讲解。这一次博览会上，我县三间展室相连，展板、图册、电视片制作精良，深受陈敏尔、徐杏先等市领导，杨古城、曹厚德、赵新星等各界人士的赞扬。宁海的山、海、古镇和温泉旅游资源，向国内外旅游界作了较好的展示。展会完成后，宁波市人民政府，授予本人"宁波市创建优秀旅游城市先进工作者"荣誉称号。展板运回宁海后，先放在县政府大门前展出半月，后移到县文化馆橱窗展览，使全县人民对开发旅游事业有了初步的认识。

1999年浙江省中日佛教国际旅游线路研讨会

1999年6月9日，浙江省中日佛教国际旅游线路研讨会，在浙江省旅游局计划处何思源处长的组织和主持下，在宁波和宁海举行。研讨会邀请了日本佛教曹洞宗长野县日中友协理事长村上博优等日本友人参加，宁波市旅游局市场处处长朱晓旭、宁波市文化界人士杨古城和曹厚德、宁海县旅游局吴振亚副局长、城关镇和中共宁海县委统战部及县宗教科等领导参与了研讨会的组织实施工作。当日下午，数十名与会人员，在警车护卫下，驱车到水车港头村寿宁寺参观，并为港头村口"日本法济大师奝然登陆处"石碑举行揭幕仪式。研讨会后浙江省旅游局决定，宁海寿宁寺列入浙江省中日佛教国际旅游线。这一次研讨会，宁海县佛教协会和信士举行了隆重的接待仪式。

此前，本人在县图书馆《东方文化史》一书中查到《释迦真身像东渡始末》一文，得知在《宋史·列传·日本》一节中，详细记载了宁海人郑仁德等的商船，接送日僧奝然率徒朝宋，并于雍熙二年（985），日僧奝然等请去释迦仿真身像和佛教《大藏经》的事迹。本人又于1993年9月27日写成《千年前的中日文化交流取道宁海》一文。到1995年6月，此文送交省旅游局姚升厚副局长，姚局长转交具有研究佛教和日本文化特长的何思源处长，故何处长同日本友人共同筹办这一研讨会。此文登于1999年6月30日《宁海报》。这次研讨会后，本人联系寿宁寺主持了定法师出资金，请雕刻师童帝绥仿雕了当年由寿宁寺下船，经宁海人郑仁德运到日

本，现供奉于京都岚山清凉寺的释迦仿真身像。又同杨古城、曹厚德联名撰写了"日本法济大师奝然寿宁寺驻锡——三宝东渡纪念碑"，8月完成后，杨古城、曹厚德等约请村上先生等日本友人共同揭碑。此像为现在国内唯一的释迦仿真身佛像。

2000年《徐霞客游记》开篇暨宁海旅游文化研讨会

2000年6月8日至9日，《徐霞客游记》开篇暨宁海旅游文化研讨会在宁海举行。浙江省徐霞客研究会副会长兼秘书长石在等领导，于是年1月21日至24日专程来宁海旅游局考察商谈，并对召开此会作出精心的安排。研究会一面通知全省各地徐霞客研究会成员撰写文章，一面邀请中国徐霞客研究会领导和香港等地从事徐霞客研究的文化人士，以及宁海籍老领导和学者王家扬、薛家柱、赵福莲等参会。原定5月19日《徐霞客游记》开篇日前后举行，后因部分领导和专家工作有冲突而改期。6月7日，本人专车到杭州浙江省地矿厅迎来客人。8日会上，本人作为研讨会代表，在会上宣读了吴振亚局长同本人合著的《〈徐霞客游记〉为何于宁海开篇》一文，引起了领导和专家们的热议。热议的要点有二：一是《徐霞客游记》，徐霞客于公元1613年5月19日在宁海落笔之前，确实不曾写过游记；二是《徐霞客游记》选宁海开篇，主要原因是宁海处于祖国南龙大脉之东首——天台山的面海一侧。与会专家第一次听到这两个观点。此文，最先刊登于是年6月7日《宁海报》上，2002年10月出版的《徐霞客在浙江·续集》和2003年出版的《中国徐霞客研究》又全文转登，至2004年5月21日《文汇报》和5月30日《文摘报》又刊登了陈旭钦对《〈徐霞客游记〉为何于宁海开篇》要点的摘录，专家称此文为解读中国"南龙大脉"宏愿使然。这两个观点逐渐被领导和专家们接受。

此前，1997年春，本人到宁波市旅游局开会时，在国家旅游协会发的刊物上，获悉将有把《徐霞客游记》开篇日定为中国旅游节日的动议，这一信息是宁海旅游发展的大好机遇。于是本人立即着手查找"癸丑之三月晦"的具体日期经过多处反复查找相关资料，终于在北山村石世镇先生和县志办楼明月老师家的千年历中查明。"癸丑之三月晦"是明万历四十一年三月三十日，即公元1613年5月19日。随后，本人撰写《五一

九——〈徐霞客游记〉宁海落笔》一文，登于1997年5月16日《宁海报》。1999年宁海旅游局开始运作，本人又撰《徐霞客游记开篇日追溯》一文，登于是年1月29日《宁海报》。至2000年2月26日，吴振亚局长交给我一本《徐霞客游记》，嘱我与他共同研究《徐霞客游记》为何于宁海开篇，为这一次研讨会做准备。本人经近两个月研读，仍未找出原因。二人商议，委托赵新星在甬城相关书店查找有关记载徐霞客生平年表、附录等古籍。3月24日，本人到宁波新华书店，购买到附有丁文江所撰徐霞客年谱、游记外编和补编的1992年版的《徐霞客游记》。从而查明徐霞客生平分为三个阶段：28岁前仅22岁游过太湖，24岁游览孔府、孟庙等名胜，完全是参观览胜，未写过游记；28岁至48岁，从游天台、雁荡开始写游记，仅写了游一卷，徐霞客从事的是按时定向旅游，所写游记不可能遗失；51岁起，因上无老娘牵挂，长子、次子已成家，可以放心去完成《徐霞客游记》的大志，历时五年，完成九卷游记任务。故可以确切认定宁海是游记开篇地。在《江源考》中，徐霞客将长江以南、黄河以北、江河之间认定是三条龙，认定宁海是祖国南龙的东首，故选定宁海为纪游开篇地。这一考证为后来5月19日被定为中国旅游日，奠定了基础。

2001年第四次天台山文化研究会

2001年元旦，第四次天台山文化研讨会在天台县国清寺前的天台山宾馆举行。本人受天台县政协文史委员会副主任许尚枢先生的邀请参加会议，并被聘为天台山文化研究会特邀理事，宁波市仅有本人参加。本人在会上作了“天台山文化源远流长，前景无量，联动发掘，重登高峰”的发言，提出台岳东西两侧联合发掘的建议，受到台州各市县文史工作者的赞同。次日，本人经许老师介绍，结识了天台县图书馆馆长王玲燕女士，得到了到天台县图书室查阅《天台山方外志》和《天台山全志》的机会，查到王爱山是天台山的东门的记载，经王馆长同意，复印了相关章节带回。

2002年第三届中国天台山文化学术研讨会

2002年5月15日至21日，第三届中国天台山文化学术研讨会在天台国清寺举行。会上，国内外研究天台山道源、佛宗文化学者云集，共有90



多位学者参加。本人于3月20日接到邀请，起草论文，按时出席，在会上提交了《弘扬天台宗的佛学大师——东掖山遵式》的论文，并作了发言。研讨会后，此文登于2003年第四期《宁波佛教》，收入2004年南京博物院《东南文化》天台山文化专号第四辑。会上，还结识了北京、四川、台州、新昌等地的学者。此前，本人于1996年在慈云佛学院佛教《大藏经》49卷《佛祖统纪》中，查到北宋时期宁海人遵式（963—1032）弘扬天台宗的事迹，书中赞誉遵式是“言切于理，文贯于道，酷似陶彭泽”的诗人。又于1998年到杭州天竺三寺查明遵式在灵山寺的事迹，并在净慈禅寺买到杭州市佛教协会冷晓著，于1993年10月出版的《杭州佛教史》，得知了慈云大师遵式在中国佛教史上的贡献。写了《酷似陶渊明的宁海诗人遵式》一文，登于1998年9月4日《宁海报》。

2002年崔溥漂流事迹碑落成暨《漂海录》国际学术座谈会

2002年7月11日，崔溥漂流事迹碑落成暨《漂海录》国际学术座谈会，在越溪小学操场和宁海宾馆会议室举行。会议由北京大学葛振家教授组织并主持，韩国方面来了120多名客人，中韩双方各有4名学者发言。本人作了《宁海——崔溥漂海由历险为壮游的转折点》的发言，此文收入该会主题发表论文集。会上，韩国友人赞助越溪小学2万元人民币，葛教授编的《崔溥〈漂海录〉评注》一书分送给参加会议的学者。此后，韩国友人不时组团前来越溪旅游。

此前，1997年6月15日宁海吴连宝同韩国伊明吉等4人，从舟山朱家尖至韩国顺川联合竹筏漂流活动的成功，使本人回想起了载于清光绪《宁海县志》中朝、中韩传统友谊的文献——张辅写的《送朝鲜崔校理序》一文，于1998年6月11日，特将此文复印件送到杭州大学，交给组织中韩竹筏漂流的中韩文化研究所所长金健人教授。金教授当场就认定，这是五百年前中朝、中韩友谊的珍贵文物，并同韩国友人沟通。2002年1月10日，宁波杨古城先生等应北京大学葛振家教授委托，约我按照崔溥写于公元1448年的《漂海录》中的记载，前往三门和临海查找崔溥漂海遇险后的脱险登陆处和沿途古道。当天至临海市东洋镇会见王金龙先生。次日，在王金龙先生带领下，共同考察了桃渚所城、三门县里浦镇牛

头村（崔溥等43人登陆地及初次安歇处“佛堂”）、健跳所城及沿途古道。接着，本人写成《发生在宁海的中朝友谊篇章》一文，登于2001年4月18日《宁海报》。

2002年4月2日，本人收到北京大学韩国学研究中心葛振家教授来信，韩国友人要找一处地方建立“崔溥漂流事迹碑”，本人与越溪应四官同志联系后，提出建设地点以越溪为宜。此建议也获得了县政协主席陈英考的支持，并回复葛振家教授。4月25日，本人因吐血查出得结核病住院，电告应四官同志临海王金龙先生的电话号码，请他俩直接互相联系并商议在越溪立碑事宜。6月11日至13日，葛振家教授来宁海越溪等地考察，应四官、陈应考等陪同，选定越溪小学为立碑地点。其间，我专程前往跃龙宾馆看望葛教授，商谈召开立碑座谈会事宜，葛教授指定我作《宁海——崔溥漂海由历险为壮游的转折点》的发言，政协文史委主任应大松同志代表宁海县政协发言。

2003年首届葛洪与中国文化国际学术研讨会

2003年11月7日至11日，首届葛洪与中国文化国际学术研讨会在浙东大峡谷阆风山庄和缑城新世纪大酒店举行。此会由浙江大学主办，宁波大学协办，天河风景区承办。来自国内外30多所大学的160多位学者与会，发表了120多篇论文。其中有葛其荣、葛福明以及本人合著的《抱朴务实 求真一世——抱朴子生平新考》、葛福明与本人合著的《葛洪后裔在宁波的分布调查》、本人著的《葛洪文化与台岳天河》。

此前，本人在市门头葛紫燕打字店——葛云华处发现湖头村的《西阳葛氏宗谱》，谱中的《后山记》详细描述了葛洪选后山——大洪山学士坪炼丹，并留次子葛勋定居桐柏里——今岔路地区的事迹。本人于1998年2月22日，专程到学士坪考察，遇居住大坦的沙田村老书记王贤兴为本人带路，考察了大短柱峰、白沙水库和林区，特别是见到了三面高悬，形似天盆，丹房旧址和丹井尚存的学士坪，如获至宝。晚宿贤家，次日考察晋代古刹柯仙寺旧址地区后回城。此撰写有关葛洪文化的资料，于1999年9月15日赴白溪水库指挥部送葛其荣副县长兼水库总指挥阅。

接着，葛其荣同志先指示本人从天台和新昌县志中，调查葛姓人口

分布与宁海相比的情况。经校对证实，天台、新昌等县葛姓人口分布极少，宁海是葛洪后裔聚居地确定无疑。随后，葛其荣同志下定了做葛洪文化的决心，并立即着手筹备葛洪文化研讨会。2003年7月，葛其荣同志聘请本人专职从事葛洪文化研讨会筹备工作，与葛福明同志一起到宁海各葛氏村落和葛洪的故乡江苏南京句容及本省东阳、宁波各县市等地调研。经过四个多月的调研，初步查清了宁海和宁波大市区内，深厚的葛洪文化源流和文化积淀。后来葛洪文化成为浙东大峡谷——天河景区的文化品牌。

2004年徐霞客与宁海旅游文化研讨会

2004年5月，第二届中国(宁海)徐霞客开游节期间，举行了徐霞客与宁海旅游文化研讨会，浙江省和上海、北京等地徐霞客研究专家，宁海文史爱好者参加，林辅强副局长主持研讨后，编辑了《徐霞客与宁海旅游文化研讨会论文集》，共收入14篇文章。本人入选的文章有《选宁海开篇纪游是立志要继承和超越谢客、李白》和《神仙洞府数浙江 生态亮点在宁海》，及与唐海伦局长合作的《宁海旅游展望——长三角南翼的度假城》，与吴振亚局长合著的《〈徐霞客游记〉为何于宁海开篇》。5月19日，本人还撰写了《宁海——长三角生态休闲旅游胜地》一文，当天下午，分送宁海老领导和各地区来的客人，后刊登于5月25日的《今日宁海》。这几篇文章，重点论述了影响徐霞客选宁海开游的文化因素和宁海的生态文化旅游环境。

2006年徐霞客与宁波旅游文化研讨会

2006年11月9日至13日，徐霞客与宁波旅游文化研讨会在宁海开元新世纪大酒店、象山松兰山黄金海岸大酒店、东钱湖华茂大酒店三地举行。本人接受中共宁海县委徐光宪副书记关于宁海旅游与徐霞客游线城市联动的命题后撰文，并代表宁海出席研讨会，在会上发表《〈徐霞客游记〉宁海开篇再探与宁海旅游联动思考》一文，重点阐明游圣对道源、佛宗、儒乡、诗仙的继承转折；首次提出宁海旅游发展应与霞客游线各城市联动的建议。受到与会专家的一致赞赏，关于诗仙与游圣的继承关系，得到原持相反观点的新昌吕槐林认同，他当场表态认同本人的观

点，还取消了原定的发言。他是新昌县李白研究会名誉会长，此会后两天至松兰山和东钱湖研讨时，我俩同室而居，进一步交流了这一议题，取得共识。关于联动的倡议，在次年第五届中国（宁海）徐霞客开游节时得以实现。2007年5月18日，举行了首届中国“徐霞客旅游带”旅游协作峰会，浙江、云南等8省的12个节点城市参加。2008年5月18日，又举办了第二届“徐霞客旅游带”旅游协作峰会。旅游协作峰会的召开，为徐霞客游线申办非物质文化遗产打下了基础。

2006年《童保喧日记》首发式暨童保喧120周年诞辰座谈会

2006年12月30日，《童保喧日记》首发式暨纪念童保喧诞辰120周年座谈会在北湖宾馆举行，县政协副主席张位胜和中共宁海县委宣传部、统战部领导及有关文化界人士参加。《童保喧日记》由县政协文史委员会主任应大松同志点注完成，出版首发。纪念童保喧120周年诞辰，政协委员马光明等于是年1月就提出方案，其出版年应为2007年。本人在会上提交了《推翻帝制并挫败复辟的浙江英杰童保喧》一文。文中，综述了童保喧的生平和功绩，他是被章太炎赞为在推翻帝制、粉碎复辟中功绩第一，可同“孙桓王、长城陈氏、富春钱氏”并列的浙江英雄。

次年，本人又撰写了《祖国屈辱时代的宁海骄子——童保喧》一文，刊登于宁波经促会会刊《天下宁波帮》2007年第一期，纪念童保喧120周年诞辰。辛亥革命成功一百周年时，本人又撰《童保喧的辛亥功绩》一文，刊登于2011年11月3日《今日宁海》，纪念童保喧任总指挥的杭州起义于1911年11月5日取得胜利。并向县政府提出将童保喧故居辟为纪念地的建议，得到采纳。

2007年纪念方孝孺诞辰650周年座谈会

2007年12月28日，在跃龙山老年大学，举行了纪念方孝孺诞辰650周年座谈会。此会由县政协原副主席薛惠珍、原副县长赵淳然、原农林局长童时仗等老干部发起筹办，应大松、谢时强、应可均等文化人与方氏后裔30多人参加。本人与遥远先生合著《永垂青史的方正学先生——纪念方正学先生诞辰650周年》一文，登于2008年1月4日《今日宁海》报。

此前，1992年5月，本人与老伴去南京、无锡、苏州、上海旅游时，在



南京雨花台的景点分布图中，发现标有方孝孺墓之景点，兴奋之情难以言表。于是按照图中的方位去寻找，未能找到，问了老员工指明方位再找，仍未找到，再度问老员工，才知方位就在景区入口左侧，距入口约200多米处，但仅有无标志的土墩，只能扫兴离开。

2000年，听到方孝孺墓已经恢复，于10月23日至29日，本人专程去南京城和句容市考察方孝孺墓和葛洪故里。24日我叫时在安徽省工作二儿子立坚驱车雨花台景区管理局，受到局长助理周怀英女士的接待。我带有方孝孺著《逊志斋集》送上，立坚翻阅到《南京史志》98增刊和99·3两刊物中，载有《铁骨浩气永世流芳——复建明代方孝孺墓附笔》一文，由周女士带回。文中得知，规模宏伟的墓道由南京大学丁宏伟教授设计，于1998年11月竣工。当日我们到实地参观摄影后，立坚送我去句容，次日调查葛洪遗迹。本人回宁海后，撰写了《铁骨正气与胜地同辉——南京方孝孺墓道今胜昔》一文，登于是年12月20日《宁海报》。2002年3月20日，周怀英女士专程来宁海，送来入场券并派人邀请宁海县相关人士参加纪念方孝孺遇难600周年学术研讨会，县志办楼明月老师接待，张立平等地方史学者和方氏后裔30多人出席。

2010年张苍水诞辰390周年纪念会

2010年7月30日，由杭州名人纪念馆、宁波市海曙区文物管理所、宁海县文物事业管理委员会办公室、象山县文物管理委员会办公室联合举办，在杭州市西湖畔南屏山麓荔枝峰下张苍水墓园举行。本人应约随县文物办张常明主任等出席，代表宁海在会上作了《宁海是张苍水抗清的兵粮基地》的发言，文章收入《壮哉苍水——张苍水诞辰390周年纪念集》。

此前，1986年至1987年，本人参与编写《宁海粮食志》时，在查阅明代崇祯《宁海县志》张苍水亲撰的《北征录》等史料时，发现宁海是张苍水抗清20年的主要基地。清朝顺治十八年，清廷为剿灭郑成功和张苍水联军，下达了迁海令，强迫东南沿海各省，距海岸30里至50里的居民内迁，宁海受害最大。我从崇祯宁海县志中“迁复”的村落统计，被迁丁口占总数的41.22%，丢弃土地占总数的46.17%。于是撰写了《张苍水抗清

和迁海浩劫》一文，先在当年《宁海县志通讯》上刊登，2004年10月，改写后，收入本人于2005年11月出版的《山海兼优话宁海》一书。

2010年越溪第三届跳鱼节暨戚继光抗倭首捷地座谈会

2010年10月28日，越溪第三届跳鱼节暨戚继光抗倭首捷地座谈会，在越溪乡政府举行，褚孟发、陈海燕等乡领导主持。南京大学郦波教授，在杭州工作的宁海人薛家柱先生、储建国先生，宁海文化界严荣祥、娄新科、刘尚才、应可均等人士，陈锡钦、童时仗、应四官等老同志参加。本人应约在会上作了“戚家军首战从宁海越溪揭开序幕”的发言，重点介绍了明代嘉靖四十年四月廿五日（1561年5月8日），倭船十八艘，约2000余人，泊于健跳圻头，实为属于健跳所管辖，三门湾内未设防驻兵的今越溪岐头港；同日，戚继光亲率主力军驻白峤指挥，并作出决策，实指戚继光驻军于白峤港的咽喉——越溪巡检司城的史实。本人还将资料同郦波教授作了交流。次日，郦波教授在宁海中学体育馆做了《戚继光抗倭首捷地——越溪》的学术报告。报纸、电视均作了有关报导。2011年是戚家军首战从宁海越溪揭开序幕450周年，本人又撰写了《再谈宁海越溪是戚家军平倭首战揭幕之地》一文，登于是年12月22日《今日宁海》。2012年10月26日，越溪第五届跳鱼节时，在金海开元大酒店四楼再次召开了戚家军首战揭幕地研讨会，越溪乡应利勇、薛波等领导主持，县领导林志来、王劳旺和旅游局李、吴振亚等出席，本人又应邀与会，作了“越溪巡检司城、圻头古港、王干山村和烽火台是越溪文化旅游线”的发言。

此前，1995年4月29日，本人在阅览明史中，得知宁海是戚家军首战的主战场之一，遂专心探讨。1997年写成《戚家军首战在宁海》一文，登于是年11月24日《宁海报》。1998年9月出版的《浙江旅游文化大全》一书中，宁海篇由本人供稿，其中有《越溪圻头寨》一篇。2008年1月23日，《今日宁海》刊登君羊《宁海将成大型历史电视连续剧〈戚继光〉拍摄主景地》的文章，报道了该剧本由宁海籍作家薛家柱创作完成，戚继光抗倭主战场宁海、台州等将成为拍摄主景地。同年3月14日，本人与远方撰写的《宁海倭患和戚家军首战》一文，登于《今日宁海》。2011年戚家军首战揭幕450周年时，中共宁海县委宣传部和越溪乡党委、越溪乡人民政府，

在越溪巡检司城址，建立了“戚家军平倭首战纪念碑”，本人撰文，应四官操办，于是年12月中旬完成。越溪乡政府立的“圻头倭寇泊船登陆处”石碑，于2012年9月下旬完成。

2012年宁海县首届徐霞客研究会学术研讨会

2012年3月30日，宁海县首届徐霞客研究会成立，戴霖军任名誉会长，王鸿飞任会长，麻绍勤为副会长兼秘书长。学术研讨会同时举行，本人提交《宁海旅游发展遐想——深入发掘山海文化旅游资源》论文。文中全面展示了山海优势的自然和文化资源。收入《首届徐霞客研讨会文集》。本人因病在宁波住院未能出席。

附录二：已发表相关文章选录

宁海古县属变迁

宁海县始建于晋太康元年（280），此前曾属鄞县、回浦县、章安县、临海县。其中回浦县设在宁海回浦水西侧，即今冠庄，故宋代县令高述称“有汉古县、履迁儒宫”。这段历史据二十五史、唐《元和郡县志》和宋《赤城志》等史料记载：西汉元鼎五年（前112）设回浦县于鄞县南的回浦乡之后，昭帝始元二年（前85）迁至今章安处，后因寇乱，曾迁回鄞（今奉化白杜）和句章（今宁波慈城），皆称回浦县，到东汉章帝章和元年（87），改名为章安县。吴太平（257）析章安置临海县（含今宁海境），晋太康元年（280）析临海之北置宁海县。至隋初废宁海，唐武德（621）析临海复置，后又省入章安，到唐永昌（689）复置。具体为：

鄞县。秦始皇平楚后于26年（前221）建，属会稽郡。县治在今奉化白杜，今奉化、宁海、象山地区皆属鄞县。

回浦县。汉武帝元鼎五年（前112）设，属会稽郡东部都尉管辖。因闽越叛乱，武帝命严助和会稽郡太守朱马臣平叛，乱平后，闽中郡地区属

会稽郡管辖，时会稽设郡治于吴中（今苏州），辖地南至今福建全省。故在鄞县南之回浦乡设东部都尉治，因而也于都尉驻地设县，称回浦，地在今宁海桃源街道回浦水（即颜公河）西侧冠庄地区，仍留都总庙，纪念东部都尉设治于此。由于会稽郡东部都尉治和回浦县治的设立，故《汉书·地理志》中，今宁海境内有镇亭（今马岙第一尖）、鲒埼亭（今强蛟铜山岛）、越天门山（今西店桶盘山）、天门水（即回浦水，今龙宫大溪经城区转北今称颜公河段出黄墩港之水）四个汉鄞县古地名记载。到西汉昭帝始元二年（前85）都尉又迁至今椒江北岸的今章安，回浦县治也迁章安。至章帝章和元年（87），改回浦县为章安县，意为章和年间原闽中地区已安定。到东汉永建四年（129）分浙江（钱塘江）以北为吴郡，会稽郡治迁山阴（今绍兴）。此后，由于寇乱等原因，东部都尉治又曾于阳朔元年（前124）北迁鄞（今奉化白杜）和句章（今宁波慈城，汉句章县城）。回浦县治和会稽都尉设于今宁海冠庄地区达27年之久。

章安县。到东汉章帝章和元年（87），因会稽郡南部原闽中郡地区已经安定，便改东部都尉驻地为章安，回浦县亦改称为章安县。回浦县治和东部（后称南部）都尉驻章安计172年之久，才改称章安县，故章安又称回浦，但此回浦并非原秦汉时鄞县之回浦乡。秦汉时期会稽郡和闽中郡的分界线在今宁海县境内的王爱山岗，今宁海的桑洲、东岙、三门的沙柳属闽中郡，而今宁海岔路、前童和一市街属会稽郡鄞县回浦乡。

临海县。吴太平二年（257）析章安置临海县，以会稽东部立临海郡、治临海，寻又迁治章安。至晋太康元年（280）析临海北部之安北乡和鄞县南部置宁海县。

宁海县。晋太康元年（280）晋将王浚平吴，析临海之北200户、鄞地800户置宁海县。设治白峤。隋开皇九年（589）废宁海并入临海县。唐武德四年（621）析临海复置宁海于海游（今属三门），武德七年又废宁海并入章安县。唐永昌元年（689）复置宁海于旧县东20里（今白峤），载初元年（689，武后改唐为周的年号，即永昌元年）徙治旧县东10里，即广度里，为今县治。历五代至宋皆建治于宁海城。这就是宋绍圣间（1094—1098）县令高述在《县学颂》中称“有汉古县，履迁儒宫”的概况。

还有南北朝《宋书》记载“宁海令，何志汉旧县”，是指何承天写的志稿称“汉旧县”，此说与高述的说法相同。最详细的记载在《三国志·虞翻传》注引《会稽典录·朱育对言》和唐代《元和郡县志》。因此，今宁海境内最早设县治的时间是西汉元鼎五年（前112），建县时间前推392年，地点在今桃源街道冠庄都总庙一带。

（登于2007年6月15日《今日宁海》报）

龙宫生态沟的旅游开发

宁海风景旅游资源丰富，已经开发且名声在外的风景旅游区是浙东大峡谷和前童古镇。尚未开发的龙宫生态沟，其自然态势和文化积淀与上述两地等同，并有相连一体之优势，还有汉代石砌古道处于原生态之峡谷中，是稀有资源，又有浙东大峡谷和野鹤湫等景区相佐。它们10年旅游开发与水源保护取得的成功经验可供借鉴。我认为，开发龙宫旅游的客观条件已经成熟。

自然景观

自然景观是确立风景旅游区的基础。龙宫生态沟风景区的景观，位于深甽镇龙宫村和西溪水库之间，分为龙宫生态沟、西溪水库、龙宫古村3个部分。

龙宫生态沟的走势呈南北走向，位于西溪水库与龙宫古村之间，全长近10公里，因原名龙宫大溪而远近闻名。全线溪流湍激，深潭与浅滩相间，两岸高山峡峙，溪畔石砌古道隐于绿丛之中或挂于悬崖之上。龙宫大溪上，龙口湖、大泄潭、喜鹊潭、长石坛、雁渡潭、山羊潭、火棍潭、纸塘潭、冷潭、大峦潭、燕窝等景依次排列。以大泄潭最雄，瀑布宽广，龙潭至深，1988年建造水库时用五台小抽水机经一个星期才将水抽干，潭壁还有龙床（槽）；而长石坛最佳，长近百米，平坦宽广可供玩耍，横卧于岔坑口，岔坑从水西注入龙宫大溪的交汇处。水东10多亩面积大的绿洲，是建设景区活动中心的极好场所。溪西侧的岔坑中，小放泄、大岩泄、香岩泄、大放泄4级瀑布每隔百余米相连，以大、小放泄之秀美著称。从大

放泄至龙宫村，有较平缓的山道相通，峡谷岸壁矗立着狮子头、天打岩、鸡冠岩、弄堂岩、仙人晒肚、雷落岩、小天等景观，原始次生林常年覆盖着常绿植被。整条龙宫生态沟除一间土地庙外，无一丘耕地，无一户民居，无一块水泥地，无一根电线杆，是一处人迹罕至的世外仙境。

西溪水库原为徐家、瓦窑山、下潘、大庙坪、方田等五个行政村所在地，因2005年7月26日水库建成蓄水居民全部搬迁，成为湖面面积2.48平方公里的库区。此水库蓄水量为8500万立方米，湖面宽阔，周围高山环抱，常年竹木翠绿，是宁海西部山区中心部位的天然大氧吧。

龙宫古村处于第一尖、大虎尖、小虎尖、四尖顶、外冈尖五座高山环抱，形似天盆的山谷之中，杨家坑、溪湾坑、龙树坑、龙窦坑四支清流，自东、西、北三方穿村而过，汇入村南崇岩峡口的龙宫大溪——龙宫生态沟。四条溪坑中龙窦溪是龙宫村得名之由来，龙窦溪发源于第一尖，流经纪念守卫镇亭将军的窦将军庙至此，人们走到石龙窦，只见水从石壁中涌出，却不知流之状貌，源从何来；溪湾坑的水流最长，其源头也是第一尖，绕经马岙村再流至龙宫。唐代时古村为杨氏聚居，现在居住着600多户始祖陈仲良（1091—1153）的子孙。古道、古桥、古树、古民居、古庵聚集于五条溪坑之间，药店道地等多个院子保存完整，有一座院子还是抗日战争期间宁波公署专员住所，龙宫大庵深藏于村西幽谷之中，是县西北的主要寺院，其陈氏宗祠的古戏台列入国家级文保单位——宁海十大古戏台之一。

文化品牌

文化品牌是旅游景区的生命力所在。已经开发的景区有的游客爆满，有的景区却很惨淡，人皆所知旅游品牌是旅游景区得以持续发展的主要因素。

龙宫生态沟的旅游品牌有三：一是谢灵运（385—433）古道。谢灵运因袭祖父谢玄康乐公的爵位，世称谢康乐。他在《登临海峤初发强中作》中的“暝在剡中宿，明登天姥岑；高高入云霓，还期那可寻”诗句，指的就是今新昌县城里，登天姥山经宁海的马岙岭、龙宫大溪、缑城至白峤港，落船去永嘉（今温州）任太守。登临是动词，海峤是名词，指宁海白峤港

一带海滨地区。二是李白(701—762)古道。李白在《梦游天姥吟留别》诗中"脚著谢公屐,身登青云梯。半壁见海日,空中闻天鸡"诗句,《送王屋山人魏万还王屋》中的"挂席历海峤,回瞻赤城霞",《同友人舟行》中"楚臣伤江风,谢客拾海月",描写从今新昌县城,走的也是谢灵运过龙宫大溪之路或走徐霞客开游的王爱山冈之路。三是西汉会稽郡东部都尉通道。宋代台州府的《嘉定赤城志》载,"三十六雷山,在县西三十里。自松坛至西溪新田,沿栈道而上,峰峦累累如贯珠,凡三十有六折,葛玄炼丹处。面(西)北通马岙、三坑。"这是对宁海县城经黄坛、西溪、龙宫生态沟、马岙,进入新昌,又过三坑到新昌县城的记载。为何称沿栈道而上呢?因为西汉武帝元鼎五年(前112)时,闽中郡地区的闽越和东越(今温州一带)发生叛乱,朝廷派严助率横海将军韩说从会稽郡出兵平叛。平乱后,闽中郡地区并入会稽郡,实行军事管制。因会稽郡治设在今苏州地区的吴中,管理范围直至今福建全省,故在会稽郡鄞县南部的回浦乡——今宁海冠庄,设立会稽郡东部都尉,管理今宁海以南至今福建全省地区。并附设回浦县于今冠庄,所以现在冠庄留有都总庙,纪念都尉设治这件事。宁海经龙宫生态沟的栈道,就是当时东部都尉与会稽郡之间的军用通道。由于宁海回浦(冠庄)成了会稽郡仅次于郡治的东部行政管理中心,故《汉书·地理志》中,宁海境内及同新昌、奉化交界处载有同姑苏山、会稽山并列的镇亭、鲒埼亭、天门水、越天门山四大著名的山水。镇亭山就是龙宫村北第一尖,高945米,从建立宁海县起至解放初宁海从台州划归宁波时止,此山是宁绍台三个地区的界峰,今列宁海第二高峰。天门水就是龙宫大溪至城区,又至今桥头胡出海的回浦水。因折北回流,故称回浦水。

这三大旅游品牌,都是广为人知的历史文化名人和历史事件中留下的古迹。宁海至新昌的跨越天姥山经龙宫生态沟古道,也是今新昌向东南出海的主要通道,当时谢灵运开路翻越天姥山时,曾惊动临海郡太守王锈,龙宫全线原生态古栈道景观开发后,定能成为浙东新的旅游热点。

相邻景观

相互配合才能构成旅游的综合优势。龙宫生态沟东面的三十六雷

山，是万亩国家森林公园中的天明山南溪温泉景区，又是中国神仙学说、道教天台派的创始人三国时葛玄——葛仙翁的炼丹处；南面为黄坛水库、野鹤湫风景区、梁皇山风景区，也是葛玄的炼丹处东桐柏地区；西南是中国道教理论的奠基人，神仙学说的集大成者，中国十大医王之一——葛洪炼丹的大洪山。浙东大峡谷已经初步开发，尚有横坑、上寮冈地区和原双峰乡地区待开发；西面是仙界岭，这一地区平岭、梅树梢、小松坑等地连成一片，平岭至马岙长达15公里，有卵石古道贯穿全程，龙宫生态沟至盈坑也长达10公里，已是无人居住的原始次生林森林公园资源；北面的第一尖已开发成滑雪场和旅游区。而这一大旅游度假区的中心就是龙宫生态沟。

环境保护

由于宁海西部山区皆是宁波和宁海的主要饮用水源地，开发旅游必须首先考虑环境保护。自从浙东大峡谷和野鹤湫于2002年开发，经过10年的实践，证明开发旅游和环境保护可以实现共赢的目标。白溪水库库区开发旅游后，水质始终保持一级饮用水标准。这也是10年实践得出的成功经验。

2002年11月3日，本人在龙宫村主任等陪同下，首次全面考察龙宫生态沟，认定确有开发价值，便带领旅游热心人、媒体和领导来考察。向干部们提出能否将倒于溪坑的垃圾清理掉时，个个满口答应。一星期后，当我带民间人士和旅游局领导去考察时，村民们已将历年倒在村前溪上的垃圾全部清理掉了，并至今保持不向溪坑倾倒垃圾的良好习惯。2004年宁海县人民政府为保护白溪水库等饮用水源，在全县农村配置了公共厕所和垃圾箱，全面建立了垃圾清理制度，为保护山区水源打下了坚实的基础。今龙宫生态沟在周末和假日，游人常达数百，亟待有序运作，以确保水源安全，保持生态平衡。

上述实践证明，只要是民心所向，开发旅游，环境保护，是能够同时做好的。

开发构想

抓住景区亮点就是抓住了旅游关键。龙宫生态沟与龙宫古村原来



就很美，近年来龙宫村村内的溪坑建立了梯级水坝，使这里更美了。西溪水库建成后，就三全齐美了。开发的思路就是尽量少破坏，投入也不宜太多。以保护为主，再加点展示，配套好即可。

保持古道的原汁原味，保存古村原来面貌，保护山水大氧吧的原生态。让游客到此，感觉到自己真正进入了2000年前的栈道，进入了现代的新天地山水大氧吧。

连接和改进道路，将大小景点连接成网，如大、小放泄通龙宫游道，长石坛跨溪桥梁，村内古祠堂、龙树、古宅、石龙窦、龙宫大庵和四条溪间的道路、护栏等，以古色古香的要求来维修。

展示诗仙李白，展示山水诗大家谢康乐，展示葛仙翁的风采。长石坛游客接待中心可定名为太白山庄，以雕像、诗文展示李白的风采。在古道上选择适宜的地方，以石刻或其他方式展示西汉会稽东部尉和镇亭的相关历史史迹。村口水库定名为天门池，昭示汉代天门水发源于此，龙窦溪畔之路命名为镇亭路，昭示龙溪水发源于汉代镇亭山。展示自然景观的称谓和其中奥妙，以及其他传奇往事。

配套建设游船、码头、停车场、接待站等。龙宫村的游客接待以及食宿可以村民农家为主，停车场要适当的进行规划安排。环保厕所要全面规范配置。电线宜于埋藏地下。游客宜步行进入，配以少量轿子。

中国旅游日已经花落“五一九”，天下旅游，海内外游人对宁海的旅游期望越来越高，启动龙宫生态沟建设，为宁海大旅游增彩，已是瓜熟蒂落。

（登于2013年6月28日《今日宁海》报）

日本法济大师□然寿宁寺驻锡

（碑阳）　　　　三宝东渡纪念碑

宁波市文物考古博物馆学会、宁波大学同文国学会和寿宁寺主持释了定同立　一九九九年八月

（碑阴）宋太平兴国八年（983），日本奈良东大寺高僧奝然率弟子随宁海商人陈仁爽、徐仁满从三门湾港头村登岸，驻锡于昙猷尊者始建于

晋义熙元年，原称白水庵的寿宁古寺，后至台州，从台州使者同赴汴京。宋太宗赠奝然法济大师号，准予礼京师、龙门、五台、天台诸寺。雍熙二年(985)法济大师仍循原路回国。携宋太宗赐新雕首部《大藏经》5000卷及佛雕师张荣仿雕首尊旃檀释迦牟尼真身佛像等至台州，佛像由台州佛雕师张延皎兄弟再仿造，在寿宁寺驻锡候船。季夏，佛、法、僧三宝乘宁海郑仁德商船返日本，缁素、侯伯恭迎至京都清凉寺供奉。

端拱六年(988)仁德回国，法济大师遣弟子嘉因奉表来谢，仍由港头上岸驻锡于此寺，赴京呈表并到五台山还愿礼佛后仍由原路返日。淳化六年(990)太宗赐名寿宁寺，至道元年(995)又赐手书30轴嘉奖。自此，宁海寿宁寺成为中日佛教文化交流的桥梁与门户。

友谊之花，千年又开。公元一九九九年六月九日，中日国际佛教旅游线研讨会于宁波召开，与会代表赴寿宁寺观光礼佛，追念中日佛教文化之千古情缘，并参加了港头村法济大师奝然登陆处纪念碑揭碑仪式。宁波市文物考古博物馆学会与宁波大学同文国学会，为志首部《大藏经》和首尊释迦佛像东渡之盛举，于寿宁寺前建碑铭文，祈愿世界和平、中日人民友谊永存。

(撰文：杨古城、曹厚德、童章回、丹书、楼明月)

戚家军平倭首战纪念碑

倭寇危害我国二百多年。宁海抗倭史，始见于元代至正初年(1341)水军陈性中等人的抗倭事迹。明代洪武年间宁海设越溪等五个巡检司和健跳所，并内迁临门都——今象山县南田、高塘、花岙等海岛居民防倭。后倭踞海岛为窠，宁海倭患更甚，最甚为嘉靖年间，曾岁岁入寇，所过残毁；至嘉靖四十年(1561)戚家军练成，平定倭患，宁海才得安宁。

戚继光(1528—1587)于嘉靖三十四年(1555)调浙江，三十八年(1559)招练四千余义乌农民、矿工组成的戚家军，在友军配合下，历经六载，至四十五年(1566)，荡平倭寇。戚家军练成后的平倭首战，在台州宁海揭幕。嘉靖四十年(1561)四月，倭一二万人大犯浙江。犯台州五千

余倭分为四股，其中三股麇集宁海海域，十九日二千余倭劫掠宁海团堧。此时,戚继光任台金严参将,戚家军并四十四艘战船练成待战,戚继光亲率主力于是月廿二日直奔宁海,驻守白峤港越溪指挥。廿五日,载有二千余倭的十八艘倭船停泊圻头港，慑于戚家军之威，未敢登岸袭扰。同日,戚继光在白峤港越溪接到周洋港之倭欲犯新河敌警后,作出亲自攻打宁海之敌,另派兵援新河之决策。

戚家军平倭台州首战进程是:四月十九日,倭二千多人从奉化西凤登陆,劫掠宁海团堧,戚继光至而逃回海上 。又于五月十七日到太平县长沙登陆,二十日,被戚家军追至围歼;廿二日与次日由太平县周洋港登陆之倭五、六百人,戚继光遣胡守仁、楼南等率兵援新河,廿六日败敌于城下,廿七日追歼于温岭附近;廿二日由临海县里浦登陆之倭五百余人,企图乘虚袭击台州府城,戚继光闻讯应变,于廿七日亲率主力赶至临海花街迎击,速战全歼;廿五日泊于宁海越溪圻头港之倭,廿八日登陆,五月初一日进至大田,亦欲劫掠台州府城。戚继光率军驰伏大田岭,复改伏仙居道之上峰岭。此时戚家军因分兵仅有一千三百人，以寡敌众,全歼倭寇两千多人。 此战,历时一个月,入犯台州五千多倭被歼,倭船只樯不返,而戚家军仅牺牲九人,还解救被掳民众三千余人,当年浙境倭平。

今三门湾古为中日友谊通道,白峤为日使朝宋口岸。至明代,越溪为宁海东大门——白峤港海防咽喉之地,故戚继光驻军于宁海时,设帐于越溪;圻头为宁海境内未设防之港,故倭船泊于此。双方于四月二十五(5月8日),在越溪地区与圻头港对峙,戚家军台州首战,从此揭开序幕。今值戚家军台州首战四百五十周年之际,于巡检司城址立碑志事,以为纪念。

童章回　撰文

中共宁海县委宣传部

中共越溪乡党委

越溪乡人民政府　同立

越溪村老年协会　承办

2011年12月

《徐霞客游记》为何于宁海开篇

(与吴振亚合著,登于2000年6月7日《宁海报》,6月9日在《徐霞客游记》开篇地暨宁海旅游文化研讨会上宣读。2002年收入《徐霞客在浙江续集》,2003年《徐霞客研究》转登,2004年5月,陈旭庆又摘登于《文汇报》《光明日报》《文摘报》)

“癸丑之三月晦,自宁海出西门。云散日朗,人意山光,俱有喜态。三十里,至梁隍山,闻此地於菟夹道,月伤数十人,遂止宿。”这是《徐霞客游记》(自1613年5月19日起至1639年9月14日止)开篇第一句。从此霞客开始了长达27年的纪游历程,足迹所到之处,都作了科学而详实的记载。他留下的60万字巨著,后人可“秀才不出门,能知中华秀”。霞客为何28岁才到宁海来开篇纪游呢?至今还是个谜。今从霞客纪游准备、纪游前期、纪游后期三个阶段和开篇地的形象作一剖析,希望能揭开这个谜底。

霞客游历生涯分三个阶段。27岁以前是纪游准备阶段,这一阶段仅22岁(1607年)游了太湖,24岁游泰山、孔陵、孟庙、北京等地,没有留下游记。主要活动是“特好奇书,喜博览古今史籍,及舆地志、山海图经……搜古人逸事与丹台石窟之藏,靡不旁览”。28岁至48岁(1613—1633年)为纪游前期,这个阶段历时20年,仅写了一卷,约占全书的十分之一。51岁至54岁(1636—1639年)为纪游后期,四年中游程从浙江到云南的金沙江畔,写了第二至第十卷共9卷。第一阶段主要是去冀、鲁等名山大川观赏、游览,没有写游记。但从饱览图经和实地游览中,他认识到历代虽留下大量的地经奇记,但缺少一本精确记述、细致描绘可供综览全国名山大川全貌的著作。地域广大、山川奇秀的浙闽和大西南地区,资料相对较少,且带神秘色彩,令他萌发了毕生纪游之志。从而开始了从东海之滨、天台山东坡开篇的纪游时期。1613年三月晦(5月19日)开始从宁海出西门下笔,19年后的1632年3月14日又从宁海发骑再游,可见他对宁海的情有独钟。

宁海地处天台山面向东海的一侧,地貌与西侧之天台县相同,气象

条件因“紫气东来”而更胜西侧。历史上两侧皆称天台山。从历来史籍资料中可以窥知，“天台”自古并非县名，而是山名。天台县到宋代才定名，此前汉称始宁，晋更始丰，唐改唐兴，后梁、后唐又改新兴和台兴。天台山的范围南北朝陶弘景在《真诰》中称“高万八千丈，周八百里”，是各种著作皆引用的权威说法，涉及剡、鄞、临海等县的部分地区，唐宋以后泛指宁海、天台两县和新昌、奉化的部分地区。而宁海（象山唐代分立，三门1940年分立）始终是名副其实的天台山地区。直到明清宁海仍以天台称籍贯，如宋元之胡三省、明代之方孝孺皆称天台人。

有关天台山的作品对外影响最大的是晋代太原籍文学家孙绰（314—371）的《游天台山赋》，其序言写道：“天台山者，盖山岳之神秀者也。涉海则有方丈、蓬莱，登陆则有四明、天台，皆玄圣之所游化，灵仙之所窟宅。夫其峻极之状，嘉祥之美，穷山海之瑰富，尽人神之壮丽矣！所以不列于五岳，阙载于常典者，岂不以所立冥奥，其路幽回，或倒景于重溟，或匿峰于千岭，始经魑魅之涂，卒践无人之境；举世罕能登涉，王者莫由禋祠，故事绝于常篇，名标于奇纪。”这一段文字，既写了天台山山海相连的位置，又描述了难以穷尽的景观，还写了其未列入五岳和载于常典的原因。和霞客同时代的台州知府王可大也说：“夫宁海，自天姥迤逦而来，土根灵远，扶舆清淑之气，已萃于卧龙诸山，而桐柏盖苍又环其左右，沧溟之溪，瀚海之浩渺，三面入之。其产有异才也。固宜。”这一记述，怎不为“余髫年蓄五岳志”的徐霞客所向往！

徐霞客纪游于宁海开篇，也有人文史迹、人文精神的感召。霞客所处的时代，属明代晚期。那时，因不愿为明成祖朱棣书写即位诏书而遭十族之诛的宁海籍大儒方孝孺已得平反昭雪，“而二百年来，不问贤不肖皆知有先生，毕知有先生之文。”这位老少皆知的宁海人，霞客必然知晓。此外，诸如以下有关台岳的典故，理所当然地会受到文人墨客的关注：家于许昌的智𫖮（智者大师）到台岳创立的佛教天台宗，系中国佛教宗派的开端；世居句容的葛玄（164—244）到台岳创立了道教天台派，还有神化了的老子——太上老君于东汉灵帝光和二年（179）降临天台山，授仙人葛玄《大洞灵宝》等36卷道经（见佛教《大藏经》第49卷《佛祖统

纪·三教出兴》)等。故台岳自古称为道源佛宗。还有葛洪在天台山东天姥炼丹写成《抱朴子》;佛学最权威的文化巨匠慈云忏主遵式是宁海缑城人,佛学界尊为同智者、慧能等并列的16位佛祖之一。尤其是宁海出过一个为儒家经典《资治通鉴》注音校正的胡三省……所以,宁海就成为他纪游开篇的首选目标。

至于游台岳的路线为何不走从嵊县、新昌向东的唐诗之路,两次都从宁海出西门,还有三个原因:一是族兄仲昭居住宁波,顺便访亲或同游。二是宁台古道是一条通向东瀛的文化走廊。天台山主峰华顶和国清、石梁等地至普陀、宁波或从三门湾直接出海去日本、朝鲜的大道必经宁海。诸如《宋史·列传·日本》记载了宁海商人郑仁德等接送日僧奝然一行,首部《大藏经》东渡日本,奝然向宋太宗提供了日本国的沿革、版图、交往等史料,饱读地志达20年的霞客也有知道的可能。三是从宁海开始纪游,可以使山海相连的天台山有一完整的游程。癸丑年来宁海之前,他虽曾游览四明山、落迦山并经过奉化,但这些游历却未写入游记之中。

霞客首选现在的宁海开篇还有一个更重要的原因,就是他解读南龙大脉宏愿之使然。他所处的明代,视野已较唐宋开阔,元朝的版图横跨亚欧,明初又出现了郑和七次下西洋的壮举,地理这门学问已更受人关注。他经20年的准备已知大概的山形水势。祖国的山水最主要的是"三龙二河"。他在《江源考》中写道:"今详三龙大势,北龙夹河之北,南龙抱江之南,而中龙中界之,特短,北龙亦只南向半支入中国,惟南龙磅礴半宇内,而其脉亦发昆仑,与金沙江相持南下……南龙自五岭东趋闽之渔梁,南散为闽省之鼓山,东分为浙之台、荡……"故天台山是南龙巨脉自昆仑山脉的巴颜喀拉山东延,经云贵、湖广至浙江伸入东海的山体,余脉还波及舟山群岛。他游程的主线就是由家乡江阴出发,自宁海起纪游,到云南丽江终止,这一游线所经之地均属南龙大脉,与人们熟知的名山和水乡诸名胜不同,他的纪游是开创性的壮举,选择宁海作为其开篇地,由东端到西源,就理所当然了。

再说霞客的时代,祖国的名胜可分为以下几类。中原地区的五岳,



北方的燕代长城，西面的丝绸之路，南疆的两广。而从北到南的沿海胜迹和从西到东的南龙巨脉，是最令人向往的两条线，且南方较多神秘色彩。天台山既是沿海一线的突出点，又是南龙巨脉的东端，自台岳之东侧宁海开篇是最合理的选择了。

至于癸丑三月晦之前是否有过日记，亦可否定。因为丁文江所撰的《徐霞客先生年谱》引用家居临海的好友陈函辉作的墓志写道："南渡大士落迦山，还过此中，涉华顶万八千丈之巅，东以大小龙湫，以及石门仙都，是在癸丑。"又墓志述"壬申年族兄仲昭言，犹忆余在西陵，霞客从曹娥江独走四明，五日赤足提朱兰来，夸我以山心石窗之胜，故知先生由绍兴至宁波，渡海游落迦山"。这段是到宁海开篇前之游程记载，"山心石窗之胜"是指四明山，证明徐霞客确实在宁海开篇之前去过四明和落迦，但没有留下游记。在仲昭、函辉等友人的其他篇章中也从未提起写过四明、落迦游记，这一时期游程从容，没有经过大的风险，亦不可能遗失。由此推及，纪游准备阶段的太湖、冀鲁之旅更不可能有游记，所以宁海是开篇地就无疑了，开篇地之谜也就揭开了。

因此，宁海作为《徐霞客游记》的开篇之地，是纪念徐霞客最有意义的地点；将5月19日即徐霞客纪游开篇日作为中国旅游节的动议，是非常合理的。

抱朴务实　求真一世——抱朴子生平新考

（与葛其荣、葛福明合作，2003年11月7—11日，收入《首届葛洪与中国文化国际学术研讨会论文》）

关于葛洪的生平，古代和现代学者作了大量的研究，读之感人至深，但在其具体的生平中，争论较大，也存在多处缺门。今从《晋书》、《抱朴子》的自叙、《道藏》、葛洪后裔的宗谱、地方史料及民间传说、葛洪本人文章中的论述，并结合先辈对葛洪的研究文章，作一个综合的新考，特叙述于下：

一、出生句容仕族

葛洪于晋太康四年(283)出生于学无不涉、行为士表的勋臣世族家庭。关于葛洪的家世,《抱朴子·外篇·自叙》写道:

抱朴子者,姓葛,名洪,字稚川,丹阳句容人也。其先葛天氏,盖古之有天下者也,后降为列国,因以为姓焉。洪曩祖为荆州刺史。王莽之篡,君耻事国贼,弃官而归,与东郡太守翟义共起兵,将以诛莽,为莽所败。遇赦免祸,遂称疾自绝于世。莽以君宗强,虑终有变,乃徙君于琅邪。君之子浦庐,起兵以佐光武,有大功。光武践祚,以庐为车骑,又迁骠骑大将军,封下邳僮县侯,食邑五千户。开国初,侯之弟文,随侯征讨,屡有大捷。侯比上书为文讼功,而官以文私从兄行,无军名,遂不为论。……乃自表乞转封于弟……乃托他行,遂南渡江,而家于句容。子弟躬耕,以典籍自娱 。……洪祖父学无不涉,究测精微,文艺之高,一时莫伦,有经国之才,仕吴,历宰海盐、临安、山阴三县,入为吏部侍郎……大鸿胪……辅吴将军,封吴寿县侯。洪父以孝友闻,行为士表,方册所载,罔不穷览。仕吴……拜会稽太守,未辞而晋军顺流……君以故官赴,除郎中……迁邵陵太守,卒于官。"

这就是孕育葛洪的家世背景,即为上古葛天氏裔孙,历两汉吴晋皆是忠贞报国的勋臣和学无不涉、行为士表的高官。《自叙》写成于建武(317)中,葛洪生于晋太康四年(283)是众所认同的。建武中,洪已35岁,故35岁前的生平事迹当以《自叙》为主要依据。

二、自幼善思寡玩

洪自小就具有善于思考、寡所玩好的特有性格。《自叙》写道:"洪者,君之第三子也。生晚,为二亲所娇饶,不早见督以书史",《自叙》另一节又写道:

洪体钝性驽,寡所玩好,自总发垂髫(有脱句),又掷瓦手搏,不及儿童之群,未曾斗鸡鹜,走狗马。见人博戏,了不目眄,或强牵引观之,殊不入神,有若昼睡。是以至今不知棋局上有几道,樗蒲齿名。亦念此辈末伎,乱意思而妨日月,在位有损政事,儒者则废讲诵,凡民则忘稼穑,商人则失货财。

这一段是写自幼养成并伴他一生的特有品质。

三、十三背父自学

13岁就失去了慈父,很快陷入了饥寒困瘁,躬执耕穑,又累遭兵火,典籍也荡尽的生活环境的葛洪,步入了负笈徒步行借和伐薪卖之买书的求知阶段。即早于孔子的"十有五而志于学"。《自叙》写道:

年十有三,而慈父见背,夙失庭训,饥寒困瘁,躬执耕穑,承星履草,密勿畴袭,又累遭兵火,先人典籍荡尽,农隙之暇无所读,乃负笈徒步行借,又卒于一家,少得全部之书。益破功日,伐薪卖之,以给纸笔,就营田园处以柴火写书。坐此之故,不得早涉艺文。常乏纸,每所写反覆有字,人鲜能读也。

从这段文中可知,洪立志读书前,曾阅读了家藏的大量典籍,学识已经很丰富,已形成自觉读书求知的习惯了。典籍中还有道家书籍,据《云笈七笺·灵宝略纪》载:

传至三国时吴主孙权赤乌之年,有琅邪葛玄,字孝先,……多灵应,年十三,好慕道德,纯粹忠信,举孝廉不就,弃荣辞禄,志尚山水,入天台山学道,精思遐澈,未周一年,感通太上,遣三圣真人下降,以灵宝经授之……孝先凡所受经二十三卷,并语禀请问十卷,合三十三卷,孝先传郑思远,又传兄太子少傅海安君字孝爰,孝爰付子护军悌,悌即抱朴子之父,抱朴从郑君盟,郑君授抱朴。

洪在《抱朴子·内篇·金丹》中写道:"余少好方术,负步请问,不惮险远,因有异闻,则以为喜。虽见毁笑不以为戚。"

从这两段记载可知道教灵宝派经典的最早传人葛玄是洪的从祖,灵宝经曾是洪父悌的家藏经典,在郑隐传葛洪之前,洪就曾接触,故《辞海》称洪"葛玄从孙,少好神仙导养之法"。

四、十六读经著述

洪十六岁就步入博览群书,立志著一部子书的阶段。《自叙》中有三段作了明晰的记载:

"年十六,始读孝经、论语、诗、易。贫乏无以远行寻师友,孤陋寡闻,明浅思短,大义多所不通。但贪广览,于众书乃无不暗诵精持。曾所

披涉,自正经,诸史,百家之言,下至短杂文章,近万卷。……其河洛图纬,一视便止,不得留意也。不喜星书及算术……无急以此自劳役,不如省子书之有益,遂又废焉。""洪年十五六时,所作诗赋杂文,當时自谓可行于代。至于弱冠,更详省之,殊多不称意……于是大有所制,弃十不存一。""洪少有定志,决不出身。每览巢、许、子州、北人、石户、二姜、两袁、法真、子龙之传,尝废书前席,慕其为人。念精治五经,著一部子书,令后世知其为文儒而已。"

从上述可知,洪十六七岁时,已遍览了祖国的文化遗产,试写了大量著作,仰慕巢父、许由等逸士超越帝王将相的为人,确立了著一部子书的人生目标 ,但由于生活贫乏,尚未远行寻师学道。

五、十八拜师学道

洪十八岁左右是拜郑隐为师学道,选定人生主攻方向的阶段。据民国《台州府志·方外志》载:"郑思远,少通经,从葛孝先受皇内文,隐括苍洞,后仙去。永康元年(300)葛洪师之(仙居郑志)"。永康元年洪18岁,拜郑隐为师。拜师郑思远对葛洪一生的影响,在《抱朴子·内篇·金丹》开头就写道:

余考览养性之书,鸠集久视之方,曾所披涉篇卷,以千计矣,莫不皆以还丹金液为大要者焉。然则此二事,盖仙道之极也。……昔左元放于天柱山中精思,而神人授之金丹仙经,会汉末乱,不遑合作,而避地来渡江东,志欲投名山以修斯道。余从祖仙公,又从元放受之,凡受《太清丹经》3卷及《九鼎丹经》1卷,《金液丹经》1卷。余师郑君者,则余从祖之弟子也,又于从祖受之,而家贫无用买药。余亲事之,洒扫积久,乃于马迹山中立坛盟受之,并诸口诀,诀之不书者。江东先无此书,书出于左元放,元放授余从祖,从祖以授郑君,郑君以授余,故他道士了无知者也。

从此,洪继承了养生文化的精华,步入了为其探求一生的历程。

六、廿一招兵建功

洪21岁冬天至次年春天,迫于形势,招集义兵建立军功,并因此获授为伏波将军,在后来又获得关中侯的封号。《自叙》写道:

昔大安中,石冰作乱,六州之地,柯振叶靡,违正党逆,义军大都督

邀洪为将兵都尉，累见敦迫。既桑梓恐虏，祸深忧大，古人有急疾之义，又畏军法，不敢任志。遂募合数百人，与诸军旅进。曾攻贼之别将，破之日，钱帛山积，珍玩蔽地，诸军莫不放兵收拾财物，继毂连担。洪独约令所领，不得妄离行阵，士有摭得众者，洪即斩之以徇，于是无敢委杖。而果有伏贼数百，出伤诸军。诸军悉发无部队，皆人马负重，无复战心，遂致惊乱，死伤狼藉，殆欲不振。独洪军整齐毂张，无所损伤，以救诸军之大崩，洪有力焉。后别战斩贼少帅，多获甲首，而献捷幕府。于是大都督加洪伏波将军。例给布百匹，诸将多封闭之，或送还家。而洪分赐将士及施知故之贫者。余之十匹，又径以市肉酤酒，以飨将吏。于时窃擅一日之美谈焉。

这场战役的时间，据《晋书·惠帝》载：

太安三年(303)……五月，义阳蛮张昌举兵反……昌别部石冰寇扬州，……十一月丙寅，扬州秀才周玘，前南平内史王矩，前吴兴内史顾秘，起义军以讨石冰，冰退，自临淮趣寿阳。征东将军刘淮遣广陵度支陈敏击冰……(永安)永兴元年(304)……三月，陈敏攻石冰，斩之，徐、杨二州平。

太安三年(303)洪21岁，从招兵到平定徐、扬二州，仅5个月。另据《太平御览》卷328引《抱朴子》佚文：

晋太康(应为太安)二年，京邑始乱……小民张昌反于荆州，奉刘尼为汉主，乃遣石冰击定扬州，屯于建业。宋道衡说冰，求为丹阳太守。到郡，发兵以攻冰，召余为将兵都尉。余年二十一，见军旅，不得已而就之。宋侯不用吾计，数败。吾令宋侯从月建往华盖下，遂收合余烬，从吾计破石冰焉。

这段内容与《晋书》基本吻合，洪从军时间应为太安三年(303)，时洪21岁，按此推算洪生于太康四年(283)。这段时间的推定同此后的参稽含幕等时间都是相合的。

七、释甲访古投友

22岁战事平定后，洪毅然不恋军功投戈释甲，前往洛阳寻访异书，因京师和扬州战乱，又南下投奔旧友稽含。《自叙》写道：

事平，洪投戈释甲，径诣洛阳，欲广寻异书，了不论战功。窃慕鲁连不受聊城之金，包胥不纳存楚之赏，成功不处之义焉。正遇上国大乱，北道不通，而陈敏又反于江东，归途隔塞。会有故人谯国稽君道，见用为广州刺史，乃表请洪为参军。虽非所乐，然可避地于南，故黾勉就焉。见遣先行催兵，而君道于后遇害，遂停广州。频为节将见邀用，皆不就。

关于洪下广州的时间为永兴元年(305)。《晋书》中的稽含传写道：

含字君道，……永兴初……含奔镇南将军刘弘于襄阳，弘待之以上宾之礼。……陈敏作乱，江扬震荡，南越险远，而广州刺史王毅病卒，弘表含为平越中郎将、广州刺史、假节。未发会弘卒，时或欲留含领刑(荆)州。含性刚躁，素与弘司马郭励有隙，励疑含将为己害，夜掩杀之。时年四十四，怀帝即位，谥曰宪。

稽含任广州刺史和被害时间为永兴元年(305)，时洪23岁。

八、漫游寻踪著书

洪23岁至35岁的十余年，是谢绝节将邀用，漫游徐、扬、荆、襄、江、广六州，考察名山胜迹，接触隐居山林的道士，交流学识，并写成《抱朴子·内外篇》等传世名作的时期。《自叙》写道：

隆隆者绝，赫赫者灭，有若春华，须臾凋落。得之不喜，失之安悲！悔吝百端，忧惧兢战，不可胜言，不足为也。且自度性笃懒而才至短，以笃懒而御短才，虽翕肩屈膝，趋走风尘，犹必不办，大致名位而免患累，况不能乎？未若修松、乔之道，在我而已，不由于人焉。将登名山，服食养性，非有废也。事不兼济，自非绝弃世务，则曷缘修习玄静哉！且知之诚难，亦不得惜问而与人议也。是以车马之迹，不经贵势之域；片字之书，不交在位之家。又士林之中，虽不可出；而见造之宾，意不能拒。妨人所作，不得专一。……今将遂本志，委桑梓，适嵩岳，以寻方平、梁公之轨。先所作子书内外篇，幸已用功夫，聊复撰次，以示将来云尔。

这一段写稽含被害后，葛洪的心情和意向，决心“修松、乔之道”，“寻方平、梁公之轨”，将先前已用功夫的子书内外篇撰写完成。接着洪又写道：

洪年二十余，乃计作细碎小文，妨弃功日，未若立一家之言，乃草创

子书。会遇兵乱，流离播越，有所亡失，连在道路，不复投笔十余年，至建武中乃定。凡著内篇二十卷，外篇五十卷，碑、颂、诗、赋百卷，军书、檄移、章表、笺记三十卷。又撰俗所不列者为神仙传十卷，又撰高尚不仕者为隐逸传十卷，又抄五经、七史、百家之言、兵事方伎、短杂、奇要三百一十卷，别有目录。其内篇言神仙、方药、鬼怪、变化、养生、延年、禳邪、却祸之事，属道家；其外篇言人间得失，世事臧否，属儒家。

从这一段可知，《抱朴子》写成时，已完成了上述几大类著作，时间十余年，建武（317）中，即洪35岁完成，地点并非在一处，不是有人说的隐于罗浮写书，而是"连在道路，不复投笔十余年"。另外在《抱朴子·内篇·金丹》中开头一段写道：

往者上国（指中原）丧乱，莫不奔播四出，余周旋徐、豫、荆、襄、江、广数州之间，阅见流移俗道士数百人矣。或有素闻其名，乃在云日之表者。然率相似如一，其所知见，深浅有无，不足以相倾也。虽各有数十卷书，亦未能悉解之也，为写蓄之耳。时有知行气及断谷，服诸草木药法，所有方书，略为同文，无一人不有《道机经》，唯以此为至秘，乃云是尹喜撰。余告之曰，此是魏世军督王图所撰耳，非古人也。图了不知大药，正欲以行气入室求仙，作此道机，谓道毕于此，此复是误人之甚者也。余问诸道士以神丹金液之事，及《三皇内文》，召天神地祇之法，了无一人知之者……

洪在这段时间内，还考察了适宜养生炼丹的名山大川，纠正了诸山流俗道士误人之作，引仙经介绍了全国28座和目前可以去的江东8座名山。《金丹》篇又写道：

抱朴子曰：合此金液九丹，既当用钱，又宜入名山，绝人事，故能为之者少，且亦千万人中，时当有一人得其经者。故凡作道书者，略无说金丹者也。……郑君云，左君告之，言诸小小山，皆不可于其中作金液神丹也……又按仙经，可以精思合作仙药者，有华山、泰山、霍山、恒山、嵩山、少室山、长山、太白山、终南山、女儿山、地肺山、王屋山、抱犊山、安丘山、潜山、青城山、峨嵋山、绥山、云台山、罗浮山、阳驾山、黄金山、鳖祖山、大小天台山、四望山、盖竹山、括苍山，此皆是正神在其山中，其中

或有地仙之人。上皆生芝草，可以避大兵大难，不但于中以合药也。若有道者登之，则此山神必助之为福，药必成。若不得登此诸山者，海中大岛屿，亦可合药。若会稽之东翁洲、亶洲、紵屿，及徐州之莘莒洲，泰光洲、郁洲，皆其次也。今中国名山不可得至，江东名山之可得住（往）者，有霍山，在晋安；长山、太白，在东阳；四望山、大小天台山、盖竹山、括苍山并在会稽。

这十余年间洪写明"委桑梓，适嵩岳"，特别重笔描写了浙东的四望、大小天台、括苍等山，是可以合作神丹的名山。

葛洪生涯的前期，生活是丰富多彩的，经历了少年丧父，立志求知，博览群书，拜师学道，招兵建功，释甲访古和漫游著书等人生阶段，完成了除医药以外的大部分著作，并通过《自叙》告诉世人。

九、遇师学医成家

遇到鲍靓（玄）学习医药和与鲍姑成亲是洪生平中的大事，35岁写的《自叙》只字未提到，著述目录也未提到《金匮药方》和《肘后要急方》，由此可见，这两件大事显然是36岁以后的事。《自叙》结尾写道："故因著述之余，而为自叙之篇，虽无补于穷达，亦赖将来之有述焉。"这里有将写成《抱朴子》以前的生平事迹表明之意，故断定遇鲍师学医术、娶妻室是在36岁以后。《晋书》洪传写道："洪就隐学，悉得其法焉。后师事南海太守上党鲍玄。玄亦内学，逆占将来，见洪深重之，以女妻洪。洪传玄业，兼综练医术，凡所著撰，皆精覆是非，而才章富赡。"《云笈七笺》鲍姑传又云：

鲍姑者，南海太守鲍靓之女，晋散骑常侍葛洪之妻也。靓字太玄，陈留人也，少有密鉴，洞于幽元，沉心冥肆，人莫知之。靓及妹并先世累积阴德，福逮于靓，故皆得道，姑及小妹并登仙品。靓学通经纬，后师左元放受中部法及三皇五岳劾召之要，行之神验，能役使鬼神封山制魔。东晋元帝大兴元年（318）戊寅，靓于蒋山遇真人阴长生，授力解之术，累征至黄门侍郎，求出为南海太守，以姑适葛稚川。

从这两段记载中可知，鲍靓遇阴长生，在晋元时帝太兴元年（318），然后累征出仕，显然在太兴元年后出任南海太守。这时洪已36岁，也可



知洪遇师在鲍玄任南海太守之后，具体时间和地点虽无确切的记载，但洪是遇师成家之后才学医和著述药书的。因《抱朴子·内篇》中，虽在仙药篇中提及祖父，但《自叙》中始终未提鲍玄、鲍姑和学医。

十、定居柯仙炼丹

洪遇师成家之后，不久就回转今江浙地区，在宁海柯仙山——小天台定居炼丹十年左右。史料见于地方志和洪裔宗谱，也含蓄地展示于洪的著作中。宋代端平二年（1235）进士储国秀所著《宁海县赋》写道："曰桐柏则有葛稚川之丹房"。这就是指地点在葛洪炼丹房旧址，今宁海岔路镇沙田村北3公里的柯仙山学士坪，这里古称桐柏山地区，东距县城20余公里。葛洪选此炼丹，并选择宁海西洋即今岔路、前童一带的白溪流域小平原定居的经过，葛洪的26代孙进士葛炳午写于嘉祐四年(1059)的《后山记》作了介绍：

洪，即仙翁也。纡余著作，遍游天下名山，见此岭上，盘踞数十里，高逾千丈，突兀峥嵘，中有卷阿，阿前有池，绀碧照见鱼儿须发，掬手尝味，滴滴玉浆，左有大树数千株，不知其名，但见质干异常，不受人间培植者，乃喟然叹曰：'此长春圃也，去甬东弥勒台（即四明山），雁宕灵芝峰（即雁荡山），宛然可望可采……何水明山秀乃尔。'见其麓皆腴田沃野，白溪（即天河）顺奔东下，西溪（即今流经宁海城区的大溪，又名杨溪。）逆折南行，双港合流，妙山（即柯仙山），特峙其中……于是构宫伐木，选盖以栖。内藏杖履，外置丹炉，出彼榛，入排草，展席大鼾，将十有年，起应王导之召。

学士坪的名称因葛洪的27代孙葛柏,到葛洪的丹房旧址读书成才，官至大学士而得名。葛洪的后裔自洪的次子葛勋开始定居的洪裔聚居地，古称桐柏里的今岔路湖头村附近，现已发展成分布数十个村庄，俗称廿里葛藤棚。据2003年7月公安局数据统计，宁海全县葛氏24730人，均为葛洪的裔孙和葛洪从祖葛原习的后代。关于葛洪隐居宁海柯仙山的时间，是在写成《抱朴子》一书的35岁之后，至44岁咸和元年（326）应王导之召出山之前的十年期间。故称"将十有年，起应王导之召。"

关于洪次子勋定居西阳的经过，宁海前童镇大郑村宗谱中，明代嘉

靖十五年(1536)李廷璜写的《西阳葛氏宗谱序》写道:

葛氏先世,自晋咸和间,有谓洪,字稚川者,博通经史,广修道德,辞司徒(王导)著作之荐,求为勾漏令。自丹阳句容偕二子游炼于宁川桐柏山,继反罗浮,次子谓勋者,遂家西阳。创制度立家法而成巨族……延茅数十里,其地不能容,分居泉水,前溪者亦成望族。

关于葛洪为何要选柯仙山为炼丹地,宁海为后裔定居地,原因有三:

(一)此处是葛玄创立道教天台宗的道源名山。三国时的葛玄是葛洪的从祖,道教神仙学说的创始人。佛教《大藏经·49卷·佛祖统纪·三教出兴》写道:"周宣王三年(前604)九月十四日,老子生于楚陈郡,简王四年,老子为周守藏吏,十三年为柱下史,敬王元年(前519)入幽谷关,为尹令著《道德经》,西之流沙。东汉光和二年(179),老君降天台山,以大洞灵宝经,并三箓感应篇授仙人葛玄。从这一记载中可知,老子在西之流沙过了698年后,以老君的面目出现于天台山,向葛玄传经,这就是道教神仙学说的开始,葛玄创立了道教天台宗,故称天台山为道源名山。葛玄是葛洪的从祖,又是洪师郑隐的师父。宁海柯仙山处于天台山脉的面海一侧。晋代前的天台山地区为始丰县东北,剡县东南和宁海县全境一带。始丰即今天台县,其县城和始丰溪西南为括苍山,剡县即今新昌和嵊州,其剡溪以西也称括苍山,天台山脉面向东海部分是宁海,故天台是山名,不是县名,直到宋代才改唐兴名为天台县。而宁海直到元代的史学家胡三省,明代的方孝孺,均自称天台人士。宁海之山又称缑山,县城称缑城,学士坪一带的柯仙山又称桐柏山,这几个称呼源于王乔驾鹤成仙的传说。周灵王的太子王子晋即王乔,在今河南遇仙人浮丘公接引上嵩山,得道成仙后,驾鹤从缑氏山头飞临浙东,成为兼司吴越水旱的天台山主神——桐柏真人。民国《台州府志·方外志》中记载了在天台山等台州地区活动的仙人,早于葛洪的就有36人,而最早的就是王乔。故宁海是传说中历代神仙的聚集地。

(二)这里是葛洪认定的最佳炼丹胜地,九大仙山中的东方仙山。葛洪在《抱朴子·内篇·金丹》中论述全国可以炼金丹的28座名山和当时可往的江东8座名山中有7座在浙江,小天台又处于7座山正中之海滨,即



今天河大松溪峡谷两岸一带，东侧为柯仙山，西侧为天姥山。小天台主峰大达智，高918米，与大天台山主峰华顶并峙。小天台的主要特点是人迹罕至的东流水上的峡谷洞窟和高山沃土，宜于避开俗人隐居炼丹。关于这样的环境，同书《金丹》中还写道：

“老子受之于元君，元君曰，此道至重，百世一出，藏之石室合之，皆斋戒百日，不得与俗人相往来，于名山之侧，东流水上，别立精舍，百日成……”。“受之者以金人金鱼投于东流水中以为约，唼血为盟，无神仙之骨，亦不得见此道也。合丹当于名山之中，无人之地，结伴不过三人，先斋百日，沐浴五香，致加精洁，勿近秽污，及与俗人往来，又不令不信道者知之，谤毁神药，药不成矣。”

这两段记载的炼丹环境，被葛洪称为小天台的天河大松溪峡谷两岸的两处，至今仍保持葛洪炼丹地的原始状态。学士坪为三面凌空，四周高，中间低，中有丹房旧址、丹井和池塘、草坪的高山沃土；抱朴洞在面南的临溪悬崖中，有二间屋大的岩洞，周边还有一批小洞。两处相距约十公里，至今都无俗人往来，更是一个难得的得紫气东来优势的练功气场。

（三）洪从祖葛习和葛玄，已为洪裔定居的先导。葛洪次子勋定居宁海后，宗谱中称《西阳葛氏宗谱》，主要原因是东汉末年，洪的从祖葛元习已定居宁海的城北平原，后称为东洋或东阳，洪裔定居的白溪流域在宁海西部，故称西阳葛氏。东阳派赐进士状元及弟、翰林院大学士，郡（台州）人秦鸣雷写于明万历癸未年（1583）的旧序云：

夫葛氏，乃庖牺之后，有葛天氏，至轩辕黄帝之裔季康，食采于葛伯，因以为氏，此得姓之所由也。然纪事虽存，奈遭秦火禁法，相传事体遗漏莫稽。迨至汉末，有文明共，生子讳霖，霖生习，字子温，汉子一君是也。世居丹阳，以贤良举士，官历咸关录事参军。因诸葛破曹，公知汉为正统，而曹乃僭逆，怀忠义之心，仕之非理，遂弃职游于湖海，至宁海泉水之区，静观山水，以其东有帽峰之灵，西有大中之秀，南近城廓之嘉，北依溟海之利，其土沃地饶，可耕可钓，诚隐居之所也。遂构堂作室，而遁迹焉。

葛习为宁海东阳葛氏之祖。查谱系，习与洪的从祖葛玄（元）为堂兄弟。宋代台州的《嘉定赤城志》中，还记载了洪的从祖玄曾居住桐柏之事："又传梁王山即古桐柏，昔未建寺时，葛元尝居之"。由此可知，习和玄是洪裔定居宁海的先导。

以上是台州、宁海地方志和宁海葛洪后裔的宗谱中，葛洪与宁海的史迹。这件事全国各地至今鲜为人知，究其原因，与葛洪有意向世人密其隐居炼丹之地有关。《抱朴子·内篇·微旨》写道：

或曰："窃闻求生之道当知二山，不审此山为何所在，愿垂告悟，以祛其惑。"抱朴子曰："有之。非华、霍也，非嵩、岱也。夫太元之山，难知易求，不天不地，不沉不浮，绝险绵貌，崔嵬崎岖，和气氤氲，神意并游，玉井泓邃，灌溉榧休，百二十官，曹府相由，离坎列位，玄芝万株，绛树特生，其宝皆殊，金玉嵯峨，醴泉出隅，还年之士，挹其清流，子能修之，乔、松可俦，此一山也；长谷之山，杳杳巍巍，玄气飘飘，玉液霏霏，金池紫房，在乎其隈，愚人妄往，至皆死归，有道之士，登之不衰，采服黄精，以致天飞，此二山也。皆古贤之所秘，子精思之。"

这里葛洪既以谜语的方式讲了此二山的奥秘，不明告于人，又在《神仙传》中，隐约地点明此二山即赤城山和罗浮山。葛洪在《神仙传》李少君中写道："安期将少君，东至赤城，南至罗浮，北至大垣，西游玉门，周流五岳，观看江山，如此数十年。"这里，安期是秦始皇时的仙人，李少君是汉武帝时的仙人，昭著史册。五岳也众所周知，此文中共列了九大仙山，分别是除五岳外，就数赤城、罗浮、玉门、大垣，赤城是大小天台山的代名词，包括大天台华顶地区和小天台大达智即天河大松溪峡谷地区。罗浮和大天台已名扬四海，唯小天台仍处于神秘状态，洪晚年又回到这里隐居。（见后表述）到近年白溪水库筑成，建成天河风景区才被游人知晓。但葛洪炼丹的学士坪和抱朴洞仍处于隐蔽之中。这也是葛洪之道文化的奥秘所在。

十一、钱塘炼丹交友

咸和初年应召前后，是洪到今杭州炼丹和与郭文等交友的时期。《晋书·郭文》写道：

郭文，字文举，河内轵人……洛阳陷，乃步担入吴兴余抗大辟山中穷谷无人之地，倚木于树，苫覆其上而居焉，亦无壁障。时猛兽为暴，入屋害人，而文独宿十余年，卒无患害……余杭令顾杨与葛洪共造之，而携与俱归。"这里写明葛洪于洛阳陷落十余年后，同顾杨到山中接郭文到余杭。洛阳陷落为晋愍帝末年，即建兴4年(316)，洪34岁，次年晋元帝建东晋于建武元年(317)是洪35岁写成《抱朴子》一书之年，十余年后葛洪已40余岁，即从柯仙隐居十年左右之后，又到了浙东与丹阳之间的今杭州一带了。又据宋志磐著的佛教《大藏经·佛祖统纪·法运通塞·第十七之三》写道："成帝咸和元年(326)，西天沙门竺慧理至钱塘武林山，惊曰'中天竺灵鹫小岭何年飞来此地耶？'因名天竺飞来峰，建寺曰灵隐，仙翁葛洪书额"(8)，咸和元年洪44岁。一年是洪在杭州宝石山今抱朴道院一带炼丹之时。

十二、应召出仕求丹

东晋王朝建立后，确立了起用贤才的政策，虽然葛洪长期坚辞不就，后迫于无奈终于在咸和初年应了王导之召，但仍无心为官，于是很快获准于咸和四年任勾漏令，以求丹砂。《晋书·葛洪》写道："咸和初，司徒王导召补州主簿，转司徒掾，迁咨议参军。干宝深相亲友，荐洪才堪国史。选为散骑常侍，领大著作，洪固辞不就。以年老欲炼丹，以祈遐寿。闻交阯出丹砂，求为勾漏令。帝以洪资高，不许。洪曰：'非欲为荣，以有丹耳。'帝从之。"这段历史，洪裔孙的《西阳葛氏宗谱》中，留有任命洪为勾漏令的圣旨全文：

散骑常侍葛洪制，奉天承运，皇帝诏曰：天开鸿业，笃生英捷之臣，国祚弥昌，所赖忠良之辅，杰胃蹁跹，起凡品于瑰行之伍，儒风挺秀，著宏材于鹄立之俦。尔散骑常侍洪，腾绩赖尔。以熙治功，亦赖尔成。岂期丹在交址，遽欲官勾漏。素志既起，雅怀难折。今特赐勾漏令，余如故牒。奉行！制诰，咸和四年(329)二月初二日颁，之宝。

这时洪47岁，洪自咸和元年(326)44岁应召，到此时前后共四年。葛洪在咸和初应召之前，曾辟为椽并未真正去任职，洪《自叙》写道：

后州郡及车骑大将军辟，皆不就；荐名琅邪王丞相府，昔起义兵，贼

平之后，了不修名，诣府论功，主者永无赏报之冀；晋王应天顺人，拨乱反正，结皇纲于垂绝，修宗庙之废祀，念先朝之滞赏，并无报以劝来，洪随例就彼；庚寅诏书，赐爵关中侯，食句容之邑二百户。窃谓讨贼以救桑梓，劳不足禄，金紫之命，非其始愿，本欲远慕鲁连，近引田畴，上书固辞，以遂微志。适有大例，同不见许。

这一时段讲葛洪自州郡辟，荐名相府，元帝即位及应诏的过程，其中庚寅之年，即为咸和五年(330)，洪已48岁，可能为洪放弃高官就任勾漏令时朝廷赐给。而《自叙》中的记载可能为晚年审稿时补入。真正接受任职是在咸和元年，即洪44岁，此年洪仍在钱塘武林山，应召后，47岁为寻丹砂而求为勾漏令，葛洪的主要目标仍然在养生修炼上。

十三、广州辞官修炼

葛洪自求为勾漏令，到广州受邓岳之留辞官，是生平的又一转折，他从此告别了仕途，进入真正隐居修炼的阶段。《晋书·葛洪》写道："洪遂将子侄俱行，至广州，刺史邓岳留不听去，洪乃止罗浮山炼丹。岳表补东官太守，又辞不就。岳乃以洪兄子望为记室参军。在山积年，优游闲养著述不辍。"经查阅《晋书·地理》，勾漏县属交州交址郡，不属广州刺史管辖。邓岳在平定苏峻反叛后，被任命为交州和广州军事长官，广州刺史，时间在咸和五年(330)。《晋书·成帝》写道："十二月壬辰，左将军郭默害平南将军，江州刺史刘胤、太尉陶侃率众讨默……五年……夏五月·旱且饥。乙卯、太尉陶侃擒郭默于寻阳，斩之"又《晋书·邓岳》写道："郭默之杀刘胤也，大司马陶侃使岳率西阳之众讨之。默平，迁督交、广二州军事、建武将军、领平中郎将、广州刺史、假节、录前后勋，封宜城县伯。"由于邓岳兼管广、交两州，故可留住葛洪，但在咸和五年(330)之时，洪已48岁，这时洪已带着子和侄俱行，比任命晚了一年，可能在次子勋留居的宁海停留一段时间，或由于交广处于战乱之中而推迟。邓岳与葛洪是同年到广州的。

这一阶段葛洪的活动地点是广州、宁海、钱塘、建康和罗浮，这几处葛洪都不是初到，而是在青少年时，释甲后漫游著书时，都曾到过的地方，时序一般讲是按上述排列，亦可能自35岁至应召前，曾数次往返。特

别是宁海经钱塘至建康一带，自秦汉时就同属会稽郡，且句容之茅山，浙东之天台山、括苍山均是茅盈、葛玄等道长的主要修炼地，钱塘是必经的都会和名胜之地。这一阶段葛洪完成了从遇师、成亲，并选定了炼丹地和后裔定居地，又从应召出仕到求丹辞官的人生历程。

十四、别友远行寻师

葛洪在罗浮山优游闲养，在山积年，告别邓岳远行寻师，剋期便发之后，是其生平第三阶段的开始，即进入真正隐居修炼的晚年，而成仙和尸解是历史之谜，只能留待后人探解。

关于这一段史实，《晋书·葛洪》中的最后两句话应拆开来解。一句是："后忽与岳疏、狼狈往别……岳至，遂不及见。"另一句为："而洪坐至日中，兀然若睡而卒，时年八十一，视其颜色如生,体亦柔软，举尸入棺甚轻,如空衣,世以为尸解得仙云。"这本身是两回事，前一回是告别邓岳远行寻师；后一回是81岁时尸解得仙。但尸解得仙难以印证，广为流传的葛洪归宿。《晋书》作者房玄龄等对此作了巧妙的留谜处理。笔者以为告别邓岳，确实是远行遁迹，同81岁尸解是两回事，理由为：

（一）已言明远行寻师，剋期便发，岳往别不及见，看来确有其事，必须邓岳仍在广州。《晋书·邓岳》写道："咸康三年（337），岳遣军伐夜郎，破之，加督宁州，进征掳将军，迁平南将军。卒，子遐嗣。"按此传解，岳在咸康三年就去世了。但《晋书·成帝》记又记载：

"（咸康）二年……广州刺史邓岳遣督护王随击夜郎，新昌太守陶协击兴古，并克之。……五年……三月乙丑，广州刺史邓岳伐蜀，建宁人孟彦执李寿将霍彪以降。……冬十二月丙戌……李寿将李奕寇巴东，守将劳扬战败死之。"又《晋书·邓岳》中附"岳弟逸，字茂山，亦有武干。岳卒后，以逸监交广州，建威将军，平越中郎将，广州刺史，假节"。这两篇记载有两处差异。

1.为遣军击夜郎，传云咸康三年，纪言咸康二年，纪在时序、人物等方面都讲的较具体，当以纪为是，在咸康二年。2.为传云岳卒后子遐嗣，又言卒后，以弟逸监交广州。岳似乎卒于咸康三年，而纪言咸康五年邓岳代蜀，执李寿将，而年底李寿将李奕又寇巴东，而邓岳未出现了。由此

可知，可能当年邓岳死后，由岳弟逸监交，李寿守将乘机反扑，且未见晋军反击的记载。由此推知，邓岳死于征蜀的当年，即咸康五年(339)，这时葛洪57岁。葛洪告别邓岳至迟在57岁以前。据此推测，洪如死于61岁，告别邓岳之说是不能成立的。

(二)据《云笈七笺》"鲍姑"载："鲍姑者，南海太守鲍靓之女，晋散骑常侍葛洪之妻也……靓与妹亦得尸解之，道姑与稚川相次登仙。"从叙述次序上看，葛洪之结局为登仙，而且在鲍姑之后，寿81岁的说法更合理些。

(三)唐代房玄龄等写《晋书》时，早已否定了袁宏断洪寿61岁之说。晋袁宏的《罗浮记》写道："在山积年，忽与岳书云：'当远行寻师药，剋期当去。'岳疑其异，便狼狈往别。既至，而洪已死，时年六十一。视其颜色如平生，体亦柔软。举尸入棺，甚轻，如空衣然也。"这是一篇言洪尸解的说法，也是洪61岁寿之说的来源。而同为晋代何法盛的《晋中兴书》写道："在山积年，忽与岳书云'当欲远行寻药'，岳得书，狼狈而至，而洪已亡，时年八十一。视其貌如平生，体亦柔软。举尸入棺，其轻如空衣，时咸以为尸解得仙。"何文也写洪尸解得仙，唯年81岁与袁宏有别。

以上两则晋代言葛洪尸解的文章，一言61岁，一言81岁，到唐代撰《晋书》时，否定了61岁说，取81岁说，本质上完全仿效葛洪在《神仙传》写古仙尸解得仙的方法。值得注意的一点是：传中，葛洪到罗浮，在山积年优游闲养著述不辍是写实，而后忽与岳书起为神话的说法，中间隔葛洪的自述和评价等。这后部分本不足为据，邓岳若在洪57岁已死，只能说葛洪也在57岁前就已用神通的方法离开罗浮远行了。关于尸解和神通，是道家葛洪文化的一个最基本的现象，关于神仙的解释，《道教大辞典》称："道家称修养，辟谷而得道，能有变化神通者曰神仙。"《辞源》称："道家谓得道成仙的人，能长生不死，来去无方。"《辞海》称："道家对所谓得道后能超脱生死、变幻莫测的人的称谓。"所以《晋书》中用了神通的说法。

(四)葛洪不仅是一个抱朴求真的理论家，还是一位脚踏实地，处处谋求真实结果的实践家。故他的化学配方、医药处方均可供后人验证。



而他最注重研究的是生命在人不在天的养生长寿学说，故他从养生环境、养生方法、生活习性、用药炼丹等多方面进行研究，最后把高寿升仙作为人的理想目标。洪本人高寿而登仙尸解的结论是无可非议的。晋书、道藏、宗谱均说81岁。这个81岁可能真实的，也可能视为九九八十一为高寿无量数之意。故告别邓岳只是洪进入后一个历史阶段的开始，此后各地还留有大量的葛洪史迹。

（五）关于尸解之说的来源，来自陶弘景等诸仙口传。是神仙说的重要组成部分。洪裔宋代的《后山记》中写道：

传言八十一尸解，大约与黄帝铸鼎首山事同，自古山泽之癯冲举者，多事后无征，若净乐国王之说，俚甚，无足存。我仙翁祖父皆鼎成乘云，子孙有与陶贞白、杨、许诸仙往来，亲得其说而记之，何不可信。遂以其名名山，又名其里曰仙人里，建祠设像以纪焉。

故洪终于尸解之说流传至今，但地点并非肯定在罗浮。

十五、罗浮传经弟子

据道藏记载，洪于晋建元二年（344）曾在罗浮山向弟子安海君、望世传经。时年62岁，《云笈七签》卷六，经教部三洞序写道："原夫经教所出……洪即抱朴子也，又于马迹山诣思远，告盟奉受洪，又于晋建元二年（344）三月三日于罗浮山付弟子安海君、望世等，后从孙巢甫晋隆安元年传道士任延庆、徐灵期，遂行于世。"建元二年，洪已62岁。告别邓岳5年以后，可能洪远行寻师时，因弟子仍留在罗浮山，于是回罗浮山传经于弟子。

十六、讥虞喜《安天论》

虞喜是终生隐于浙东余姚黄墓山的著名隐士，晋咸康间（335—342）著《安天论》，葛洪知而讥之，后自己又发表了长篇的论述，载于《晋书》。由此可知，咸康后期，后已告别邓岳北上浙东，若仍在罗浮，在当时的交通条件下，不可能知虞喜之文。《晋书·天文》写道：

帝咸康中，会稽虞喜，因宣夜之说作《安天论》，以为"天高穷于无穷，地深测于不测。天确乎于在上，有常安之形；地魄焉在下，有居静之体。当相覆冒，方则俱方，圆则俱圆，无方圆不同之义也。其光曜布列，各

自运行，犹江海之有潮汐，万品之有行藏也。”葛洪闻而讥之曰：“苟辰宿不丽于天，天为无用，便可言无，何必复云，有之而不动乎？。”由此而谈，稚川可谓知言之选也。……自虞喜、虞耸、姚信皆好奇徇异之说，非极数谈天者也。至于深天理妙，学者多疑。……故丹阳葛洪释之曰：“《浑天仪注》云……此则浑天之理，信而有征矣。”

从这段记载中可知葛洪的天文造诣之深。发表上述论文的时间，肯定在咸康间虞喜论文传向社会之后，也即葛洪告别邓岳北上之后。联系到浙东特别是宁海、宁波等地，民间葛洪文化的传说，最突出的一点是灵峰文化，宁海柯仙山的学士坪，岔路灵峰寺，泉水灵峰寺，宁波北仑瓶壶山灵峰寺，鄞州洞桥葛家湾石臼庙，奉化江口甬山清水庵等葛洪纪念地，均在山顶，都有一个仰观天文的环境，都留下葛洪曾到过的传说。从上述资料可知，咸康之后葛洪仍在浙东一带活动，并未与世长辞。

十八、三清山的传说

今江西的三清山地区，传说洪于晋升平年间（357—361）曾在此结庐炼丹。《道教名山大观》“三清山福地”里写道：“传说东晋升平年间（357—361），葛洪曾入此山结庐炼丹，栖真修道，被奉为三清山的开山祖师，至今山上留有他的炼丹炉、丹井和结须石等遗迹。”升平年间，葛洪已75—79岁。虽为传说，亦是洪晚年的一个踪迹，且至今奉为开山始祖，受人怀念。

十九、宗谱中的线索

今宁波市的四明地区，天一阁珍藏宗谱中，记载了葛洪晚年在四明及舟山等地活动的线索。抱朴堂民国35年《四明葛氏宗谱》中的《始祖仙翁稚川公传》写道：

翁恐复为妻儿累，采叶渡南海，登孤山，四十年，炼成九转还丹，得飞升长生真诀。后人以翁山名，唐开元二十六年（738）以山名县，曰仙翁（翁山）县，即今之舟山定海县也。仙翁历遍名山，所在皆有仙迹，其灵数见于光溪。宋真宗景德年间（1004—1007），光溪多虎狼猛兽，白昼噬人，民咸患之。五世孙源，祥符五年（1012）进士，是时已登乡荐，请于邑令，奏于朝建翁祠于山，名曰石臼庙。后数百年来。绝不为人害……宋文节

公魏杞作碧溪庵于其旁。乾道中(1165—1173)耕者于翁山之麓,获一铜缸,有耳无足,中镌文字,可容斗粟,煤黔尚存,识者谓翁之炼丹器也。并详于宁波郡志云。

这一传记中的翁山县、炼丹缸及奏于朝等皆为史实,石臼庙村葛家湾,至今住着葛洪后裔,传为鲍姑开始定居,该派洪裔今分居宁波十余村庄。这是葛洪晚年活动于宁波和舟山的线索

二十、地方志的踪迹

"后炼丹于天台山天姥"是宋代台州《赤城志》引《天台山志》,讲葛洪晚年在天姥山——小天台或称东天台山炼丹的地方志踪迹。民国《台州府志·方外志》载"葛洪……后炼丹于天台山天姥。优游闲养……"从记载的字面看,是洪晚年优游闲养归宿之地。这里有一个非常特殊的环境,是整座天姥山的最东端的一批洞穴,即抱朴洞天。其中最大的洞有两间屋大,是个面南向阳的罡风口,是最佳的练功气场,人们至此会顿觉心旷神怡。洞内有似曾人工开挖的两个小洞,是宜于设丹炉和座禅之所。这里直到1949年初属新昌县,古称剡县,俗人很少知道这个所在,峡谷东就属宁海县,距洪早年炼丹的学士坪约十余公里,步行半日路程。附近一公里今为宁海双峰乡杨染村,今杨染村的《杨广丁氏族谱》中,古写作广,广音染意为山崖作成的房子。附近的清水染、王家染、笔架染,也因广即岩穴作住房得名。这一片宝地至今鲜为人知,始终保持着原始状态。这可能是葛洪选择的晚年归宿之所。

葛洪生平的前、中时期是基本可考的,后期就有些扑朔迷离了,这是与葛洪的身份相宜的,他既是实实在在的凡人,又是超凡脱俗的仙。他毕生研究的中心点就是养生、长寿,并把修仙作为人生的最高理想,在《神仙传》《抱朴子·内篇》等著作中,以大量篇幅描述了凡人通过多做好事,顺应养生规律,就会得道成仙,所以他自己也走上了这条道路,但又不让人知晓,只留下81岁尸解成仙的传说。从上述生平可知,葛洪的一生在生活上抱朴务实,事业上探索求真。

弘扬天台宗的佛学大师——东掖山遵式

（2002年5月出席台州"第三届天台山文化研讨会"，会后，论文选入南京大学《东南文化》一书；并刊于《宁波佛教》2003年12月第四期）

回顾佛教传入中国2000年的发展历程，天台宗占有重要地位。在佛教史上有深远影响的是两件事：一、陈隋时期佛教天台宗的创立，是佛教中国化的阶段性标志。二、赵宋时期天台宗的弘扬，佛教从此走上健康发展的道路。这两件事对日后佛教发展成为世界三大宗教之一，具有一定的影响。智者创立天台宗的事迹，众所皆知，毋庸赘述。至于弘扬天台宗的事迹，主要是由北宋慈云大师——东掖山遵式（963—1032）完成的。"台岭一宗，兴于智顗，师出慈云"是后人对这两件事的历史评价。但知道详情的却不多。今笔者查考史料后，以《大藏经》中遵式传记为基础，结合相关篇章和《杭州佛教史》作一初步探讨，以求教于各位方家，务求共同完成这一研究课题。

佛教自释迦牟尼在今南亚创立后，中国"伊存授经"始有文字记载，"白马驮经"开始建立寺庙，梁武兴佛时成为国教，但至此仍为印度佛教。智者大师选择大山与大海相接的天台山，创立天台宗后，开始成为中国佛教，同儒、道等诸子百家文化逐步融合，此后，唐玄奘等相继创立了八个宗派，完成了佛教的中国化。但佛教的发展艰难曲折，经过"三武一宗"的灭佛之祸，不仅寺毁僧散，连经文典籍也残缺无凭。天台宗十五祖净光尊者羲寂和吴越王钱俶，多次遣史持礼向朝鲜和日本请回经籍，重兴佛教，但佛教的前途仍然令人担忧。进入宋代，太祖、太宗等皇帝确立了儒、释、道兼容的治国方略，佛教终于有了重新发展的机会。这就要看佛教界内部的努力了。就在这时，宁海出了一位弘佛新秀——慈云大师遵式。宁海东濒大海，处于天台山的东侧。五代时属吴越国，近百年间社会相对安定，佛教基础较好，遵式成长于宁海城西崇教寺，该寺因同天台宗祖庭国清寺分别处于台岳的东西两掖，《大藏经》等历史文献中，皆称为东掖、东掖山或东山，故称东掖山遵式。遵式28岁就精通佛学，已

是当时的权威学者。接着以四明甬城、台山缑城(宁海县城)、钱塘杭城为基地,著经讲法40余年,使天台宗得到了广泛的弘扬。并奏准将天台宗教典收入《大藏经》。因编著了《净土忏》、《观音忏》、《大悲忏》等忏仪,称为慈云忏主灵应尊者。宋真宗、徽宗、高宗、理宗等封赐了慈云大师等十余个尊号。大批高足弟子分赴全国寺庙弘法,仅《大藏经》中立传者就达25人。佛教从此迈入了上得朝廷官府支持,下为民众广泛接受,对外与儒、道文化兼容,对内天台、净土、禅宗等兼修的健康发展之路。以下按遵式的生平顺序作一介绍。

少年立志与拼搏

遵式,宁海城内人,俗姓叶,字知白,出生于信佛的书香门第。"师幼善词翰,有诗人之风,其诗集曰《采遗》,曰《灵苑》,其杂著曰《金园》《天竺别集》,皆行于世"(引《大藏经》49卷,《佛祖统纪》卷十中《遵式本传》原文,以下未注出处的引文,亦同出此文)"稍长,不乐随兄为贾,潜往东山(即崇教寺)依义全师出家。""师始出家,郡校(台州)诸生慕师才俊,勉回业儒,为诗答《庐积》中有'真空是选场,大觉为官位'之句,人多诵之。"从这三段引文中,可见遵式少年时的才华和雄志。"年二十往禅林受具戒,明年习律学于守初师,继入国清普贤像前燃一指,誓传天台之道",首次确立了弘扬天台宗的志愿。"雍熙元年(984),来学四明(年二十二)道中梦老僧谓曰,吾,文殊和尚也。及见宝云(即台宗十六代祖师,朝鲜籍的宝云义通)正所梦僧,即北面受业。未几,智解秀出智者讳日然顶终朝,誓力行《四三昧》"。拜义通为师后,智解秀出,成为与知礼齐名的大弟子,又发誓实践《四三昧》。"端拱元年(988)宝云入寂。师乃返天台(宁海崇教寺)以苦学感疾至呕血,毅然入大慈佛室,用消伏咒法,自诅曰:若四教兴行在我,则其疾有瘳,不尔则毕命于此。"这时的遵式为了弘佛究理,立下了誓死的志愿。经在佛室内备加用功,终于迎来了"宿疾顿愈"并从此悟道。时年才28岁。

弘佛的三个阶段

28岁至40岁为四明讲学阶段。

"淳化元年(990),众请居宝云,讲《法华维摩涅槃光明》未尝间歇。"

"至道二年(996)结'缁素'专修净业,作《誓生西方记》。""咸正(平)三年(1000),四明大旱,郡人请祈雨,师同法智、异闻率众行《请观音三昧》,冥约三日不雨当焚其躯。如期雨大至,太守苏为建碑以记述灵异。""四年,寓慈溪大雷山,治定《请观音消伏毒害忏仪》。"

以上四则,都是遵式在四明讲学12年的片段。四明宝云寺自十六代祖师义通入寂后,由遵式的师兄十七代祖师知礼主持。知礼是著名的天台宗中兴祖师,四明宝云寺成为全国的佛学中心(后知礼扩建为延庆寺),遵式是主持四明弘法的大师。

40岁至52岁是回东掖山宁海崇教寺主持弘法阶段。

"五年(1002)(师年四十,自淳化庚寅至咸平四年辛丑,凡十二年居四明)归天台(宁海)主东掖(崇教寺),以徒属之繁,即西隅(即宁海县城西隅)益建精舍,率众修《念佛三昧》。"

崇教寺梁天监元年(502)始建于城北30里,唐代乾元元年(758)迁至城西清泉山麓,此处是宁海的大丛林。据宋代《赤城志》记载,宁海县境内共有46所寺院,仅崇教寺和寿宁寺称寺,余皆称院。崇教寺有田853亩,地575亩,山6326亩,为宁海首刹。此后清泉山亦改称崇寺山。位列台州乡贤之首的罗适,即受继遵式的后代崇教寺主持僧智贤讲解《四书》等成才。遵式在主持东掖的十二年间。主要是率众行台宗仪规,修《念佛三昧》,把佛法弘传台岳地区。同时也改变了民风习俗。下引二则记载:

"有白鹤庙(位于县治与崇教寺之间路旁),居民甚神之,师与神授戒,改祭为斋,神与民俱听命,乃为著《野庙志》以戒之。""赤山寺濒海而高,师遽谓人曰:此宜建塔……遂建塔焉。于是居人感化,不复为渔。"有时亦以智慧救民之急。"时东山结忏会,天大旱,师卓锡石缝,泉即激涌。"

自52岁至69岁,是杭城天竺灵山寺弘佛阶段。北宋的杭城,已是祖国东南的大都会。文人、商贾、达官、皇族会集,遵式利用这一有利条件,以学识博得各界名流的倾服,并以诗人的表达天赋,赢得大众的欣从,使弘佛层层深入的阶段。下引几则记载:

"七年(1014)杭昭庆(原昭庆寺在今少年宫处)齐一率众致请。初杭

人屡请西度，未之许，至是始见从。师尝梦居母胎十二年，及出台入杭，果应其数。”“师至昭庆，大扬讲说，杭俗好以酒肴会葬，师为说《佛事之胜》，卒变荤为斋，因为著《戒酒内慈慧法门》。”“八年苏（今江苏苏州）人以郡符迓师于开元建讲，缁素毕集，不荤饮者倾市邑，屠酤不售，官监有失课之言……遂幡然复杭。”“刺史薛颜始以灵山命师居之，即隋真观所营天竺寺（今下天竺）也，治定《往生净土忏仪》。”“九年天台僧正慧思诣京师，因盛称师之道，始赐紫服。三月，天台（台州）郡人以‘郡符’请赴石梁寿昌讲《法华》，八月过东掖，十月复归天竺。”以上是入杭最初三年弘法，民众欣从的概况。

“天禧元年（1017）侍郎马亮守钱塘，雅尚‘净业’，造师问道。师为撰《净土行愿法门·净土略传》。职方郎中崔育才问施食之道，师为《观想一篇》（见《金园集》）”这是两起使守吏倾服的记载。

“三年（1019），丞相王文穆公抚杭（名钦若，相真宗），首率僚属访师山中，请讲《法华及心佛众生三法如义》，才辩清发，衣冠为之属目。公对众嗟赏曰：此道未始闻，此人未始见也（《别集》中有讲题）。师以《天台宗教本末》具陈于公”“四年公为奏锡天竺旧名，复其寺为教，而亲为书额。复与秦国夫人施财六百万以建大殿。公致书问《天台立教及解经义旨与今古孰为优劣》，师先答立教大义，次出《诸子索车之文》，录古义一二及慈恩破《天台义》对《智者正释》，并决是非，以为古今诸师无一可取。公览文识义益加信喜（文见《别集》）。师以《智者昔於天台江上护生事》白于公，因奏请西湖为放生池，为主上祝寿。”

这是王钦若（962-1025）对遵式学识之倾服的记载。（王钦若曾主编《册府元龟》史集，对佛道均有研究）至此，官员等社会各界皆知遵式为当代佛学大师。接着，王钦若更留连难舍。

“后文穆尹应天府……及移镇江宁，迓师府会，朝夕问法，一留三月。因为著《十法界观心闻住，南岳心要偈》。会乾元即公以其道闻于上，乃赐慈云之号。乾兴元年，章懿太后（仁宗母华氏，钱塘人，其父仁德）以师熏修精进，迁史赍白金百两，命于山中为国行忏。师为著《金光明护国道为静》上之，因奏天台教文乞入《大藏》，事未行而公薨。”

遵式至此获得慈云称号，同皇室接触，并提出将天台宗教典收入《大藏经》的请求。

“天圣元年(仁宗)内臣杨怀古降香入山，敬师道德，复为奏之，明年始得入藏。赐白金百两饭千僧以为庆。师乃撰《教藏随幽目录》略述诸部文义，谓玄义，统明‘五时’，广辩‘八教’……又于《普门品》加《别译重颂》，缁素皆遵诵之”。“天圣四年(1026)，谏议胡则守郡，屡入山问道，欣领法要，为施金造山门廊宇。”

这三个阶段中，在杭城达18年，是依托官府、皇室、名流的支持，全面弘法阶段，影响最大；在东掖时间最长，遵式晚年告弟子曰：“我住台杭二寺垂四十年。”

遵式实际住宁海东掖崇教寺达20余年，是他对佛学理论从探讨、确立到实践的阶段。后12年他则以主持的身份，使台宗仪规在寺内全面实施，成为范例，使之代代传承，具有久远影响；四明的12年，时间虽短，但他与知礼密切配合，是以学识专心讲学和著书阶段，主持培育全国僧人，桃李满天下，影响深远。不过后人多把功绩记在法智尊者知礼的名下。如《大悲忏》亦说为知礼编著。(1995年天台国清寺法物流通处印的《圣严法师介绍佛法》一书中，创立(美国)中华佛学研究所的圣严法师在《观世音菩萨》一文中写道

“又例如最受我重视的一部《大悲忏》它的全名应该是《千手千眼大悲心陀罗尼忏法》乃是出於宋朝的慈云忏主遵式大师”。

实际是知礼、遵式同为中兴天台宗，弘扬天台宗的祖师。而遵式是阐发和创新理论的佛学大师,其影响更加深远。

暮年的圆满成果

遵式通过一生辛勤弘法，晚年的成果是令人惊奇的。

“五年(1027)中秋月望之夕，桂子降於殿庭，师取其实播种林下，乃作桂子之诗。(诗云：丹桂生瑶实，千年会一时；偏从天竺落，只恐月宫知。出海光轮满，当轩玉树攲；婵娟含素影，凌乱下空墀。泉客珠连泣，秋荷露忽垂；林间僧共拾，犹诵乐天诗。嫦娥有深意，飞下白云关；为借仙家树，移栽佛国山。蟾宫人可折，鹫岭世移攀；他日岁寒里，杉松相依

闲。）

六年（1028）正月迁徒往四明致祭于法智，有祭文悼诗之作。始于寺东建日观庵，送《想四方》，为《往生之业》。

“九年（1031）讲《净名经》忽谓其徒曰，昔东掖讲此经，梦荆溪授我经卷，及出室，视日已没，今吾殆终此讲乎，因与众诀曰：我住台杭二寺垂四十年，长用十方为意，今付讲席，宜从吾志。命弟子祖韵（韶）曰：汝当绍我道场，持此炉拂，勿为最后断佛种人。遂作谢三缘诗。谓谢徒属，绝宾友，焚笔砚也。是年八月，徙居东领之草堂。明道元年（1032）十月八日示疾。不用医药，唯说法以勉徒众。十日令请弥陀像以证其终。门人尚欲有祷，以观音至，师炷香瞻像祝之曰：我观观世音，前际不来，后际不去，十方诸佛，同住实际，愿住此实际，受我一炷香。或扣其所归，对以‘寂光净土’。至夜，奄然坐逝……寿六十九，夏五十。逝之夕，山中人见大星殒于灵鹫峰，红光赫然。禀法者，文昌等二十五人。（指《大藏经》中立传25人，还有王钦若、崔育才、马亮、胡则亦为俗家弟子，胡则后被尊为方岩之神。）登门学者以千数。”“崇宁三年，赐号‘法宝大师’。绍兴三十年，特谥‘忏主禅慧法师’。”

《大藏经》中的“佛祖忌斋”一项，遵式的忌日被列为释迦、智者、达磨等十七位佛祖的忌日之一。高僧诵经坐逝者为数不少，似遵式之从容、奇遇和圆满的硕果，实属罕见。尤其“寂光净土”的名言为世所称颂。

无价的著述遗产

遵式的著作不仅数量多，更重要的是质量高和通俗易学。他以博大精深的佛学知识，结合诗人的天赋才华，将重要的经文编成忏法，或配上偈语，使僧人便于日常念诵，流传千年而常诵不衰，故史称遵式为慈云忏主。此外，其他各类著述也深入浅出，易被人接受而流传千古。如《书绅》是收入《大藏经》中《名文光教志》篇幅最长的一文，即《观心十法界图》。日本池田大作称十法界为佛教对人生之十种世界观的描述。文中将佛、菩萨、缘觉、声闻、天、人、阿修罗、饿鬼、畜生、地狱十界的精神和行为作了简明的描绘描述，可供人们在现实生活中对照，是知识界研究佛理的重要文献。又如宋仁宗看到遵式——

“所进《光明护国仪》至《圣帝仁王慈临无际之文》，抚几叹曰：朕得此人，足以致治。亟令宣召，则已入寂矣”。又如遵式的诗：“江州太守许端夫序其诗曰，慈云之诗，文贯于道，言切于理，酷似陶彭泽……文既清丽，理亦昭显，雅正简淡，有晋宋之风。盖其道业宏大，故诗名不行也。”

至今《全宋诗》中收有遵式的25首诗。慈云大师著述之高深，源自究理之严谨。下引一则记载：

有贵官注《楞严》，求师印可，师烹烈焰谓之曰：阁下留心佛法，诚为希有，今先申三问，若答之契理，当为流通，若其不合，当付此火。官许之。师曰，真精妙元性净明心，不知如何注释？三四四三宛转十二流变三叠一十百千，为是何义？（昔师注云，初变一为十，以三世四方互成十二。次变十为百，三世四方互成百二十；三变为千，三世四方互成千二百，是为一根功德之数。总六根为七千二百，除眼鼻身三根，各亏四百，实得六千，为六根功德也。一为变生十百千为三叠，凡三番织成其数。）二十五圣所证圆通，既云实无优劣，文殊何得独取观音。其人罔措，师即举付火中，于是楞严三关自兹而出。

由上述可知，遵式之著述，上至皇帝、官员、下至僧人、百姓，无不倾服。

后代的历史评价

遵式①的事迹，受到历代佛学研究者的高度评价，许多学者多引遵式的言词为依据。近代更受国内外学者重视。如1993年10月杭州市佛教协会出版，冷晓著的《杭州佛教史》第一章中写道：“宋代杭州佛学是相当活跃的，当时大多古刹高僧以云门、临济并重；而下天竺寺则是当时弘传天台宗的中心。天台宗的主要教典为《妙法莲华经》故又名法华宗。当时杭城弘传天台教观最为突出的就是慈云大师遵式，他曾于乾兴元年（1022）在天竺替皇室行忏，并请将天台教典入藏（于天圣四年1026年编入），自此，天台宗日益兴盛，形成了天竺、四明两大重心。遵式所传弟子大多为名刹住持，代代嗣法弘佛，故有‘台岭一宗，兴于智顗，师出慈云’

①遵式成长和主持的东掖在宁海缑城，即崇教寺。位于临海东北的东掖山称东掖二山，系遵式的东掖山继承人本如建于公元1045年。

之说。”

重温遵式的弘佛事迹，放眼东方佛教的大观，深切怀念遵式大师。遵式的人生历程，是生遇熙朝，学泽台宗，教被吴越，光照千秋的一生，不愧为继承智者大师的弘佛大师。

都总庙追记

都总庙，又称东总庙，系纪念汉代军事机构元首——东部都尉总领之神庙。民间以农历二月十四为都总寿日，每年举行祭祀并演戏，世代相沿。然因史迹邈远，未见庙史记载，今据正史，略作追记。

秦始皇二十五年，以吴越地为会稽郡，治吴。汉封诸侯王，刘贾为荆王。贾为英布所杀，又以刘濞为吴王。景帝四年，濞因反诛，乃复为郡，治于吴。武帝元鼎五年，闽越叛乱攻克东越（即今温州），武帝派严助率横海将军韩说，从会稽郡出兵平定，方将秦时闽中郡并入会稽郡，特于此设立东部都尉一职，实行军事统管。又在行政上建回浦县并设治于斯地，即今冠庄客货运输中心一带，管辖县南浙江地区；今福建省地区之行政，则由设于今福州之冶县管辖。至汉昭帝始元二年，都尉与县治均迁至章安，但其名仍称回浦。及东汉章和元年，方更名章安县，以昭示章和年间已趋安定之意。故宁海有“一带文明回浦水”之民谣，《汉书》中镇亭、鲒埼亭、天门水、越天门山诸历史名胜均在宁海境内，民间每称都总爷为城隍爷上司，皆有其源。宋以后称六乡都总庙，以宋代宁海县辖朱开、连理、永康、仙岩、新宁、宁和六乡，故有此名。

今年为都尉及回浦县成立2125周年，特撰文立碑以纪念。

童章回撰　　楼明月书

都总庙八村檀越和僧安贵　　敬立

序在癸巳　　金风送爽之秋

写在后面的话

吴振亚

一天,童章回老先生一脸喜气地告诉我:他想出第三本书,并把初列的内容目次赐我。我为之感佩不已。我一向认为要将平日所识付诸文字,且编印成书刊布于世,诚非易事,何况文学女神总是青睐青年才俊,而老先生年高八旬且有恙在身,竟如此笔耕不辍,累有所获。我衷心地预祝他成功! 此后,老先生不断告诉我好消息:他已求得我省著名文化学者、散文家赵福莲教授,我县著名文史专家楼明月老师为之作序增色,县有关领导对此书出版多有鼓励……我为老先生的喜气所感染,愈发感到欣喜。

但是,童老先生没让我高兴得太久。几天后老先生送赵福莲教授写的序言给我拜读时,忽然,一脸认真地要求我:在他的书里也写上几句话。这真叫我惶恐难安。我有何德何能在他书里“也写上几句话”呢? 我无奈地辞谢了。但是童老先生一时面露愠气,睁大眼睛说:怎么讲你我同班工作过,而且我做的事写的东西你大都是知道的,你连写几句话都不肯吗? 我唯有傻笑对之。但是几天后童老先生又来了,仍旧是一脸严肃地说:你就写几句放在书的后面吧! 我认为,放在书的后面,读者不易看到,但这是老师认真布置的作业,不管怎样,我都必须要写。就根据童老先生的提示,将我们一起工作时的几个片断记下来,算是交差吧。

我有幸结识童老先生是到县旅游局后的事。此前,他对宁海的山水风光、人文史迹多有探索和发掘,撰成的推介文章早已见诸报端。向他请教时,他能几个小时不知疲倦,倾囊相教,说到兴处,则手舞足蹈、喜形于色。而我刚好白纸一张,刘姥姥进大观园,一切都是新鲜的,真是获益匪浅。此后又跟着他跑了一些旅游资源点,我深深地感受到,他钟情于家乡的一草一木,他是那样地热爱这份工作。我很感动,觉得应以师礼敬之。顺理成章,我对他便以“老师”相称,至今亦然。

相处日久，我发觉童老先生的行事风格颇具特色。一次，他请假说要出去转转，之后便有多天不见回办公室，电话也打不通。同事们正觉不安，老先生却回来了，兴冲冲拿出《新昌县志》等大摞资料。原来他只身去了宁海西部杨染等地，爬上和新昌交界的几个山头，后又到了新昌县县志办、嵊州市旅游局，把旧时新昌县在宁海境内的“飞地”和两县界山的界碑等情形排摸了一遍。后来，老先生孤身出发去考察家乡的山山水水已成为常事，并和不少山民、僧尼成为同道和朋友。1997年，他在考察大松溪时，由于谷深路险，上下不便，曾在谷底绝壁下夜宿。他说：听山风吹拂，看一线星斗，听溪水淙淙，真惬意。还有一件事，童老先生突然有一天不吃饭了。原来他研习葛洪的《抱朴子》一书后，开始修炼“辟谷”。头几个星期，老先生只喝开水，不吃其他东西；中间几个星期也只在早晨喝一点师母做的青菜汤或开水；此后，他在中午会就着几粒花生米喝几口白酒，如此几个月时间，他禁食五谷杂粮，更别说鱼肉荤腥。但他一切工作照常，不见有疲惫之色。眼尖的同事说他有点消瘦，要我劝他恢复饮食。终于在近一年之后，老先生宣布“辟谷”修炼胜利结束。我们这才松了一口气。回顾自己曾经的饿肚子的感觉，我们对老先生的坚忍毅力，是真正折服了。

童老先生出身贫苦，少时只读过几年小学，他的学识是在刻苦自学，不懈探索之中获得的。也许正因为如此，他对人对事，从积累知识到后来写文章做学问，很少有什么条条框框的束缚。他以赤诚之心，坦诚相待。在学习上他可以向任何一个人虚心求教，把自己不懂、不解之处暴露无遗。有了一些心得或想法，他也会全盘托出，从不遮遮掩掩。记得有哲人说过，说话写文章的标准是：“假话全不说，真话不全说”。而观童老先生则是“假话全不说，真话要全说”。他如果认为是真话，就算硬着头皮也要说。这方面，有几件事让我印象深刻。几年前，白溪水库通向宁波的输水管道即将修通，宁波市民很快就要喝上期盼已久的清洁优质的饮用水了，童老先生不知从哪里听到消息：市政府为了保护白溪水库这个宁波的大水缸和水源地，有可能要求关停浙东大峡谷景区。老先生非常焦急，四处奔走，试图寻找一个既能保护水质又能保持峡谷景区正

常运行的良策。奔走一段时间后，他决定实名上书市政府，反对关停浙东大峡谷景区。稍后，老先生又上书主管的市领导要求给予答复。有几位友人知道这情况后，劝他不要这么直接，他也不听。好在上级领导不仅没有为难童老先生，还把浙东大峡谷景区保留了下来。

2011年3月30日，国务院常务会议讨论决定：5月19日确定为中国旅游日。一时间，各大媒体争相报道，热爱旅游的人们奔走相告，欢欣鼓舞。而宁海这座徐霞客开游的美丽小城，简直在瞬间沸腾起来。宁海人十年倡议，十年呼唤，十年办节，十年推动，终修成正果，宁海人有理由为此欢欣和自豪！宁海人满怀激情，组织一系列庆祝活动，同时积极筹备由国家旅游局、浙江省人民政府主办并在我县举行的首个中国旅游日庆典主会场活动。就在这时，童老先生却说，他早在1997年去宁波市旅游局办事时，就在一本刊物上看到过，有人写文章倡议国家应将《徐霞客游记》开篇日5月19日确定为中国旅游的节日。这一下，弄得不少坚持是宁海人首先倡议5月19日为中国旅游日的同志，很不高兴。有友人劝童老先生今后不要再说这种"不合时宜"的话了，但他脖子一梗，满脸通红地说："我说的是事实啊！何况我们宁海人十年铸剑，申日成功，要说功劳的话，也够大了呀！干吗非要把不是宁海人先提的事说成宁海人先提的呢？"老先生四处托人查找当年印象中的刊物，但无所获，他郁闷无比。好在后来他找到了我省著名的徐霞客研究专家、杭师大教授周少雄先生的有关文章证实他所言不虚，他的郁闷之情才得以解开。现在想来，童老先生坚持说真话的脾气倒是印证了宁海人那份"大气"和"硬气"了。

有新闻界的一个朋友送给童章回老先生一个诨名，唤作"宁海徐霞客"。想想也颇贴切。徐霞客最为人所称道的大抵是游历、记述和考证。他壮游祖国的名山大川，遍历各地风土人情，写下了皇皇巨著《徐霞客游记》，并对一些江河山脉的走向进行考证，如著名的《江源考》。童老先生之于宁海，几乎走遍了家乡的山山水水、市镇村庄，并用他原本生涩的笔墨，努力将所见所闻记录成文。这一些成果汇集成了前面两本集子《山海兼优话宁海》和《徐霞客文化发掘亲历记》。现在集结出版的文章，

就颇有考证的意思了。但考证是一件很难做的事情，对老先生更是难上加难。难得的是老先生能以对家乡的一腔火热之情，竭力发微探幽，终于获得不少的成果。可能也因为此，老先生所形成的一些看法和传统的观点是有差异的。这个“差异”，有的是老先生的创见，但有的地方论证未能做到天衣无缝，所以会引起一些讨论甚或争论，比如对李白《梦游天姥吟留别》的理解。本来想在这篇小文里试写一点这方面的东西，现在有幸读到了张如安教授为本书所赐序言，我就不敢再有什么啰唆了。就此打住，算是上交童老先生的作业。

2014年11月10日

编后感言

宁海地处浙江中部海滨，兼有山海优势，生态环境优越，文化积淀深厚。由于处于台州、宁波、绍兴三个行政区域之交汇部位，山高溪宽，古代交通不便，周边的天台、象山、三门三县，又占用了天台山、象山港、三门湾之名作为县名，特别是首部地方志——宋《嘉定赤城志》就漏写和错记了不少史实，致使不少历史被误解至今，如胡三省自称天台人，《辞海》《辞源》等辞书错写为天台县人；又因受天灾、人祸与战乱的影响，文化古迹破坏较多，许多史料遗失，史实误传，确是一大批掩埋深，但发掘起来后又价值大的难事。

本人于1985年退休后，因参与修编县志于1986年接触地方史料，开始地方史研究，1990年开始参加研讨会，1994年至2003年受县政府聘用调研旅游文化，离开旅游局后，又经10多年的考查调研，经前后近30年的资料查考和实地考察，至今已大致查明史实原委，其中大部分已经发表于各地多种报刊和研讨文集。本书稿于2010年7月开始编撰，历时将尽4年，终于完成。

综观本书考证的内容，宁海县境内，建置最早是公元前112年时，建会稽郡东部都尉和回浦县治于今冠庄；最早的历史名人是秦汉时期商山四皓之一的黄公；最早的传奇典故是春秋时期周灵王的太子王乔。在宁海留下具有深远或较大影响史迹的历史名人有：东汉葛玄、晋代葛洪、唐代李白、北宋遵式、南宋胡三省、元代杨镇龙、明代方孝孺和戚继光、清初张苍水、清末与民国童保喧。而明代《徐霞客游记》于宁海“5·19”开篇，使宁海成为中国旅游日发祥地；北宋郑仁德接送日僧奝然，使宁海成为日本朝宋贡道口岸；明代朝鲜崔溥《漂海录》中，至宁海遇张辅



等热情接待,使宁海成了崔溥等由历险而转为壮游的转折点。由于上述史实,从而使宁海成为中华传统文化的汇聚点,还成了国内和国际著名旅游线路的起点和连接点。更有温泉、热气,海鲜、山珍与谢灵运、林逋、茅盈、诺迦等独特的自然和人文旅游资源。近年"天下旅游,宁海开游"的品牌已经打响,现在的国家级生态示范区同古代的人间仙境一脉相承,目前正向"滨海生态县,人居幸福地"的目标阔步前进,长三角最佳度假旅游城市的目标呈现眼前,令人欣慰。

本人仅有小学文化程度,数年来,在编写过程中,得到曾为直接领导的吴振亚老师的指导,文史专家楼明月老师的审核和辅导,才使这些考证史料梳理成文,今又得到中共宁海县委宣传部王建云部长和宁海县社会科学联合会领导的重视和资助,得到宁波出版社的支持正式出版。县领导人大主任戴霖军等的关注和题词,是对本人研讨价值的最大肯定和对本人的安慰。还有杭州赵福莲老师和宁波张如安两位老师,在百忙中为我审稿写序,赵老师的序言长达六千多字,令我无法表达我的感激之情;张老师在序中敏锐地为我指出了西汉时期之亭和纸的章节表述与论据不清,促使我进一步审校文稿,对这两篇文章进行调整,才得以充实与明确表述;楼老师赐序和吴老师赐跋语言中表达的情怀,都是我难以言表的。还有徐培良同志协助拍摄照片,薛家栓、顾鸿安、冯允千等同志的热心指点,青年学者范远、石琦等同志的协助,在此均表示衷心的感谢。

书稿是本人根据史料并实地考察后的认识,提供给各界人士和各级领导、专家共同研讨,欢迎批评指正,以求宁海的生态文化广为弘扬,并在祖国文化宝库中占有一席之地,开发利用,供海内外大众游览观赏,并造福家乡百姓。